

Вспоминай меня без грусти ...



**27 января 85 лет со дня рождения поэтессы
Риммы Казаковой.**

Римма (Рэмо) Казакова родилась 27 января 1932 года в Севастополе в семье военного. Имя, данное родителями, означает «Революция, Электрификация, Мировой Октябрь». В 20 лет взяла имя Римма.

Раннее детство Р. Казакова провела в Белоруссии, школьные годы - в Ленинграде. Окончила исторический факультет Ленинградского государственного университета.

Семь лет жила на Дальнем Востоке в Хабаровске. Работала лектором, преподавателем, в газете, редактором на студии кинохроники.

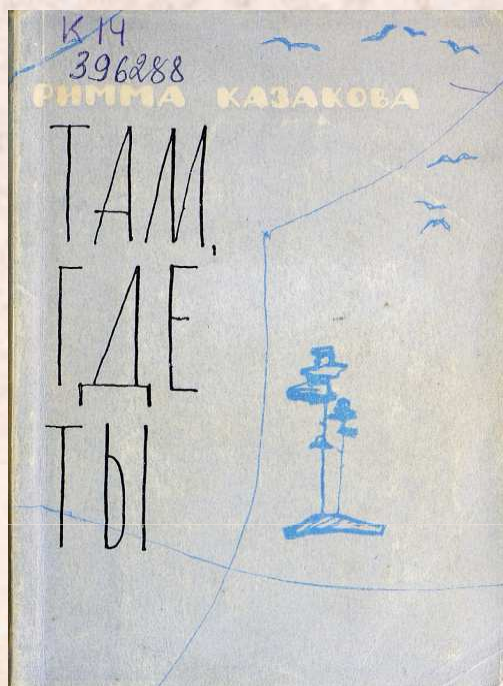
Первые стихи Р. Казаковой, принадлежавшей к поколению шестидесятников наряду с Е. Евтушенко, Б. Окуджавой, А. Вознесенским, Р. Рождественским были опубликованы в 1955 году, а уже в 1958 году вышел первый сборник её стихов «Встретимся на Востоке».

В 1959 году Р. Казакова была принята в Союз писателей СССР. В 1964 году окончила высшие литературные курсы при Союзе писателей.



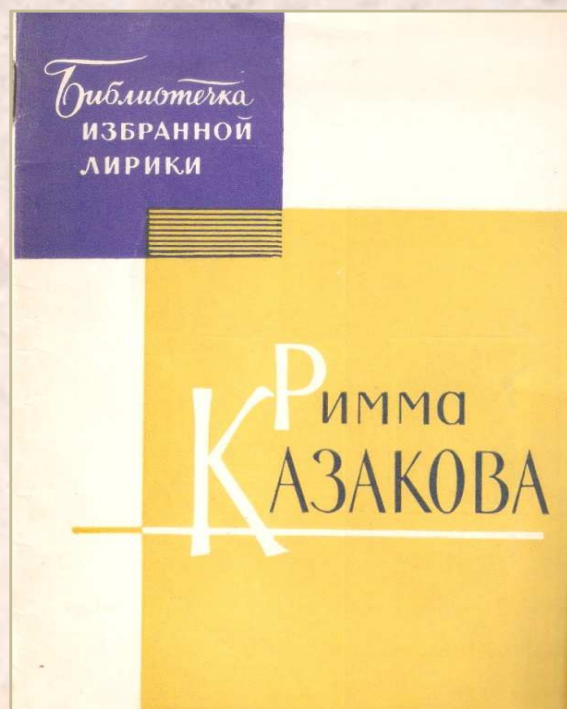
В Хабаровске в 1958 году вышел первый сборник Риммы Казаковой «Встретимся на Востоке», проникнутый романтикой «трудного края» – Дальнего Востока, тихоокеанского побережья, «бездонных лесов» Сибири, мужественных и отважных людей – моряков, охотников, строителей, рыбаков, отвергающих покой, предсказуемость и однообразие «мещанской» жизни.

Казакова, Римма Федоровна. Встретимся на Востоке [Текст] / Р. Ф. Казакова.
- Хабаровск: Хабаровское книжное издательство, 1958. - 80 с.



В сборник, вышедший в 1960 году, вошли цикл стихотворений «Побережье», «У огня», «Талая война».

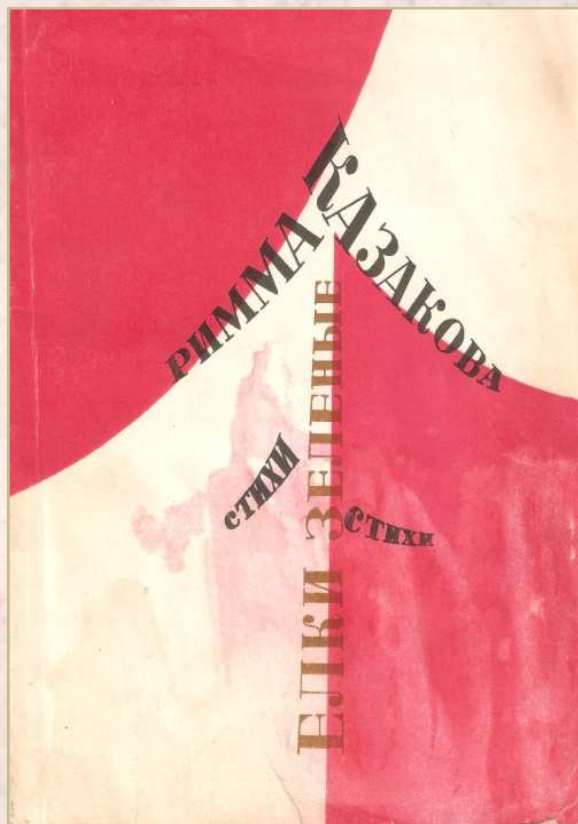
Казакова, Римма Федоровна. Там, где ты [Текст] : Стихи / Р. Ф. Казакова. - Москва : Советский писатель, 1960. - 142 с.



Сборник избранных лирических стихотворений Риммы Казаковой вышел в 1964 году.

Римма Казакова много ездила по стране, она не могла долго оставаться на одном месте – и тогда появлялись стихи о суровой красоте Дальнего Востока, о крымской горячей земле, о Подмосковье с его лесами.

Казакова, Римма Федоровна. Избранная лирика [Текст] / Римма Казакова. - Москва : Молодая гвардия, 1964. - 32 с.



*Спасибо вам, елки
зеленые...*

*Спасибо вам, елки зеленые,
зеленые елки мои,
веселые, озаренные,
в иголочках горькой хвои.*

*Зеленые в зиму и в лето,
зеленые через года.
Я буду всегда молода!
Я с вами поверила в это...*

*...Спасибо вам, елки зеленые,
за то, что ваш колер - не грим.
За то, что - эх, елки зеленые!-
по-русски в беде говорим.
Мы здесь не пичуги залетные,
мы этой земли семена.
И жизнь будет - елки зеленые!
такою, какая нужна.*

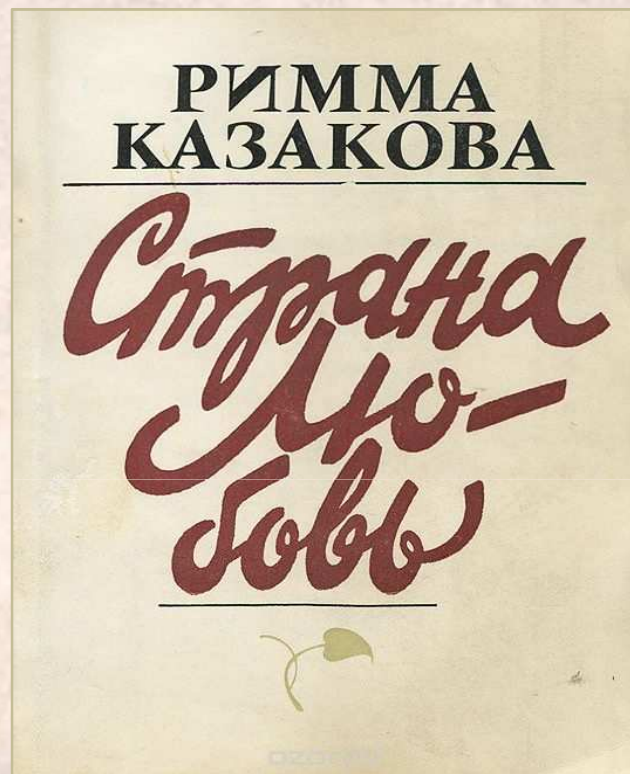
Казакова, Римма Федоровна. Елки зеленые [Текст] : Книга стихов / Р. Ф. Казакова. - Москва : Молодая гвардия, 1969. -176 с.



Римма Казакова принадлежит к поколению поэтов, которые вошли в литературу в середине 50-х годов и привлекли сердца читателей искренностью и активностью своей гражданской позиции.

Тематический диапазон ее стихов многообразен - она пишет о родной природе, о любви и материнстве, о радости трудных творческих поисков.

Казакова, Римма Федоровна. Русло [Текст] : избранные стихотворения / Р. Ф. Казакова. - Москва. : Художественная литература, 1979. - 430 с.



В книгу вошли стихотворения о любви и дружбе, обо всем, что годы отбирают как подлинно целое.

*В какой-то миг неуловимый,
неумолимый на года,
я поняла, что нелюбимой
уже не буду никогда.*

*Что были плети, были сети
не красных дат календаря,
но доброта не зря на свете
и сострадание не зря.*

*И жизнь - не выставка, не сцена,
не бесполезность щедрых трат,
и если что и впрямь бесценно -
сердца, которые болят.*

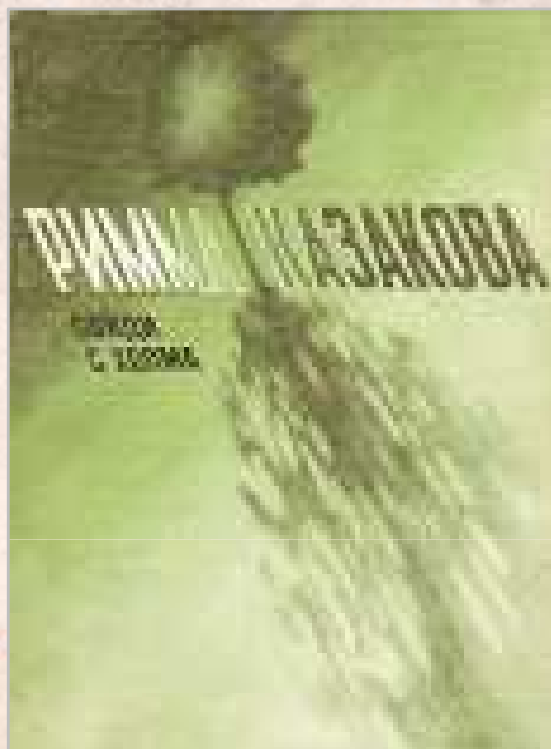
Казакова, Римма Федоровна. Страна Любовь [Текст] : стихотворения
/ Р. Ф. Казакова. - Москва : Молодая гвардия, 1980. - 207 с.



В настоящий сборник вошли стихи, написанные Риммой Казаковой в 1970-х - начале 1980-х гг.

В них - осмысление зрелого опыта жизни, прошедшей испытания радостями и горестями. Многие стихотворения навеяны поездками, встречами, размышлениями о времени и современниках.

Казакова, Римма Федоровна. Пробный камень [Текст] : новая книга стихов / Р. Ф. Казакова. - Москва : Советский писатель, 1982. - 144 с.



В книгу Риммы Казаковой вошли ее стихотворения начала 1980-х г.

Лирическая героиня книги - человек открытого и беспокойного сердца. Многие стихи родились в результате поездок автора по родной стране и за ее рубежами.

Казакова, Римма Федоровна. Сойди с холма [Текст] : новая книга стихов / Р. Ф. Казакова. - Москва : Советский писатель, 1984. - 160 с.

*Линия жизни, бороздка
намертво вбита в ладонь.
Как я устала бороться!
Боже, откуда берётся
этот задор молодой?!*

*Высохли Божьи чернила,
и не стереть нипочём
то, что судьба начертила,
что лишь смиренно прочтём.*

*Радостно, странно, ужасно
верить, по бритве скользя!
Как я устала сражаться!
А не сражаться нельзя.*





В двухтомник вошли лучшие стихи Риммы Казаковой, созданные ею за тридцать лет работы в поэзии.

В первый том включены произведения, написанные поэтессой в 1958-1972 годы, из книг: «Встретимся на Востоке», «Пятницы», «Елки зеленые», «Снежная баба» и др.

Во второй том вошли стихи, написанные Риммой Казаковой в 1972-1984 годы, из книг «Помню», «Наболело», «Русло», «Пробный камень» и других.

Казакова, Римма Федоровна. Избранные произведения [Текст] : [в 2 т.] : стихотворения / Р. Ф. Казакова.- Москва : Художественная литература, 1985.

Солнечный, жизнеутверждающий, радостный талант был дан Римме Казаковой. Она всегда торопилась поделиться своим ощущением бытия со всеми вокруг.



*Неужели я все написала,
искромсала всю жизнь на куски?
Что печаль... Что тоска напознала.
Ни печали уже, ни тоски.
Но и радости нет почему-то.
Видно, радость – печали сестра.
Я немного надеюсь на чудо,
а особенно – рано с утра.
Трудно с чувством конца
примириться.
Боль уже чуть слышна, но остра.
Я за жизнь буду биться, молиться!
И особенно – рано с утра...*

Казакова, Римма Федоровна. Ломка [Текст] : новая книга стихов / Р. Ф. Казакова. - Москва : Клуб «Реалисты», 1997. - 167 с.

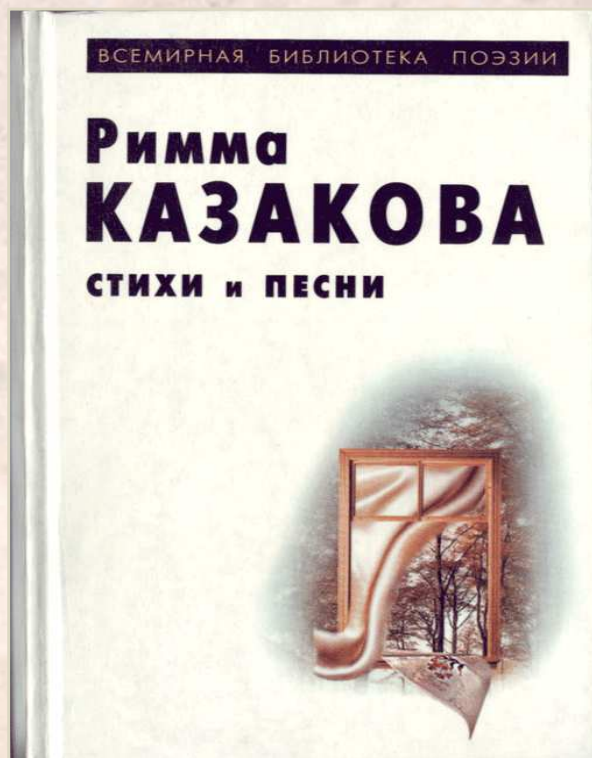
Римма Казакова была известна также как публицист и переводчик поэзии (с абхазского, кабардинского, литовского, таджикского и других языков).

Активно участвовала в литературно-общественной жизни страны. Пять лет (1976-1981) проработала на посту секретаря правления Союза писателей СССР, организовывала повсеместные Пушкинские праздники поэзии, Дни литературы разных народов, способствовала возрождению поэтических вечеров в Политехническом музее.

Была председателем Всесоюзного пушкинского комитета, членом редколлегии журналов «Юность» и «Крестьянка», членом Советского комитета защиты мира.

С 1998 года была первым секретарем Союза писателей Москвы.

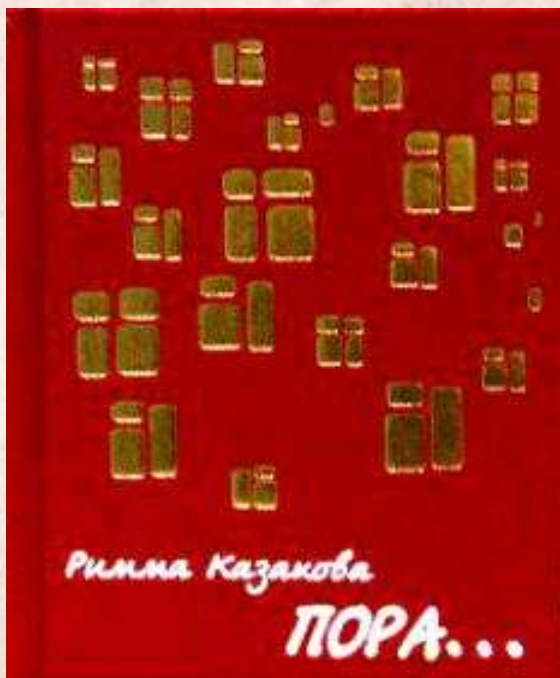
Римма Казакова имела звания Заслуженного работника культуры Узбекистана и Каракалпакии (1981); была награждена орденами Трудового Красного Знамени (1984), Дружбы народов (1980), Кирилла и Мефодия 1-й степени (Болгария, 1981), премией им С. Бородина Союза писателей Узбекистана (1981).



В книгу Риммы Казаковой вошла избранная лирика, темпераментная, раскованная, пронизанная живым ощущением времени, а также популярные песни и новые стихи.

Казакова, Римма Федоровна. Стихи и песни [Текст] / Р. Ф. Казакова.- Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 270 с. - (Всемирная библиотека поэзии).

Книга стихов еще раз убеждает насколько свежо и ярко, страстно и искренне на самые важные, волнующие каждого темы умела говорить Римма Федоровна Казакова.



Казакова, Римма Федоровна. Пора... [Текст] :
новая книга стихов / Р. Ф. Казакова. - Москва :
ПоРог, 2008. - 367 с. : портр.

*Время
то летит,
то длится,
злится здесь,
смеется там, -
и пора определиться,
все расставить по местам!
Не, сдалась судьбе на милость,
По теченью не плыву.
...Я давно
определилась,
так дышу
и так живу.
Все, что было,
не забыла...
Но победно, многокрыло
Дуют новые ветра.
...Я в себе и в них открыла:
будет мне всегда
ПОРА!*



Ко дню рождения Риммы Казаковой в 2010 году был выпущен двухтомник её произведений. В него вошли неизвестные тексты поэтессы, а также воспоминания о ней.

В первый том «Стихотворения, песни» вошли стихотворения разных лет, а также стихи-песни, музыку к которым писали А. Пахмутова, И. Крутой, К. Орбелян и другие известные композиторы.

Второй том «Публицистика, проза. Воспоминания современников» вобрал в себя лирические хроники первой половины 90-х годов, содержит воспоминания о поэтессе Е. Сидорова, А. Арканова, Л. Жуховицкого, Т. Кузовлевой, К. Ковальджи и многих других.

Казакова, Римма Федоровна. Римма Казакова [Текст] : [в 2 т.]. - Москва : Фонд социально-экономических и интеллектуальных программ, 2010.

На стихи Риммы Казаковой написано немало популярных песен: «Мадонна», «Ненаглядный мой», «Ариадна», «Ты меня любишь», «Нет пути назад» и много др.

Она работала с А. Пахмутовой, В. Шаинским, И. Крутым и другими известными композиторами.

Первая песня – «Ненаглядный мой» появилась как стихи в журнале «Юность», его прочитала А. Пахмутова – и родилась песня. Было это в 1969 году.

Потом в ее жизни появились Александр Серов с композитором Игорем Крутым. Позже – И. Аллегрова, А. Пугачёва, Л. Лещенко, Ф. Киркоров, М. Распутина.

Почти у каждой звезды в репертуаре были песни со словами Риммы Казаковой.





*Постарею, побелею,
как земля зимой.
Я тобой переболею,
ненаглядный мой.*

*Я тобой перетоскую, -
переворошу,
по тебе перетолкую,
что в себе ношу.*

*До небес и бездн достану,
время торопя.*

*И совсем твоею стану -
только без тебя.*

*Мой товарищ стародавний,
Суд мой и судьба,
я тобой перестрадаю,
чтоб найти себя.*

*Я узнаю цену раю,
ад вкусив в раю.
Я тобой переиграю
молодость свою.*

*Переходы, перегрузки,
долгий путь домой...
Вспоминай меня без грусти,
ненаглядный мой.*

Римма Казакова скоропостижно скончалась в подмосковном санатории «Перхушково» 19 мая 2008 года.

26 мая 2010 года в Москве на Ваганьковском кладбище был открыт памятник Римме Казаковой.

В июле 2008 года была учреждена премия имени Риммы Казаковой «Начало» для поощрения молодых поэтов, не достигших возраста 35 лет. Решением жюри премии объявление имен лауреатов происходит в день памяти поэта, 19 мая. Положение о премии не предполагает её ежегодного вручения, по утверждению организаторов, она будет вручаться при «наличии достойных кандидатов и денежных средств». Первая премия была вручена 19 мая 2009 года поэтессе Наталье Поляковой «за яркое начало творческого пути». Лауреатами в разные годы становились: Александр Герасимов (2010 г.), Вера Полозкова (2011 г.), Марья Куприянова (2012 г.), Роман Рубанов (2013 г.), Варвара Юшманова (2014 г.), Мария Протасова (2015 г.) и Евгения Коробкова (2016 г.).



«Жизнь меня лупила и била, как хотела. Я же - некрасивая женщина. Я такая звезда, которая всегда хотела взлететь на пьедестал, для неё не предназначенный»