

КУРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Н. Н. АСЕЕВА

Династия Романовых в истории России

Виртуальный обзор



91.9 : 63.3 (2)

Д 46

Династия Романовых в истории России [Текст] : виртуальный обзор / КОНБ им. Н.Н. Асеева ; ИБО ; сост. В. В. Титова, И. Г. Шафоростова - Курск, 2013г. - 58 с.

Составители : Титова В. В., Шафоростова И. Г.

В этом году у нас в стране широко отмечается 400-летие Дома Романовых. В 1613 году на московский престол взошел первый из династии российских самодержцев – Михаил. Именно с него начинается история династии Романовых, которая определяла судьбу России в течение трех столетий. Линия династических правителей имела пиковые точки – правитель Алексей, который поднял Россию на позиции, имеющие важное значение в странах Восточной Европы; Петр Великий – создавший непобедимую армию и новую столицу, Санкт-Петербург, и принудительно поднявший Русь из средневековья в современность, и три императрицы 18 века, Анна, Елизавета и Екатерина Великая, какие прервали традицию мужского правления. Екатерина в частности привнесла в Россию идеи Просвещения и прославилась в украшении дворца. Однако история династии Романовых имела и свои мрачные нотки. Время последнего самодержца Николая II ознаменовалось стремительным экономическим ростом России, в то же время и обострением внутри страны различных социальных и политических противоречий.

400-летний юбилей Дома Романовых - событие для России неординарное, Государство, созданное совместными усилиями династии и народа, не знало себе равных, простиралось от Тибетских гор до Финляндии и Польши, от Черного моря на юге до Северного Ледовитого океана на севере. Служение Отечеству и вера в Бога были тем фундаментом, теми непреложными принципами, руководствуясь которыми Романовы строили и правили Россией. И даже перед лицом величайшей опасности последний российский император не изменил им, вместе с семьей пронес свой крест до конца, приняв мученическую смерть .

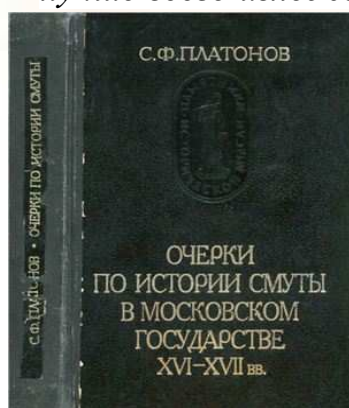
Представляемый вашему вниманию обзор посвящен юбилею Дома Романовых и обращен к широкой читательской аудитории, интересующейся отечественной историей. В обзор включен раздел "Библиография", который отражает книги, статьи и интернет-ресурсы по данной теме.

РОЖДЕНИЕ ДИНАСТИИ. СМУТНОЕ ВРЕМЯ.

Династия Романовых правила Россией 300 лет, с 1613 по 1917 год. А в рамках этих трехсот лет на русский трон один за другим — порой мирно и безмятежно, порой трагически и суматошно — восходили девятнадцать носителей царственной фамилии Романовых - мужчины и женщины, умудренные опытом государственные деятели и безусые мальчишки, за которыми выделялись могучие фигуры фаворитов, и чисто русские люди, и иноземцы, едва могущие связать несколько слов по-русски. И все это были Романовы. Россия досталась Романовым в разрушенном состоянии, когда рухнули собираемые с таким трудом и жертвами ее геополитические завоевания, когда опрокинулась жестокая, уже отсталая для того времени, тяжелая, но стройная система социальных отношений, сословных приоритетов, а государственная общероссийская машина, пригоняемая десятилетиями по винтику, развалилась буквально в несколько месяцев.

Новая династия упорно и покорно исторической судьбе принялась за старое дело, на алтарь которому приносили свои жизни еще Рюриковичи. На огромных пространствах Восточноевропейской равнины они продолжали строительство гигантского государства.

Особое место в исторических судьбах России принадлежит XVII столетию. Проблемы престолонаследия породили глубокий социально-политический кризис, сопровождавшийся вмешательством иноземцев. Никогда в России так часто не менялись верховные правители, каждый раз приводя к престолу новую династию. Среди претендентов на престол были представители из разных социальных слоев, были и иностранные кандидаты из числа «природных» династий. Царями становились то потомки Рюриковичей (Василий Шуйский, 1606-1610гг.), то выходцы из среды нетитулованного боярства (Борис Годунов, 1598-1605 гг.), то самозванцы (Лжедмитрий I, 1605-1606гг.; Лжедмитрий II, 1607-1610 гг.). Политическое состояние Русского государства в конце XVI – начале XVII веков и причины Смутного времени лучше всего изложены в трудах **Платонова С.Ф.**



Платонов, С.Ф. Очерки по истории смуты в Московском государстве XVI-XVII вв. (опыт изучения общественного строя и сословных отношений в Смутное время) : [доктор. дис.] / С. Ф. Платонов, отв. ред. Я. Н. Щапов ; ст. Е. В. Чистяковой. – 5-е изд. – М. : Памятники истор. мысли, 1995. – 469с., порт., карты. – (Памятники исторической мысли)

Пользуясь работами своих предшественников, в том числе и В. О. Ключевского, и своими наблюдениями над русской жизнью в названный период, Платонов

мастерски рисует нам причины возникновения Смутного времени.

Никому не удалось закрепиться на российском престоле до 1613 года, когда на царство избран был Михаил Романов, а в его лице утвердилась, наконец, новая правящая династия. Почему исторический выбор пал на род Романовых? Откуда они взялись и что из себя представляли ко времени прихода к власти? Ответы на эти вопросы Вы найдете в книге :



Россия под скипетром Романовых, 1613-1913 . – М. : Интербук, 1990. – 232 с. : ил.

Эта книга впервые была издана в Санкт-Петербурге в 1912 году к юбилею дома Романовых. Книга охватывает трёхсотлетнюю историю русской монархии. Текст дан в современной орфографии, но с сохранением стиля оригинала. Иллюстрации - гравюры XVI-XIX веков, редкие фотографии начала XX века - подобраны издателем.



В книге «Русские цари. 1547-1917 / Под ред. Хауса-Иоахима Торке. – Ростов-на-Дону : Изд-во «Феникс», 1997. – 576 с.» биографические портреты 24 русских царей – от Ивана IV до Николая II исследуют видные историки Германии и США..

ПЕРВЫЕ РОМАНОВЫ. XVII ВЕК

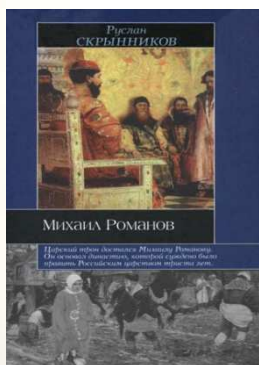
Михаил (1613-1645)

Алексей (1645-1676)

Федор (1676-1682)

Софья (1682-1689)

Михаил Романов взошел на русский трон. Смута закончилась. Началось тяжелое, медленное воссоздание Российского государства, потрясенного глубоким династическим кризисом, жесточайшей социальной рознью, полным экономическим обвалом, голодом, политическим распадом страны, внешней агрессией.

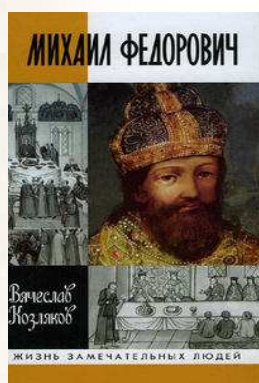


В 2005 году в серии «Историческая библиотека» вышла книга.

Скрынников, Р. Г. Михаил Романов / Р. Г. Скрынников. – М. : АСТ : Ермак, 2005. – 336 с. – (Историческая библиотека).

В книге шаг за шагом прослеживается жизнь первого (и последнего) «выборного» царя за всю историю нашей страны.

Россия после Смуты – главная тема книги.



Козляков, В. Н. Михаил Федорович / В. Н. Козляков. – 2-е изд., испр. – М. : Мол. гвардия, 2010. – 346 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей).

Царь Михаил Федорович, основатель династии Романовых, правившей Россией почти 400 лет, взошел на престол 16-летним отроком и получил власть над разорванной на части страной. Как случилось так, что Россия не просто выжила, но сумела сделать значительный шаг вперед в своем развитии? Какова роль в этом царя Михаила Федоровича? Соответствуют ли действительности распространенное в литературе мнение, согласно которому это был слабый, безвольный правитель, полностью находившийся под влиянием родителей и других родственников? И в какой мере это было благом или, наоборот, несчастьем для России? Автор книги дает свои ответы на эти и другие вопросы. Прослеженный в книге путь царя Михаила Романова, начавшийся от Ипатьевского монастыря в 1613 году, через возвращение из плена патриарха Филарета Никитича в 1619 году, через десятилетие устройства «земли» в 1620-е годы, через Смоленскую войну и другое «оборонительное» десятилетие 1635-1645 годов, показывает, что царская власть была для него скорее «венцом терновым». В биографии царя Михаила Федоровича было все как и у обычного человека: взлеты и падения, слава и поражения, любовь и ненависть, преданность и неблагодарность близких.

Но все эти переживания многократно усиливались, так как не представляли частного дела одного человека, а имели отношение к образу власти. Он – один из тех царей, кто может считаться образцом семейной и христианской добродетели. Его не в чем упрекнуть ни по отношению к своим родителям, воле которых он был послушен, даже находясь на троне, ни к своей жене и детям. Кому-то это может показаться даже скучным, но не стоит торопиться с приговором. Надо вспомнить, что в царствование Михаила Федоровича были живы многие современники более интересного для автора книги царя – Ивана Грозного. Они знавали размах и царской кручины и его гнева, не щадившего ни своих детей, ни своих друзей, ни целые города. Новый царь Михаил Федорович сознательно выбирал осторожный путь правления – не через потрясения, а через собирание сил. Ему сначала надо было построить Дом Романовых и не дать никому разрушить и помешать изменить задуманный план. И в этом он преуспел.

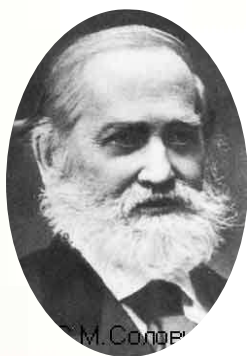
После смерти Михаила Федоровича на престол взошел его сын Алексей Михайлович (Тишайший)

Приходится удивляться, сколько всего было сделано за время правления второго Романова. Бедная, едва оправившаяся от разорения страна принуждена была ставить и решать задачи поистине богатырские, требующие огромного напряжения всех народных сил. Это видимое противоречие между возможностями и целями не осталось без последствия: самодержавие восполняло слабость экономическую и отсталость культурную мобилизацией и подчинением себе всех общественных сил. В России всегда уживались самые невероятные крайности и титанические страсти. Но, кажется, никогда эти крайности не принимали таких выражений, как в XVII столетии. Здесь и раскол, с его утверждением правоты святоотеческой старины, который доходил в своем протесте до изуверского самосожжения; здесь и бунт Степана Разина, одухотворенный желанием достижения все разрушающей и сокрушающей воли: воли не ради свободы, а ради отрицания всех скверн мира. Россия XVII века — самая дерзновенная и самая бесшабашная, самобытная и одновременно падкая до «заморских диковинок» страна.

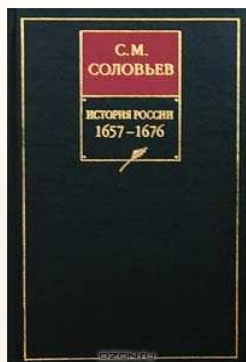
При всей косности и отсталости Московское государство эпохи Алексея Михайловича уже обращено к Европе. Страна вслушивается, всматривается в Запад и в странном противоречии с традицией неприятия готовится принять и перенять многое. Она и перенимает. В результате во всех областях жизни происходит резкое раздвоение. Вырабатывается новый стиль существования — стиль кануна реформ.

Литература о царе Алексее Михайловиче достаточно разнообразна, она представлена как в трудах дореволюционных авторов, так советских, и современных. Отметим, что в трудах историков XIX века переписка Алексея Михайловича практически не привлекалась, за исключением письма к

стольнику А.И. Матюшкину, видимо рассказ царя о своей «выходке», в этом письме, интересовал историков больше чем сама переписка. Основные выводы они основывали на материалах современников Алексея Михайловича и записках иностранцев. Последующие историки стали больше уделять внимания письмам Тишайшего возможно, потому что старались составить его политический портрет, а для этого как нельзя лучше подходит переписка царя.



Основополагающим трудом, посвященным правлению Алексея Михайловича, является исследование С.М. Соловьева «История с древнейших времен». Почти три тома (10-12 и одна глава 13 тома) этой работы занимает период царствования Тишайшего. Он очень полно освещает бурные события того периода - бунты, восстание Стеньки Разина, войну с Польшей, но практически не привлекает в свой труд переписку царя.



Соловьев, С. М. Сочинения [Текст] : в 18 кн. / С. М. Соловьев. - М. : Голос

Кн. 6 : История России с древнейших времен, т. 11-12. -1995. - 730 с.

Кн. 7 : История России с древнейших времен, т. 13-14. - 1997. - 746 с.



Особый интерес представляет труд В.О. Ключевского. Он добавляет образ царя интересными психологическими характеристиками, говоря, что именно в нем воплотилось соединение «власти и кротости». Отмечает его литературность (на основе посланий к Никону и «Повести о преставлении...»), но сравнивает талант Тишайшего с Иваном Грозным и считает, что «Нет тех смелых и бойких оборотов мысли, ни той иронии». Но в целом вполне позитивно оценивает Алексея Михайловича.



Ключевский, О. В. Сочинения [Текст] : в 9т. / О.В. Ключевский. - М.: Мысл

Т. 3. Курс русской истории. Ч. 3. - 1988. - 414 с.

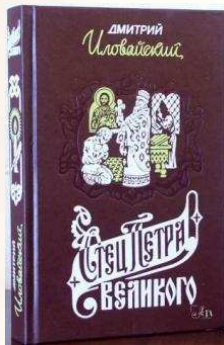


Другой историк XIX в., Н. И. Костомаров, считает правление Алексея Михайловича временем упущенных возможностей, как во внутренней, так и во внешней политике. Описывает сюжеты семейной, частной жизни царя. Это позволяет понять особенности его человеческой натуры. Из переписки употребляет одно письмо, а все исследование ведет на записках современников и иностранцев.



**Костомаров, Н. И. Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей [Текст] : [в 2 кн.] / Н. И. Костомаров. - М. : Сварог, 1995
Кн. 2. - 811, [2] с.**

Дмитрий Иловайский в своем труде тоже в основном рассматривает Алексея, как предшественника Петра, который «причислен к лицу западников своего времени». Говоря о «благодушии и живых способностях» Алексея I, не забывает отметить и его чрезмерную вспыльчивость.



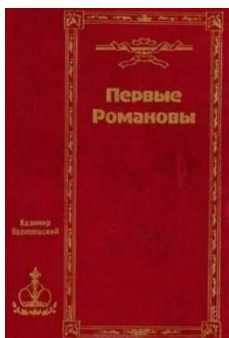
Иловайский Д. И. Отец Петра Великого: царь Алексей Михайлович Романов / Д.И. Иловайский - М.: Чарли : Алгоритм, 1996. - 621 с.

Согласно точке зрения Иловайского, царь Алексей Михайлович весь период своего правления «жил общей жизнью, общими чувствами и помыслами со своим народом». Эти годы ознаменовались дальнейшим укреплением Московского государства.



К. Валишевский рисует нам не совсем стандартный портрет царя. Он пишет, что «Несмотря на свою мягкость и добродушие Алексей любил злые шутки». Он все больше делает акцент на схожесть Петра с Алексеем Михайловичем: на его вспыльчивость, раздражительность, любознательность: «необходимость вмешиваться во всё, хотя и более скромно и

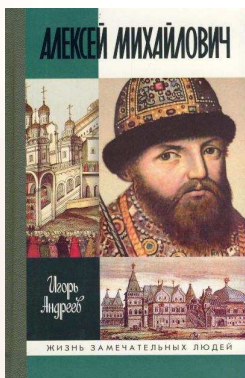
скрытно», на его способность «наказывать сурово и беспощадно за невинные провинности». Наряду с сочинениями современников привлекает целый ряд писем царя из его переписки.



Валишевский, К. Ф. Собрание сочинений [Текст] : в 5 т. : [пер. с фр.] / К. Ф. Валишевский ; - М. : Триллер, 1993 -

Т. 1 : Первые Романовы. - 1993. - 492 с. : ил. - Библиогр.: с. 484-485 и в примеч.

В отличие от дореволюционных историков современные исследователи мало уделяли внимания личности Алексея Михайловича. Все больше изучали экономические, социальные аспекты его внутренней политики. Возможно поэтому они не могли добавить ничего нового к сказанному в XIX - начале XX вв. Среди современных исследований выделяется вышедшая в серии "Жизнь замечательных людей" книга:



Андреев, Игорь Львович. Алексей Михайлович [Текст] / Игорь Андреев. - [Изд. 2-е, испр.]. - М. : Мол. гвардия, 2006. - 637, [1] с., [16] л. ил. : портр. - (Жизнь замечательных людей : сер. биогр. / осн. в 1890 г. Ф. Павленковым и продолж. в 1933 г. М. Горьким ; вып. 1171(971)). - Библиогр. в примеч.: с. 617-633.

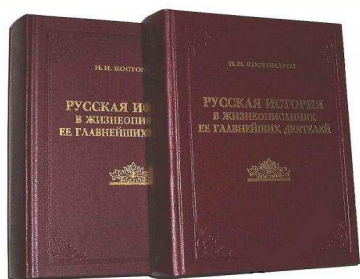
И. Л. Андреев в основном излагает биографические факты и моменты жизни самого царя, охватывает всю эпоху его правления и все стороны политической и личной жизни Тишайшего. Его исследование интересно особым отношением к Алексею Михайловичу: не только как к царю одной эпохи, но и как к выдающейся личности и просто к человеку. Он не забывает обратить своё внимание на внутренний мир Тишайшего, его приоритеты и самовыражение, а это невозможно сделать без анализа переписки самого царя.

После смерти Алексея Михайловича царем в течение 6 лет был Федор Алексеевич, проживший немногим более двадцати лет. Но даже за столь короткое время он сумел внести определенный вклад в развитие на русской земле образования и просвещения. Он явился одним из инициаторов создания знаменитой Славяно-греко-латинской академии, открытие которой состоялось уже после его смерти.

Сам царь знал несколько языков, увлекался музыкой. Он был учеником известного деятеля того времени Симеона Полоцкого и получил хорошее по тем временам образование. Короткое царствование Фёдора Алексеевича ознаменовано важными акциями и реформами. В 1678 проведена общая перепись населения; в 1679 введено подворное обложение прямыми налогами, увеличившее податный гнёт. В военном деле в 1682 отменено местничество,

парализующее начальствование в армии, в связи с этим сожжены разрядные книги. Тем самым был положен конец опасному обычаю бояр и дворян считаться с заслугами предков при занятии должности. Для сохранения памяти предков были введены родословные книги. В целях централизации государственного управления некоторые смежные приказы были объединены под руководством одного лица. Получили новое развитие полки иноземного строя. Но ввиду молодости и болезненности государя во времена его молодости и во время его недолгого царствования (1676-1682) при дворе происходила борьба различных группировок, а после кончины Федора, умершего бездетным, возникли проблемы с престолонаследием.

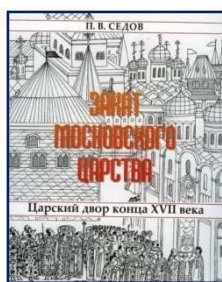
О времени царствования Федора Алексеевича писали многие русские историки. Не обошел своим вниманием эту тему и Н.И. Костомаров. В своем труде "Русская история в жизнеописании ее главнейших деятелей" посвящает ему отдельную главу.



Костомаров, Николай Иванович. Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей: [в 2 кн.] / Н. И. Костомаров. - М. : Сварог, 1995 - Кн. 2. - С. 196-208.

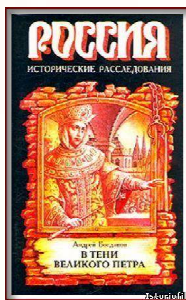
Как золотые годы благоденствия вспоминалось россиянами царствование старшего брата Петра I, мудрого и образованного государя, при котором Россия осуществила глубокие преобразования и утвердилась в мире в качестве великой державы. Именно царь Федор Алексеевич утвердил новую, имперскую концепцию Российского самодержавного православного царства, которая стала фундаментом государственной идеологии Российской империи. Однако царствование его было забыто, а личность преобразователя искажалась ради возвышения его младшего брата. Об этом пишет в своих книгах современный российский историк А.П. Богданов Четверть века архивных изысканий позволили автору воссоздать истинный образ Российского государства XVII столетия. Вместо привычной картины "темной, непросвещенной предпетровской Руси" читатель знакомится с подлинным обликом богатой и цветущей России, могучего и быстро развивавшегося государства.

О периоде царствования Федора Алексеевича можно почитать в книге П.В. Седова.



Седов, П. В. Закат Московского царства: царский двор конца XVII века / П. В. Седов ; РАН, СПбИИ. - [2-е изд., испр.]. - СПб. : Дмитрий Буланин, 2008. - 603, [1] с., [4] л. ил. - Библиогр. в подстроч. примеч.

Обратите внимание на книги современного российского историка А.П. Богданова.



Богданов, А. П. В тени Петра Великого / А. П. Богданов . - М.: Армада, 1998. - 329 с.



Богданов, А. П. Несостоявшийся император Федор Алексеевич / А. П. Богданов . - М.: Вече, 2009. - 340 с.

Именно царь Федор Алексеевич утвердил новую, имперскую концепцию Российского самодержавного православного царства, которая стала фундаментом государственной идеологии Российской империи. Однако царствование его было забыто, а преобразования искажались. Четверть века архивных изысканий позволили автору воссоздать истинный образ Российского государства этого периода. Вместо привычной картины темной, непросвещенной предпетровской Руси читатель знакомится с подлинным обликом богатой и цветущей России, могучего, быстро развивающегося государства.

В 2013 году в серии "Жизнь замечательных людей" вышла книга Д.М. Володихина, посвященная жизни третьего русского царя из династии Романовых.



Володихин, Д.М. Царь Федор Алексеевич или Бедный отрок / Д. М. Володихин - М.: Молодая гвардия, 2013. - 288 с. - (Жизнь замечательных людей).

Россия жизненно нуждалась в переменах, и царь отчетливо понимал это, начиная "мягкую", постепенную европеизацию страны. Как показывает автор книги, известный историк Дмитрий Володихин, это была реальная альтернатива оглушительной европеизации России, затеянной младшим братом Федора Петром Великим

Кто знает, проживи Федор Алексеевич подольше - и страна избежала бы одной из тяжелейших страниц в своей истории. Наследника по себе он не оставил, а смерть его была ознаменована страшным стрельцким восстанием, в результате которого власть в стране взяла его сестра царевна Софья.

Главой правительства стал князь Василий Голицын, фаворит Софьи, талантливый дипломат. Он, по свидетельству современников, "был своею персоною изрядной и ума великого любим от всех".

Продолжительное и близкое общение с Голицыным сделало регентшу более убежденной сторонницей просвещения и смягчения суровых наказаний. Софья проявила ряд инициатив по оживлению торговли с Западом, развитию промышленности. Особенно это коснулось ткацкого производства. В России стали изготавливать дорогие ткани: бархат, атлас и парчу, которые ранее привозили из-за моря. Для обучения русских мастеров выписывались специалисты-иностранцы.

В 1687 году Софья закончила начатое еще при Федоре Алексеевиче по инициативе Симеона Полоцкого дело создания Славяно-Греко-Латинской академии.

Заметны были успехи и во внешнеполитической сфере. Россия заключила Вечный мир с Речью Посполитой, которая согласно выговоренным Голицыным условиям юридически признала переход Киева к Русскому государству и подтвердила принадлежность ему Левобережной Украины, Смоленских и Северских земель.

Еще одним, крайне важным политическим событием стал Нерчинский договор с Китаем, с которым граничили русские владения в Сибири.

Но были и явные провалы, в конце концов, внесшие свою лепту в крушение Софьи и ее фаворита.

Пока цари не подросли, Софья все государственные вопросы решала самостоятельно, а когда они принимали иностранных послов, пряталась за трон и подсказывала братьям - как себя вести. Но время шло. За годы правления Софьи Петр возмужал. Отношения между ним и сестрой все большие принимали враждебный характер.

В конце сентября 1689 года 32-летнюю Софью по приказанию Петра заключили в Новодевичий монастырь...

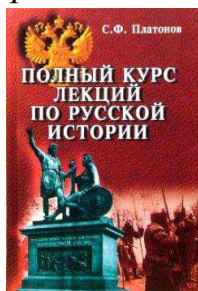
В 1698 году у Софьи появилась надежда: Петр отправился путешествовать по Европе, а в его отсутствие стрелецкие полки (расквартированные царем в отдалении от Москвы), двинулись на столицу. Их целью было вернуть на престол Софью, а не жаловавшего стрельцов государя, если явится из-за границы, "известить". Однако мятеж был подавлен. Массовая казнь стрельцов надолго запомнилась потомкам.

Взгляды историков на царевну Софью не отличаются единодушием. Как и все неординарные личности, Софья вызвала к себе самые разные чувства. Для одних она была мудрой правительницей, оберегающей и защищающей страну, для других - жаждущей власти "интриганкой". Например, В.О. Ключевский считает, что Софья всеми силами старалась использовать свое временное могущество для того лишь, чтобы удовлетворить свои самые низменные инстинкты.



Ключевский, Василий Осипович. Исторические портреты / В. О. Ключевский ; [авт. вступ. ст., эпилога, примеч. и сост. А.Ф. Смирнов]. - М. : Вече, 2005. - 473, [1] с., [8] л. ил. - (Великая Россия).

С. Ф. Платонов говорит о "жестокости" и "кровожадности" Софьи. Главная же её вина, как он считает, два трагических крымских похода против татар.



Платонов, С.Ф. Полный курс лекций по русской истории / С. Ф. Платонов. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 576 с.

Черница Сусанна - такое имя приняла царица, когда ее постригли в монахини, - скончалась 4 июля 1704 года. История ее жизни вначале забылась, а потом стала легендой. Для Вольтера Софья была «прекрасной, но неудачливой принцессой московитов», для Алексея Толстого - злобной противницей реформ, для Марины Цветаевой - сказочной Царь-девицей. Не сохранились и ее портреты. Никто сегодня не знает подлинного лица царицы, которая в жестокий мужской век пыталась править с женской мягкостью и мудростью - да так и не смогла.

ВТОРОЕ СТОЛЕТИЕ РОМАНОВЫХ. XVIII ВЕК. ИМПЕРИЯ.

Петр I (1682-1725)

Екатерина I (1725-1727)

Петр II (1727-1730)

Анна (1730-1740)

Иван VI (1740)

Елизавета (1741-1761)

Петр III (1761-1762)

Екатерина II (1762-1796)

Софья и Петр давно стали символами для обозначения революционного переворота. «Гром победы, раздавайся!» витает над новым с иголки военно-морским флотом, зародившемся в 1695–1696 гг. на воронежских верфях и впервые «промышлявшем» в Азовском море. Длинные бороды и подолы безжалостно обрезаны преобразовательскими ножницами — и вот уже блистают петровские ассамблеи с танцами и, соответственно, прекрасными дамами в нарядах по европейской моде. Петр проводит «индустриализацию» страны, строит заводы на Урале, да не какие-нибудь, а металлургические. Страна покрывается мануфактурами, через «окно в Европу» плывет заморская торговля, «все флаги в гости» едут к нам. Крестьян, правда, все еще эксплуатируют крепостники, зато дворяне получают образование и становятся нужными для крепнущего государства — теперь все поголовно служат для пользы страны.

Науки, искусство и литература процветают, насаждаются училища, иноземцы просвещают диких москвитов. Последние сопротивляются, но постепенно сдаются под грозной дубиной Петра, который и сына не жалеет в стремлении искоренить темную старину. Одновременно насаждается царем свободомыслие и «падают оковы» религиозности (последний шаг ныне не одобряется). Царство сменяется империей — и Россия, став вдруг великой державой, прославленной военными победами над самим Карлом XII, распространяет свое дипломатическое влияние на весь цивилизованный мир. Начинаются научные экспедиции — и «русские немцы» увековечивают приоритет новой родины множеством открытий. Застарелая и неповоротливая Боярская дума заменяется самым современным Сенатом, допотопные приказы — коллегиями, воеводы и дьяки — губернаторами, прокурорами и фискалами. Всюду новые люди: в правительстве, окружении Петра, промышленности, армии, науке. Господствуют новые прогрессивные идеи «общего блага» и «государственной пользы», таланты «из низов» получают заслуженные ими посты. После веков застоя начинается героический период истории.

Тем не менее, до сих пор обсуждается вопрос: прав ли был Петр, выбирая путь полной ориентации на запад? С другой стороны, необходимо посмотреть, был ли Петр I чисто западником, или же просто использовал достижения запада, чтобы продвинуть Россию вперед. И еще один интересный момент: как бы сложилась судьба страны, не будь Петра I?

Сергей Михайлович Соловьёв глубоко анализирует деятельность Петра I, её итоги, взгляды западников и славянофилов на дела Петра Великого. Он подчёркивает громадность преобразований и продолжительность влияния дел Петра на историческое развитие России. Знаменитый историк осуждает взгляды как западников, так и славянофилов, считая, что они не смогли глубоко изучить все процессы, которые происходили во время царствования Петра. Он осуждает благоговейное уважение к делам Петра одних и резкое порицание других. Заслуга Соловьёва состоит в том, что он один из первых видит, что вся деятельность Петра была обусловлена предшествующим развитием России, он обращается к допетровской истории, чтобы понять, откуда произошёл этот переворот, для чего он понадобился. В этот период, считает историк, в жизни русского народа произошёл переход из одного возраста в другой - из возраста, в котором преобладает чувство, в возраст, в котором господствует мысль. Соловьёв бережно относится к наследию Петра, высоко оценивает его личность как преобразователя.

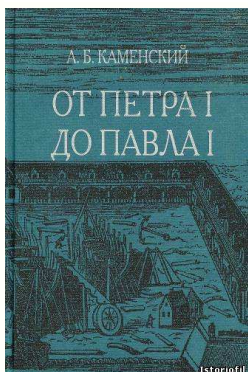
Василий Осипович Ключевский. Образ Петра I складывается у Ключевского долго и сложно. Так в "Исторических портретах" знаменитый историк развивает мысль Соловьёва об исторической обусловленности деятельности Петра I как "вождя", почувствовавшего потребности народа и проводившего свои преобразования совместно с народом. Ключевский отмечал неослабное чувство долга и мысли Петра об общественном благе и то, как они влияли на окружающих. Однако, он неоднозначно рассматривал итоги преобразований Петра Великого, замечал несоответствие между их замыслом и результатами. Ключевский писал, что бюрократизация вела к массовому казнокрадству и другим должностным преступлениям. Позднее, в начале XX века, всё более проявлялась антимоноархическая позиция Ключевского. Он укоряет Петра за самодурство, деспотизм, нежелание понимать народ ради достижения поставленных задач и т.п.

Сергей Фёдорович Платонов. Основа всего жизненного труда Платонова - стремление избежать тенденциозности, подгонки фактов под предвзятую схему. Именно с этих позиций он подходит к оценке петровских преобразований. Отвергнув, похвальные и пренебрежительные трактовки его личности и деятельности, высоко оценив "богатство природных способностей Петра" как полководца и гражданского администратора, Платонов не стремится к оценкам, а делает простой вывод из анализа фактов о том, что в созданном Петром "государстве не было ни привилегированных лиц, ни привилегированных групп, и все они были уравнены в одинаковом равенстве бесправия перед государством".



Время Петра Великого // Платонов, С. Ф. Полный курс лекций по русской истории / С. Ф. Платонов - Ростов- н/Д : Феникс, 2005. - С.306-386.

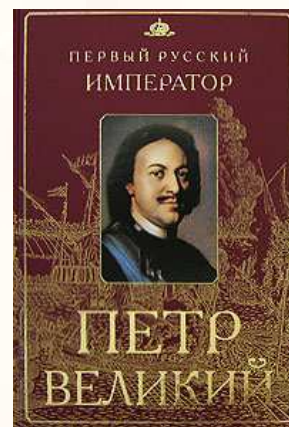
Литература о деятельности Петра огромна. Нет возможности рассказать даже о малой её части. Поэтому, помимо классиков исторической науки позвольте обратить ваше внимание лишь на некоторые издания.



Каменский, А. Б. От Петра I до Павла I: реформы в России XVIII века : опыт целостного анализа / А. Б. Каменский ; Рос. гос. гуманитар. ун-т. - М. : РГГУ, 2001. - 575 с. - Библиогр. в примеч.: с. 527-566 и в подстроч. примеч.

В книге представлен принципиально новый взгляд на историю переломного для России XVIII столетия. В центре внимания автора — модернизация русского общества и государства, впервые рассматриваемая как единый целостный процесс; делается попытка ответить на вопросы: что такое реформа? возможно ли для России политическое развитие?

Овсянников, Ю. М. Петр Великий. Первый русский император: Путь к трону. Путь к Балтийскому морю. Время реформ. Рождение империи / Ю. М. Овсянников ; Ю. Овсянников. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2001. - 237с.



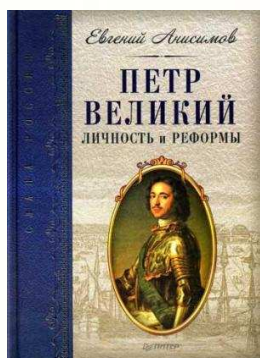
Автор подробно и живо рассказывает о жизни Петра. О его трудном и беспокойном детстве, о юности, когда он открывал для себя мир, о зрелых годах, когда проявил себя талантливым полководцем и мудрым государственным деятелем. В книге рассказано не только о делах Петра Великого, но и о его личной жизни, о взаимоотношениях с женщинами, единомышленниками и противниками. Книга интересна еще и тем, что эпоха царя реформатора во многом напоминает время, в котором мы живем сегодня.



Законодательство Петра I [Текст] / [В. М. Клеандрова [и др.] ; отв. ред.: А. А. Преображенский, Т. Е. Новицкая]. - М. : Юрид. лит., 1997. - 878 с., [1] л. портр.

"Законодательство Петра I" — фундаментальный труд, посвященный одному из интереснейших периодов жизни России. В работе удачно сочетаются общеисторическое введение и очерки, посвященные развитию отдельных отраслей права. Работа выполнена, если можно так выразиться, в академическом духе. Полностью отсутствуют какие-либо параллели, которые, скорее, вносят струю дешевой сенсационности, чем

способствуют уяснению проблемы. Объективности изложения способствует опубликование в работе всех важнейших законов Петра I.



Анисимов, Е. В. Петр Великий: личность и реформы / Евгений Анисимов. - СПб. [и др.] : Питер, 2009. - 446, [1] с., [8] л. ил. : ил. - (Слава России).

Петр Великий был человеком выдающимся, искренне желавшим России блага, ему даже казалось, что он знает, как привести страну к благополучию. В своей грандиозной реформаторской деятельности он был фанатичным государственным романтиком, не щадил ни себя, ни Россию. Он взял за основу реформирования страны принцип: «В России прогресс достигается только насильем, принуждением!» и последовательно проводил его в жизнь. Как это осуществлялось и к чему привело – и составляет суть данной книги.

Ставший в 1721 г. первым российским императором, царь-реформатор был личностью противоречивой, его деятельность вызывала и вызывает неоднозначную оценку как современников, так и потомков. После смерти Петра I происходит смешение романовской династии с представителями и представительницами преимущественно немецких коронованных семей. Ничтожные потомки северного исполина (так называл А. С. Пушкин ближайших преемников Петра I) оказались не на высоте задач, стоявших перед страной, и не смогли продолжить начатый им курс.



Анисимов, Е. В. Россия без Петра, 1725-1740 [Текст] / Е. В. Анисимов. - СПб. : Лениздат, 1994. - 496 с. : ил. - (Историческая библиотека "Хроника трех столетий: Петербург").

Книга известного писателя-историка логически и хронологически продолжает его книгу «Время петровских реформ», вышедшую в Лениздате в 1989 г. Построенная на оригинальных источниках, она рассказывает о драматической истории России эпохи дворцовых переворотов, о бывшей «лифляндской пленнице», ставшей императрицей Екатериной I, о «полудержавном властелине» А. Д. Меншикове, о царственном отроке Петре II, попавшем под влияние клана Долгоруких, об императрице Анне Ивановне и ее фаворите Бироне, о фельдмаршале Минихе, свергнувшем всесильного Бирона, о начальнике Тайной канцелярии А. И. Ушакове и его ведомстве...

После смерти Петра I, не назначившего преемника, гвардейскими полками под руководством А.Д. Менишкова на престол была возведена Екатерина I. Сама Екатерина I государственными делами не занималась, передав управление государством

Верховному тайному совету. За несколько дней до смерти Екатерина I подписала завещание о передаче престола внуку Петра I Петру II.

В первые месяцы правления Петра II власть фактически находилась в руках А.Д. Менишкова, так как Пётр II не был способен править самостоятельно.

Время регентства Менишкова мало чем отличалось от царствования Екатерины I, так как фактический правитель страны остался тот же, только набрал бóльшую силу. После его падения к власти пришли Долгоруковы, и ситуация изменилась коренным образом. Многие из того, что появилось при Петре I, пришло в упадок, старые порядки стали восстанавливаться. Укреплялась боярская аристократия, а «птенцы гнезда Петрова» отошли на второй план. Со стороны духовенства были попытки восстановления патриаршества. Пришли в упадок армия и в особенности флот, процветали коррупция и казнокрадство. Уничтожались созданные Петром I учреждения, царский двор находился в Москве. Петр II был обручен с княжной Е.А. Долгоруковой и во время подготовки к свадьбе умер от оспы.

После смерти Петра II в 1-м часу ночи 19 (30) января 1730 года высший правящий орган, Верховный тайный совет, начал совещаться о новом государе. Будущее России определяли 7 человек: канцлер Головкин, 4 представителя рода Долгоруких и двое Голицыных. Вице-канцлер Остерман уклонился от обсуждения. 7 членов Совета выбрали на царство к 8 часам утра его младшую дочь Анну Иоанновну, которая уже 19 лет жила в Курляндии и не имела в России фаворитов и партий, а значит, устроила всех. Анна казалась вельможам послушной и управляемой, не склонной к деспотизму. Пользуясь ситуацией, верховники решили ограничить самодержавную власть в свою пользу, потребовав от Анны подписания определённых условий, так называемых «Кондиций». Согласно «Кондициям» реальная власть в России переходила к Верховному тайному совету, а роль монарха сводилась к представительским функциям.

28 января Анна подписала «Кондиции», согласно которым без Верховного тайного совета она не могла объявлять войну или заключать мир, вводить новые подати и налоги, расходовать казну по своему усмотрению, производить в чины выше полковника, жаловать вотчины, без суда лишать дворянина жизни и имущества, вступать в брак, назначать наследника престола.

15 февраля Анна Иоанновна торжественно въехала в Москву, где войска и высшие чины государства в Успенском соборе присягнули государыне. В новой по форме присяге некоторые прежние выражения,

означавшие самодержавие, были исключены, однако не было и выражений, которые бы означали новую форму правления, и, главное, не было упомянуто о правах Верховного тайного совета и о подтвержденных императрицей условиях. Перемена состояла в том, что присягали государыне и отечеству.

Убедившись в верности дворянства, вручившего ей 25 февраля 1730 челобитную с просьбой о восстановлении самодержавной власти, Анна разорвала "Кондиции". 1 (12) марта 1730 года народ вторично принёс присягу императрице Анне Иоанновне на условиях полного самодержавия.

Придя к власти, Анна распустила Верховный тайный совет (1730), восстановила значение Сената, учредила Кабинет министров (1731), в состав которого вошли А. И. Остерман, Г. И. Головкин, А. М. Черкасский. В годы правления Анны был отменен указ о единонаследии (1731), учрежден Шляхетный кадетский корпус (1731), ограничена 25 годами служба дворян. Ближайшее окружение Анны составляли иностранцы (Э. И. Бирон, К. Г. Левенвольде, Б. Х. Миних, П. П. Ласси). При Анне, правительнице, не отличавшейся ни умом, ни образованием, огромное влияние имел ее фаворит Э. И. Бирон. "Бироновицина", олицетворявшая политический террор, казнокрадство, распущенность нравов, неуважение к русским традициям, вошла темной страницей в русскую историю. Перед смертью Анна назначила своим наследником младенца Ивана VI Антоновича при регентстве Э. И. Бирона.

В отечественной историографии имеются две позиции в оценке Анны Иоанновны. Одна из них - традиционная. Именно она излагалась в большинстве школьных учебников. Основным является стереотип "Бироновицины", "немецкого засилья". Этой точки зрения придерживались Н.М. Карамзин, С.М. Соловьев, В.О. Ключевский, В. Андреев, С.Ф. Платонов и другие не менее известные исследователи. Наиболее негативную оценку аннинскому царствованию и её самой дали историки В.О. Ключевский и С.Ф. Платонов, единогласно заявившие, что императрица не состоялась ни как государственный деятель, ни как женщина. Большое влияние на формирование понятия "бироновицина" как немецкого засилья сыграла художественная литература. Особенно роман И.И. Лажечникова "Ледяной дом".

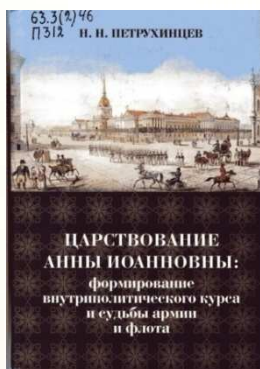


Лажечников, И.И. Ледяной дом : [ист. роман : для ст. шк. возраста] / Иван Лажечников. - М. : АСТ : Астрель, 2010. - 343, [2] с. - (Внеклассное чтение) (Историческая библиотека).

Сравнительно недавно появилась другая концепция, подвергающая ревизии все устоявшиеся штампы. Работы Е.В. Анисимова и других современных историков выявили целый ряд вопросов, еще не затронутых историческими исследованиями.



Анисимов Е.В. Анна Иоановна / Е.В. Анисимов - М.: Молодая гвардия, 2002. - 368 с. - (Жизнь замечательных людей)



Петрухинцев, Н. Н. Царствование Анны Иоанновны: формирование внутриполитического курса и судьбы армии и флота, 1730-1735 гг. / Н. Н. Петрухинцев. – СПб.: Алетейя, 2001. – 349 с.

В монографии дается общий очерк внутриполитического курса начала царствования Анны Иоанновны на широком фоне политической борьбы в обществе, рассматривается влияние этой борьбы и дворцовых интриг на процесс его формирования, характеризуются основные составляющие внутриполитической программы 1730-1732 г., воплотивший его. Правительственная политика в отношении армии и флота анализируется в контексте этого курса: показывается механизм ее формирования; выявляются ее инициаторы и основные факторы, влияющие на нее; демонстрируются результаты ее воплощения на практике. Преимущественное внимание уделяется основным комплексам военных преобразований 1730-х.

Иван VI Антонович (1740-1741), номинальный российский император (с окт. 1740г.), сын Анны Леопольдовны (племянницы Анны Иоанновны) и герцога Брауншвейгского, правнук Ивана V. Регентом при нем был Э. Бирон, после его свержения - Анна Леопольдовна. 25 ноября 1741 г. Иоанн был свергнут Елизаветой Петровной. Сначала Иоанн вместе с родителями был отправлен в ссылку, а затем переведен в одиночную тюрьму. С 1756 года находился в Шлиссельбургской крепости. Убит стражей при попытке офицера В. Я. Мировича освободить его и провозгласить императором вместо Екатерины II.



Анисимов Е.В. Иван VI Антонович / Е.В. Анисимов - М.: Молодая гвардия, 2008. - 369 с. - (Жизнь замечательных людей)

Несчастнейшей из человеческих жизней может быть названа жизнь героя этой книги, императора-младенца Ивана VI Антоновича. Виновный лишь в том, что появился на свет наследником российского престола, ставший в двухмесячном возрасте царем, он процарствовал чуть больше года, был свергнут

Елизаветой Петровной и вместе с семьей посажен под стражу. Весь остаток своей жизни несчастный провел в заточении, причем последние восемь лет - в одиночной камере Шлиссельбургской крепости. О трагической судьбе "Третьего императора" и о его времени рассказывает в своей книге известный петербургский историк, автор многих замечательных исследований по русской истории XVIII века Е.В. Анисимов

Дворцовый переворот, приведший к восшествию на престол Елизаветы, имел ряд особенностей. Как показал Е.В. Анисимов, это был один из самых "демократических" переворотов, так как в его подготовке принимали участие "низы" гвардии. Дворянская гвардия видела в Елизавете наследницу Петра I, символ освобождения от господства иностранцев.

Личность императрицы Елизаветы во многом противоречива. Елизавета попала между двумя встречными культурными течениями, воспитывалась среди новых европейских веяний и преданий благочестивой отечественной старины. То и другое влияние оставило на ней свой отпечаток - религиозное настроение сочеталось в ней с эстетическим чувством. Елизавета до конца жизни была уверена в возможности проехать в Англию сухопутным путем, и она же основала первый университет в России - Московский. Наиболее законная из всех приемников Петра, она унаследовала энергию своего великого отца. Мирная и беззаботная, она была вынуждена воевать чуть не половину своего царствования, побеждала первого стратега того времени Фридриха Великого, брала Берлин, уложила пропасть солдат на полях Цорндорфа и Кунерсдорфа. Ключевский отмечает, что начиная с правления царевны Софьи никогда на Руси не жилось так легко, и ни одно царствование до 1762 г. не оставляло по себе такого приятного воспоминания.



Ключевский, В. О. Исторические портреты / В.О. Ключевский ; [авт. вступ. ст., эпилога, примеч. и сост. А.Ф. Смирнов]. - М. : Вече, 2005. - 473, [1] с., [8] л. ил. - (Великая Россия).



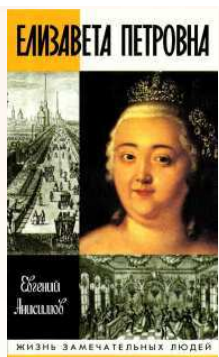
Валишевский, К. Ф. Дочь Петра Великого / К. Валишевский. - Репринт. воспроизведение с изд. А. С. Суворина. - М. : ВААП-ИНФОРМ, 1989. - 562 с., [21] л. ил., портр. : ил.

Личности и правлению императрицы Елизаветы Петровны (1741-1761) в историографии уделено не очень много внимания. Число книг, вышедших о ней, не сравнится с тем множеством сочинений, что посвящены Ивану Грозному, Петру Великому, Екатерине II, Александру I.

Многие появившиеся в прошлом и в начале нынешнего века книги и статьи отечественных авторов посвящены общим обзорам двадцатилетнего царствования Елизаветы Петровны. Особенностью этих исследований является то, что некоторые из них изначально задуманы как биографии (например, «Дочь Петра Великого» Казимира Валишевского), но, в сущности, авторы их вскоре сбиваются на рассказ о событиях ее царствования вообще, лишь иногда вспоминая, что страной - то правила Елизавета. Наконец, появилось немало работ об отдельных эпизодах, связанных с царствованием Елизаветы, о явлениях культурной и научной жизни середины XVIII века. Особое место в историографии темы следует уделить сочинениям С.М.Соловьева и В.О.Ключевского. Тома Соловьева - прочный документальный фундамент для написания других исследований по истории времен Елизаветы, плодотворных размышлений на эту тему.

Иную роль в историографии сыграли знаменитые лекции В. О. Ключевского. Лекции Ключевского - это подлинные шедевры научного ораторского искусства. Сказанное Ключевским о Елизавете исполнено порой поразительной меткости, восхищает яркой метафоричностью и глубиной. Лекции Ключевского были подлинной отдушиной для читателя советского времени, который мог заинтересоваться ближайшими преемниками Петра Великого. Советская же историография попросту игнорировала Елизавету. Из многочисленных книг о Ломоносове следовало лишь, что императрица в основном путалась в ногах у великого ученого-гуманиста России. В последнее десятилетие поток работ о временах Елизаветы стал возрастать - ведь в истории нет неинтересных времен и скучных героев, все зависит от автора исторического труда.

Предлагаем обратить внимание на следующие работы, посвященные личности Елизаветы Петровны



Анисимов, Е. В. Елизавета Петровна / Евгений Анисимов. - [Изд. 4-е]. - М. : Мол. гвардия, 2005. - 425, [1] с., [16] л. ил. : портр. - (Жизнь замечательных людей)



Анисимов, Е. В. Афродита у власти : царствование Елизаветы Петровны / Евгений Анисимов. - М. : АСТ : Астрель, 2010. - 605, [1] с., [12] л. ил., портр

У автора были возможности всесторонне рассмотреть время Елизаветы Петровны, глубже, чем прежде, оценить ее личность. Во-первых, это - свобода беспрепятственно заниматься любым периодом русской истории, во-вторых - большое количество ценных исторических источников. Здесь мемуары, деловые записки, протоколы государственных учреждений, многочисленные письма разных современников Елизаветы и самой императрицы. Здесь и записки камер-фурьерских журналов, дипломатическая переписка, законодательные (в том числе и подготовительные) материалы, документы по истории войн, науки, искусства, политического сыска и т. д. Многие из них опубликованы, многие хранятся в архивах (особенно в Российском государственном архиве древних актов) и еще требуют значительной работы.

Автор этих книги, сколько было возможно, использовал этот разнообразный исторический материал, много работал с литературой и поставил перед собой цель написать книгу о личности Елизаветы Петровны, о ее эпохе и ее современниках, но при этом не сбиться на историю просто царствования. Увидеть личность через призму ее эпохи и эпоху глазами этой личности - такова цель, которая отвечает общей идее серии «Жизнь замечательных людей».

Официальным наследником престола Елизавета успела назначить своего племянника Карла-Петра-Ульриха Гольштейн-Готторпского (сына сестры Анны), который принял православие под именем Петра III Федоровича. Первый представитель Гольштейн-Готторпской (Ольденбургской) ветви Романовых на русском престоле. С 1745 года — владетельный герцог Гольштейна. По линии отца был внучатым племянником шведского короля Карла XII и сначала воспитывался как наследник шведского престола.

Придя к власти, заключил с Пруссией мир, что свело на нет результаты побед русских войск в Семилетней войне 1756-63 гг. Несомненно либеральным шагом со стороны Петра была ликвидация Тайной розыскных дел канцелярии. Политику императора отличала веротерпимость, он прекратил преследование старообрядцев и собирался осуществить реформу Русской православной церкви. В армии же он начал последовательно вводить прусские порядки, что не прибавляло ему популярности. За годы, проведенные в России, Пётр никогда не делал попыток лучше узнать страну, её народ и историю, он пренебрегал русскими обычаями, вёл себя неподобающим образом во время церковной службы, не соблюдал посты и другие обряды. Антинациональная внешняя политика Петра III способствовала созданию оппозицию, которую возглавила его жена

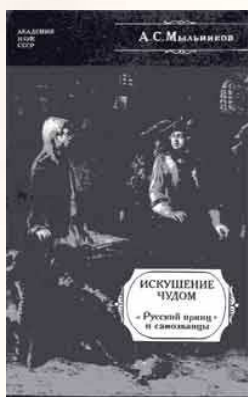
Екатерина (будущая императрица). В результате дворцового переворота 1762 г. Петр III был свергнут с престола, арестован, а вскоре убит. Под именем Петра III выступали многие самозванцы (в том числе Емельян Пугачев).

В дореволюционной русской историографии личность и деятельность Петра III единодушно оценивались крайне негативно. Этому долгое время способствовала официальная позиция властей в отношении Петра III, которую поддерживали такие историки как С. М. Соловьев, В. О. Ключевский. Они называют его «чужим государем», «заклятым врагом России», «самым неприятным из всего неприятного, что оставила после себя императрица Елизавета». Но были и те, кто высказывали положительные суждения о Петре III. В частности, В. Н. Татищев, Н. М. Карамзин, Я. Я. Штелин - отмечали такие черты характера императора, как жажда деятельности, неутомимость, доверчивость, остроумие. Советская историография вообще уделяла мало внимания личности монархов, считая степень их участия в управлении государством и их личные качества второстепенными в определении общей политики Российской империи. Попытки ряда современных отечественных и зарубежных историков придать личности Петра III более симпатичные черты, отмечая его увлечение игрой на скрипке и итальянской музыкой, любовь к живописи, простоту обращения с подданными и т. п., не могут, по всей видимости, изменить в лучшую сторону образ этого царя.

Предлагаем обратить внимание на следующие книги :

На Российском престоле, 1725-1796 : Монархи российские после Петра Великого / [В.С. Белявский, С.И. Вдовина, И.В. Волкова и др.] - М.: Интерпракс, 1993. - 384 с.

В семи разделах книги авторы рассказывают нам о судьбах российских монархов послепетровской эпохи. Один из них посвящен Петру III.



Мыльников А.С. Испытание чудом : "русский принц", его прототипы и двойники -самозванцы / А.С. Мыльников. - Л.: Наука, Ленингр. отделение, 1991. - 267 с.

Книга посвящена забытым драматическим страницам в истории XVIII в., связанным с появлением под именем русского императора Петра III принятых народом самозванцев не только в России (наиболее известен из них Е.И. Пугачев), но и за ее пределами (Степан Малый в Черногории, «русский принц» в Чехии и др.).

Итак, в 1762 году на русский престол взошла Екатерина Великая.

Правление Екатерины II продолжалось более трёх с половиной десятилетий (1762-1796). Оно наполнено многими событиями во внутренних и внешних делах, осуществлением замыслов, продолжавших начатое при Петре Великом.

По образному выражению В. О. Ключевского "Екатерина II: была последней случайностью на русском престоле и провела продолжительное и необычайное царствование, создала целую эпоху в нашей истории" и, можно добавить, в историографии. Эта "последняя случайность" XVIII в. не смогла оставить равнодушной ни своих современников, ни потомков. На протяжении более 200 лет отношение к Екатерине II было неоднозначным, но мало кто оспаривал значение ее царствования для блага России. Екатерининская эпоха ознаменовалась максимальным закрепощением крестьян и всесторонним расширением привилегий дворянства. Границы Российской империи были значительно раздвинуты на запад (разделы Речи Посполитой) и на юг (присоединение Новороссии). Система государственного управления впервые со времени Петра подвергнута реформированию. В культурном отношении Россия окончательно вошла в число великих европейских держав, чему немало способствовала сама императрица, увлекавшаяся литературной деятельностью, собиравшая шедевры живописи, состоявшая в переписке с французскими просветителями. В целом политика Екатерины и её реформы вписываются в русло просвещенного абсолютизма XVIII века.

Первые опыты описания екатерининского периода русской истории и биографии императрицы и в России, и за рубежом появились уже в начале – первой половине XIX в. Сочинения российских авторов носили преимущественно апологетический характер, а иностранные и вовсе были скорее политическими памфлетами, чем научными трудами. Объемную характеристику Екатерине и ее политике в 1811 г. дал Н.М. Карамзин в «Записке о древней и новой России». Он считал Екатерину «истинною преемницею величия Петрова и второю образовательницею новой России», а ее время оценивал как «счастливейшее для гражданина российского». Но существовала и иная точка зрения. Ее выразил А.С. Пушкин, чьи довольно резкие афористичные высказывания в адрес Екатерины в «Заметках по русской истории XVIII века» нещадно (и подчас бездумно) эксплуатировались затем многими поколениями историков. Первая половина XIX в. отмечена и первыми документальными публикациями, как, например, изданием переписки Екатерины II с Вольтером. Однако подлинно научное изучение истории царствования Екатерины началось примерно с середины века, а точнее с 1860-х гг. по мере публикации документов тех времен. Тогда же началось научное изучение и постепенное введение в научный оборот письменного наследия самой императрицы.

Во второй половине 1870-х годов вышли из печати XXV- XXIX тома «Истории России с древнейших времен» С.М. Соловьева, содержащие подробную характеристику этого времени, доведенную до 1775 г. и основанную на обширном архивном материале. Внутреннюю политику Екатерины Соловьев рассматривал как продолжение европеизации страны, начатой Петром I. Свой очерк посвятил ей В. О. Ключевский. Позднее, уже в эмиграции подобный же очерк о Екатерине написал и ученик Ключевского А.А. Кизеветтер. Первым монографическим исследованием, специально

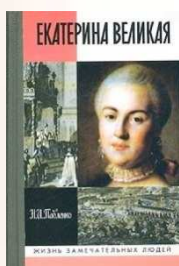
посвященным екатерининскому царствованию, стала книга одного из крупнейших исследователей истории России XVIII в. А.Г. Брикнера «История Екатерины Второй», основанная преимущественно на уже опубликованных к этому времени документах. Многие наблюдения Брикнера весьма точны и не потеряли своего значения до сих пор.



Брикнер, А. Г. Екатерина II Великая. Ее жизнь и царствование: ил. история : с гравир. портретами из собр. П. Я. Дашкова, Д. А. Ровинского, Г. П. Данилевского, А. А. Васильчикова и др. коллекций ист. редкостей / А. Г. Брикнер. - М. : Эксмо, 2009. - 430, [1] с. : ил., портр. - (История российской монархии).

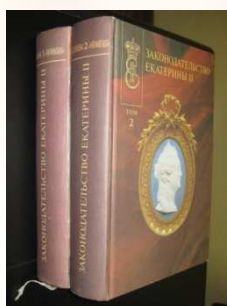
В России новые биографии Екатерины появились лишь в конце 1980 — начале 1990-х годов.

В 1990-е гг. российский историк Н.И. Павленко продолжил изучение личностей самодержцев XVIII в., наследников Петра Великого, его авторству принадлежат монографии: «Екатерина Великая», «Анна Иоанновна. Немцы при дворе» и др. Интересные по замыслу и оригинальные по исполнению книги Н.И. Павленко о людях и событиях столь любимого им XVIII века не теряют своей актуальности.



Павленко, Н. И. Екатерина Великая [Текст] / Н. И. Павленко. - [Изд. 6-е]. - М. : Мол. гвардия, 2006. - 493, [2] с., [24] л. ил. : портр. - (Жизнь замечательных людей)

Об удивительной судьбе российской императрицы Екатерины Великой - урожденной Софии Фредерики Августы, немецкой принцессы из захолустного Ангальт-Цербстского княжества, волею судеб взошедшей на российский престол и в течение почти тридцати пяти лет (1762-1796) самодержавно управлявшей великой Империей, - о ее необыкновенных замыслах и свершениях, любовных утех и взаимоотношениях с вельможами, а также о судьбах России Екатерининской эпохи и о многом другом рассказывает в своей новой книге известный историк .

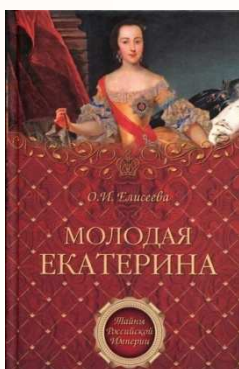


Законодательство Екатерины II : [в 2 т.] / [отв. ред.: О. И. Чистяков, Т. Е. Новицкая]. - М. : Юрид. лит., 2000 - 2001

Т. 1 - 2000. - 1053 с

Т. 2 - 2001. - 981, [1] с.

Двухтомник посвящен законодательной деятельности Екатерины Великой. По оформлению, расположению материала и характеру изложения издание продолжает традиции вышедшего в 1997 году "Законодательства Петра I".



Елисеева, О. И. Молодая Екатерина / О. И. Елисеева. - М. : Вече, 2010. - 379, [2] с., [8] л. ил., портр. - (Тайны Российской империи). - Библиогр. в примеч. в конце кн.

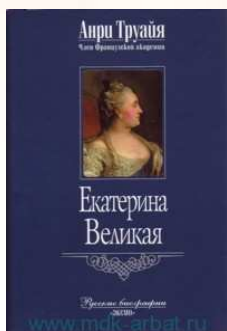
Книга известного историка и писателя Ольги Елисеевой рассказывает о молодых годах Екатерины – будущей «владычицы полумира». Еще в 14 лет она составила свой план: «нравиться супругу, императрице Елизавете и народу» – и ничего не забыла, чтобы достигнуть в этом успеха. Какие средства использовала юная супруга наследника для осуществления своих амбициозных планов? Искренне ли желала она наделить своих поданных «счастьем, свободой и собственностью»? Как республиканка «в душе» стала одним из самых могущественных самодержцев? Чтобы заглянуть в тайники души Екатерины Великой, автор обращается к ее воспоминаниям...

Русская екатерининская историография оказала значительное влияние на историографию зарубежную. Интерес к личности Екатерины II, проявившийся, в частности, в издании ее многочисленных, нередко беллетризованных биографий, вылился во второй половине XX в. Предлагаем вашему вниманию следующие издания.



Каррер д`Анкокс, Элен. Екатерина II = Catherine II : золотой век в истории России / Элен Каррер д`Анкокс ; [пер. с фр. О. Д. Чеховича]. - М. : РОССПЭН, 2006. - 444 с.

Автор книги - академик, пожизненный секретарь Французской академии, наиболее авторитетный специалист по России в современной Франции - в энергичной, иногда романтической манере описывает жизненный путь своей героини. В книге показано, как немецкая принцесса, отобрав российский трон у Петра III, приняла православную веру и действовала в интересах России, как в ее царствование Россия из второстепенной страны вышла в великие державы, а владения империи расширились. Автор подчеркивает, что, проникнутая любовью к Франции и деятелям Просвещения, Екатерина стремилась привить в России западноевропейский образ жизни, осуществить преобразования и модернизировать страну. Перед читателем предстает неординарная личность, которая наряду с Петром Великим оставила заметный след в истории России и Европы.



Труайя, Анри. Екатерина Великая : / Анри Труайя ; [пер. с фр. О. Чеховича]. - М. : ЭКСМО, 2005. - 477, [2] с. - (Русские биографии).

Анри Труайя - известный французский писатель и историк - за свою долгую творческую жизнь написал около сотни томов, и почти половина из них посвящена России. В его книге о царствовании Екатерины Великой описаны

важнейшие политические и культурные события ее правления, а также наиболее яркие эпизоды бурной личной жизни.

Это правдивое и увлекательное повествование о страстной женщине и мудрой правительнице, к которой Вольтер обратился со словами: "... Вы не северное сияние, вы - самая блестящая звезда Севера, и никогда не было светила столь благодетельного!"

Златоверховников, Н. И. Екатерина Великая в Курске [Текст] / Н. И. Златоверховников ; Фонд Сороса, Ин-т "Открытое о-во" ; Ассоц. музейн. работников регионов России, Курский гос. обл. музей археологии. - Курск : Курский гос. обл. музей археологии, 2000. - 8 с.

После смерти императрицы на русский престол взошел её сын Павел. Он изменил многие екатерининские порядки. Ограничил привилегии дворянства, смягчил эксплуатацию крестьян (указ 1797 г. о трехдневной барщине). Опирался в своей деятельности на фаворитов-временщиков (А. А. Аракчеев и др.) Выступал против революционной Франции, принял участие в коалиционных войнах (поставив во главе русской армии А. С. Суворова), но в 1800 г. заключил мир с Наполеоном Бонапартом, заняв антианглийскую позицию.

Павел I отличался неуравновешенным характером, мелкой придирчивостью, которые вызывали недовольство среди придворных. В среде гвардейских офицеров созрел заговор. В ночь с 11 на 12 марта 1801 г. в Михайловском замке заговорщики убили Павла I.

Кем же был Павел I - полусумасшедшим тираном или неудавшимся реформатором?

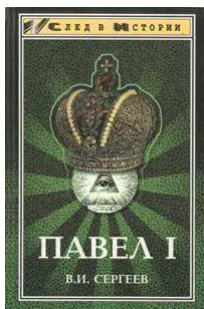
В отечественной историографии существуют две противоположные, по сути, оценки павловского царствования.

Личность Павла I всегда привлекала исследователей своей многогранностью и противоречивостью. Короткое правление и личность этого императора были настолько загадочны и непонятны, что ученые-историки и по сей день пытаются найти истину. В.О. Ключевский, резко негативно оценивший деятельность Павла, назвавший ее капризами сумасшедшего: "все содержание этого царствования - не более чем политические анекдоты". В исследованиях большинства авторов дореволюционного периода Павел предстает больным, ненормальным человеком. Вся его политика - это прихоть больного воображения, поэтому говорить о каких-либо последовательных принципах не приходится. Эта точка зрения с небольшими модификациями господствовала и в советской историографии.

Предлагаем читателю обратить внимание на следующие книги

Валишевский, К. Ф.Собрание сочинений : в 5 т. : [пер. с фр.] / Казимир Валишевский ; [сост., предисл., подгот. текста и коммент. С. С. Москаленко]. - М. : Век. -

Т. 5 : [Преемники Петра Великого, ч. 3] : Сын Великой Екатерины император Павел I: (его жизнь, царствование и смерть). - 1996. - 476, [2] с. : ил.



Сергеев, В. И. Павел I (гроссмейстер Мальтийского ордена): [биография] / В. И. Сергеев. - Ростов-на-Дону : Феникс, 1999. - 509 с., [4] л. ил. - (След в истории.).

В книге живо и доходчиво изложена биография одного из самых загадочных русских царей - Павла I, «вечного наследника», масона и гроссмейстера Мальтийского ордена, короткое царствование которого до сего дня получает самые разнообразные оценки историков - от резко отрицательных до сугубо положительных. Предназначена для широкого круга читателей.



Чиж, В. Ф. Психология злодея, властелина, фанатика: записки психиатра / Владимир Федорович. Чиж ; В.Ф.Чиж. - М. : Республика, 2001. - 414,[1] с.

В. Ф. Чиж первым из психиатров дал психологические портреты отличавшегося необузданным характером императора Павла I, деспотичного А. А. Аракчеева, фанатичного архимандрита Фотия.



Балязин, В. Н. Эпоха Павла I / В. Н. Балязин. - М. : ОЛМА Медиа Групп, 2007. - 188, [1] с. : ил. - (Неофициальная история России).

Автор ввел в ткань повествования самые разнообразные материалы: документы, письма, легенды, проповеди, пословицы и поговорки, сообщения летописей и воспоминания участников событий, а также фрагменты из произведений выдающихся российских и зарубежных историков (их фамилии выделены в тексте курсивом). История страны предстает здесь не как перечень фактов, а как сложные взаимоотношения исторических лиц, чьи поступки, характеры, интриги оказывали прямое воздействие на развитие ситуации, на ход происходившего в стране. В книге «Эпоха Павла I» идет речь о событиях конца XVIII века, когда после смерти Екатерины Великой на престол взошел ее сын Павел, рассказывается о годах его правления, об обстоятельствах его гибели. Читатель найдет в книге множество интересных зарисовок об известных людях того времени, о жизни российского общества.

ТРЕТЬЕ СТОЛЕТИЕ РОМАНОВЫХ. XIX ВЕК. 1801-1917

Александр I (1801-1825)

Николай I (1825-1855)

Александр II (1855-1881)

Александр III (1881-1894)

Николай II (1894-1917)

В XIX веке династия сильно разрослась. Цари живут долго, и нет недостатка в наследниках мужского пола. В престолонаследии закон и порядок. Семейная история Романовых в романтическом и неспешном XIX столетии развивается как классическая мелодрама с многочисленными любовными романами и изменами, свадьбами и разводами, личными ссорами близких родственников и дружескими отношениями между братьями и сестрами. Возможно, именно слишком благостное, по сравнению с двумя предыдущими столетиями, течение семейной жизни ослабило самодержавную хватку Романовых, размыло их государственные способности. Последний император Николай II был настолько погружен в проблемы собственного семейства, что позволил себе не заметить наступления новых времен. Он не сделал того, что должен был сделать, и династия, только что отметившая при нем свое 300-летие, лишилась будущего. Впрочем, многие склонны прощать ему это как человеку. Выбирая между империей и семьей, он выбрал последнюю. Но можно ли обвинять его в этом выборе, если его предшественники поступали так уже почти целое столетие? Именно об этом размышляет в своей книге Л. Б. Сукина.



Сукина, Л. Б. "Золотое" столетие династии Романовых. Между империей и семьей / Людмила Сукина. - СПб. [и др.] : Питер, 2008. - 332, [1] с., [8] л. ил. : ил. - (Романовы: семейная сага русских царей).

Галерею портретов русских царей 19 в. открывает мятующийся Александр I, этот, по выражению А. И. Герцена, «коронованный Гамлет», всю жизнь носившийся с идеями уничтожения крепостного права и введения в России конституции, но так и не рискнувший ни встать на путь глубоких преобразований, ни отречься от престола, несмотря на неоднократные высказывания о своем желании освободиться от бремени царской власти, сотрудничавший и с либералом-

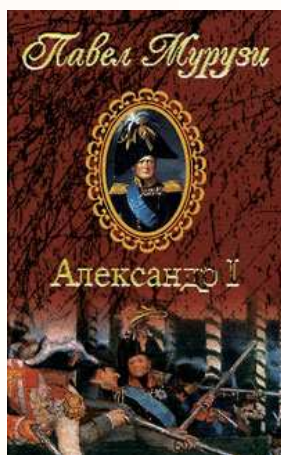
реформатором М. М. Сперанским, и с реакционером А. А. Аракчеевым. Бремя власти, давившее его всю жизнь, в конце концов выдавило из него все либеральные начала и стало причиной глубокой личной драмы.

Первая четверть XIX в. наиболее сложный, насыщенный противоречиями и своеобразным драматизмом период в истории нашего государства. В центре интереса при изучении этой эпохи, безусловно, встает фигура императора Александра I. Под его руководством Россия участвовала в антифранцузских коалициях; велись успешные войны с Турцией (1806-12 гг.) и Швецией (1808-09 гг.). При Александре I к Российской империи были присоединены Восточная Грузия, Финляндия, Бессарабия, Северный Азербайджан, часть территории бывшего герцогства Варшавского. После Отечественной войны 1812 г. возглавил в 1813-14 гг. антифранцузскую коалицию. Был одним из руководителей Венского конгресса (1814-15 гг.) и организаторов Священного союза. В 1810-х гг. ввел в России т. н. военные поселения, провел реформы, подготовленные Негласным комитетом и М.М. Сперанским. После внезапной смерти Александра I Таганроге получила широкое распространение легенда о том, что Александр I после 1825 г. скрывался в Сибири под именем старца Федора Кузьмича. В официальной литературе именовался "Благословенным". Период правления Александра I - это время великих побед и завоеваний, когда Россия стала самой могущественной державой не только в Европе, но и во всем мире. Вместе с тем это и время упущенных возможностей, один из противоречивых периодов в жизни нашей страны.

Его личность привлекала внимание многих историков, делавших особый акцент на изучении политической деятельности императора. Вместе с тем наиболее критичные оценочные суждения относительно личности Александра I, сделанные в дореволюционной историографии сторонниками социал-демократических идей без какого-либо серьезного научного анализа, прочно укрепились в дальнейшие периоды развития истории. Подобное отношение привело к тому, что в советской исторической литературе не было не только строго научного исследования, но даже самой простейшей, популярной биографии Александра I. В свою очередь, этот факт являлся причиной одностороннего толкования образа российского императора.

Начиная с 90-х годов XX в. в исторической науке вновь возник интерес к периоду царствования Александра I. Усилия исследователей традиционно сосредоточились на переосмыслении роли императора в обустройстве внутренней жизни России первой четверти XIX в., а также на его внешнеполитической деятельности. Для отдельных из них стала привлекательна его духовная и личная жизнь. Некоторые современные историки обратили свое внимание на отдельные проблемы военной деятельности Александра I, приступив к переоценке отдельных взглядов, имеющих в отечественной историографии по этой тематике.

Всем, кому интересна личность Александра Павловича, предлагаем обратить внимание на следующие книги.



Соловьев, С. М. Сочинения С. М. Соловьева: в 3 т. / [сост. и коммент. А. А. Егорова, С. Г. Горайнова]. - Ростов-на-Дону : Феникс, 1997. - Загл. обл.: Избранные произведения

Т. 3 : Император Александр I : политика, дипломатия. - 636, [1] с. : ил.

Платонов С.Ф.Время Александра I (1801-1825) // Полный курс лекций по русской истории / С.Ф. Платонов. - Ростов н / Д.: Феникс, 2005. - С.501-529



Бунич, Игорь Львович. Династический рок: ист.-публицист. исслед. / Игорь Бунич. - Киев : А. С.К. ; СПб. : Облик, 1997. - 477, [1] с. : ил. - Содерж.: Две смерти императора Александра I ; Синдром Николая II.

Что роднит судьбы двух российских императоров - Александра I и Николая второго II? Величие неосуществленных планов и таинственные обстоятельства смерти. Игорь Бунич мастерски и смело предлагает читателю собственные версии переломных исторических событий в жизни России



Цветков, С. Э. Александр Первый, 1777-1825 / Сергей Цветков. - М. : Центрполиграф, 2005. - 589, [2] с. : ил. - (Исторические портреты).

Русский сфинкс, коронованный Гамлет, двуликий Янус - как только не называли императора Александра I, одну из самых загадочных фигур русской истории XIX в. Любимый внук Екатерины II - и страстный ее порицатель; ученик Лагарпа - и друг Аракчеева. Сторонник конституции — и учредитель военных поселений; большой дипломат, принесший так мало пользы России, — вот основные противоречия этой личности, в загадочной психологии которой пытается разобраться автор. Книга насыщена живыми картинками нравов конца XVIII — начала XIX в., на ее страницах фигурируют крупнейшие политические деятели эпохи.

Мурузи, П. Александр I, Император Всероссийский. Загадочный сфинкс в Европе [Текст]: [докум. роман-биография] / Павел Мурузи ; [пер. с фр. Л. Д. Каневского]. - М. : Вече, 2005. - 411, [1] с. - (Отечественные биографии).

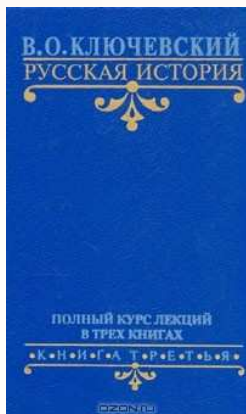
Документальный исторический роман-биография известного французского писателя, драматурга, поэта, журналиста Павла Мурузи, повествует о жизни российского императора Александра I. Автор подробно описывает весь земной путь этого незаурядного правителя, трагизм восшествия на престол вследствие умерщвления заговорщиками его отца; раскрывается история реформаторских устремлений юного царя. Особое место в книге занимает описание противоборства двух великих держав России и Франции, и двух выдающихся правителей - Александра и Наполеона. Автор также пытается приподнять завесу таинственности над обстоятельствами смерти Александра I в Таганроге в конце 1825 года.

Новый период русской истории, наступивший после разгрома декабристов, неразрывно связан с личностью Николая I. Третий сын императора Павла I вступил на престол после внезапной смерти императора Александра I и отречения своего старшего брата Константина. Подавил восстание декабристов, казнил его руководителей. При Николае I составлены Свод законов Российской империи и Полное собрание законов, введены новые цензурные уставы. Получила распространение теория официальной народности (в основе которой лежала формула: "Православие, самодержавие, народность"). Николай I начал железнодорожное строительство. Были подавлены Польское восстание 1830-31 гг., Революция в Венгрии 1848-1849 гг. Важная сторона внешней политики Николая I - возврат к принципам Священного союза. В период царствования Николая I Россия участвовала в войнах: Кавказской 1817-64 гг., русско-турецкой 1828-29 гг., Крымской 1853-56 гг. Умер после поражения в Крымской войне.

Уже дореволюционный период между историками не было согласия в оценке личности и итогов правления Николая I. Одни историки акцентировали внимание на сохранении крепостного права при Николае I,

другие признавали роль его царствования в подготовке крестьянской реформы 1861 г. Личность и политика Николая I не укладываются в привычное понятие «самодовольная посредственность с кругозором ротного командира». Император был достаточно образован, неплохо знал русскую и западную живопись, но был, категоричен, как и во всем.

Николаевская эпоха - предмет нескончаемого спора политиков, историков, публицистов. Одни называют её мрачной и зловещей, другие - "замечательными десятилетиями" С.М. Соловьев оставил только отрывочные заметки о периоде царствования Николая I, а серьезное, научное изучение эпохи начал В.О. Ключевский в "Курсе русской истории"



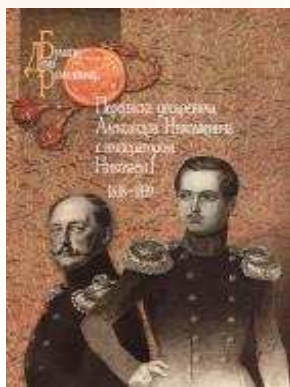
**Ключевский, В. О. Русская история : полн. курс лекций : в 3 кн. / В. О. Ключевский. - М. : Мысль, 1995
Кн. 3. - 558, [1] с.**

В советской историографии возобладали представления о Николае как о «яром консерваторе-крепостнике». Под этот шаблон подгонялись отбор и изучение исторического материала. Основные тенденции современного изучения эпохи - переход от полного отрицания - к серьезному анализу. Отмечается, что проводившиеся Николаем I мероприятия стали подготовительным этапом реформ Александра II, сформировали их концепцию, создали теоретическую и законодательную базу.



Николай I: личность и эпоха. Новые материалы / РАН, Санкт-Петербургский ин-т истории ; [сост.: Т. В. Андреева (отв. сост.) [и др.]. - СПб. : Нестор-История, 2007. - 523 с.

Цель данной публикации – показать важнейшие события царствования Николая I глазами самого императора и его современников, продемонстрировать его личность и эпоху с разных точек зрения. Тридцатилетняя внутривластная стабильность в стране должна была дать верховной власти время и возможность решить, наконец, крестьянский вопрос, модернизировать экономику, укрепить военную мощь Российского государства и его влияние в мире. Между тем и в середине XIX в., в Российской империи сохранялось самодержавие и крепостное право. И все же николаевское царствование вошло в историю не только как период тридцатилетнего застоя, но как масштабная и переломная эпоха кануна Великих реформ.

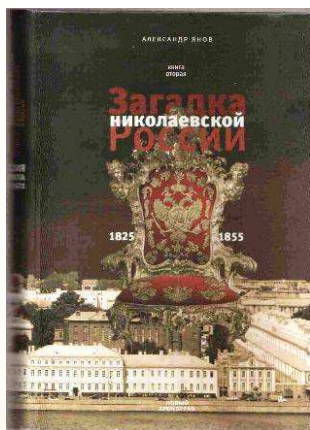


Переписка цесаревича Александра Николаевича с императором Николаем I, 1838-1839 / под ред. д-ра ист. наук, проф. Л. Г. Захаровой, д-ра ист. наук, проф. С. В. Мироненко ; [авт. предисл. Л. Г. Захарова]. - М. : РОССПЭН, 2008. - 741с., ил. - (Бумаги Дома Романовых).

В книге представлен уникальный материал и для историка, и для любознательного читателя. Это — переписка отца и сына, императора и наследника престола в течении 14 месяцев путешествия цесаревича Александра Николаевича по Европе. Переписка регулярная и интенсивная (96 писем, многие в виде подневной дневниковой записи), пересылавшаяся с фельдъегерской почтой. Помимо сведений о внешней и внутренней политике

России и европейских стран, отношения к ней Николая I и Александра Николаевича, «Переписка...» воссоздает мир повседневной жизни императора и его наследника в их ежедневных заботах, человеческих взаимоотношениях, развлечениях и увлечениях, симпатиях и антипатиях.

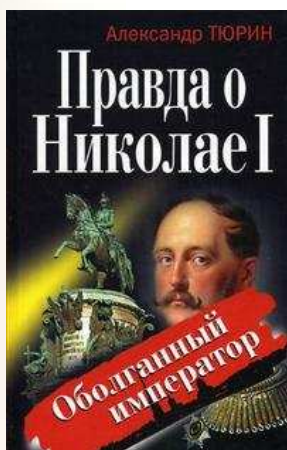
Еще одну точку зрения можно найти в книгах А.Л. Янова. Янов Александр - российский историк, долгое время работавший в США, где с 1975 г. преподавал русскую историю и политические науки в университетах Беркли, Энн-Арбора и Нью-Йорка.



Янов, А. Л. Россия и Европа, 1462-1921 : в 3 кн. / Александр Янов. - М. : Новый хронограф, 2007 - 2009

Кн. 2 : Загадка николаевской России, 1825-1855. - 2007. - 501с.

Вторая книга трилогии известного историка и политического мыслителя Александра Янова посвящена эпохе Николая I.



Тюрин, А. В. Правда о Николае I: оболганный император / Александр Тюрин. - М. : Яуза : Эксмо, 2010. - 572, [2] с. - (Исторические исследования).

Эта книга впервые воздает должное оболганному императору, неопровержимо доказывая, что время его царствования было одно из самых великих и созидательных эпох в истории России.

Император Александр II правил с 19 февраля 1855 года по 1 марта 1881 года. Он вошел в летопись русской и мировой истории под именем Царя-Освободителя. Борис Николаевич Чичерин, один из умнейших людей того времени, писал: «Он принял мученический венец, который искупил все его слабости и оставил его образ светлым ликом между русскими царями. Многие превосходили его способностями, но никто не сделал больше него для России, хотя ни ему, ни его современникам не было дано видеть добрые плоды его трудов, а пришлось только испытывать терния, рассеянные на пути». Действительно, на жизнь царя покушались неоднократно: дважды в его стреляли в Петербурге и один раз – в Париже, взрывали его поезд и дворец.

А 1 марта 1881 года террористы достигли своей цели - император был убит.

В 1860-70-х годах Александр II провел ряд реформ: отменил крепостное право (крестьянская реформа 1861 г.), земская, судебная, городская, военная и др. реформы. В царствование Александра II завершилось присоединение к Российской империи Кавказа (1864 г.), Казахстана (1865 г.), большей части Средней Азии (1865-81 г.). Александр II в официальной литературе дореволюционного периода именовался "Освободителем".

Центральное место в дореволюционной историографии правления Александра II занимали реформы 60—70-х гг. XIX в. Большинство историков они оценивались положительно, характеризовались как либеральные и в исторической литературе получили название «великих». Очень популярна была книга Г.А. Джанишева «Эпоха великих реформ», выдержавшая 8 изданий.



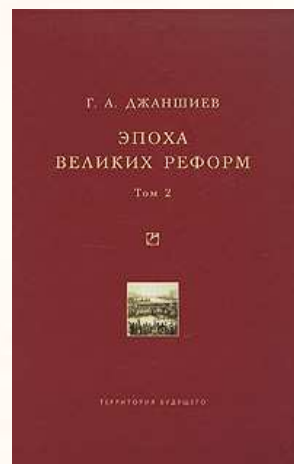
Джанишев, Г. А. Эпоха великих реформ / Г. А. Джанишев. - М. : Территория будущего, 2008 - . - (Университетская библиотека Александра Погорельского / сост.: В. В. Анашвили, А. Л. Погорельский) (История. Культурология)

Т. 1. - 2008. - 478, [1] с.

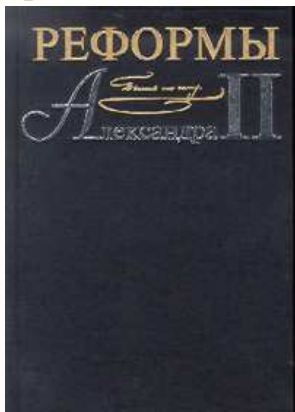
Т. 2. - 2008. - 493, [1] с.

О разных сторонах реформ писали К. Д. Кавелин, В. О. Ключевский, А. А. Корнилов, С. С. Татищев, Б. Н. Чичерин и многие другие. Самым фундаментальным трудом в дореволюционной историографии, посвященным непосредственно крестьянской реформе, было шеститомное издание «Великая реформа», в написании которого принимали участие демократически настроенные историки В. Б. Бонч-Бруевич, С. П. Мельгунов и др. Уделяя много внимания различным аспектам крестьянской и других реформ, дореволюционные исследователи практически не рассматривали такой важный вопрос, как ход реализации реформ.

Советская историография характеризовала преобразования, проведенные в 60—70-е гг., как реакцию на глубокий кризис крепостнической системы, рост крестьянских выступлений и называла реформы «буржуазными». «Буржуазные» реформы советскими историками воспринимались как важный этап трансформации феодальных отношений в капиталистические. В работах советского периода много внимания уделялось анализу социально-экономического положения России накануне отмены крепостного права, половинчатости и незавершенности реформ, разработке концепции «революционной ситуации» в 1859–1861 гг.; акцентировалось внимание на том, что реформы проводились

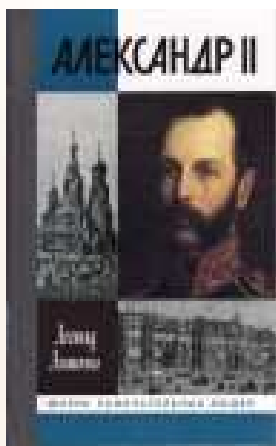


крепостниками. Крупнейшим советским исследователем крестьянской реформы был П.А. Зайончковский, который на основе широкого круга источников в монографиях «Отмена крепостного права» и «Проведение в жизнь крестьянской реформы» значительно расширил представление о подготовке и реализации крестьянской реформы, ввел в оборот новый фактический материал.



Реформы Александра II [Текст] : [Сборник / Сост.: О.И. Чистяков, Т.Е. Новицкая]. - М. : Юрид.лит., 1998. - 460 с.

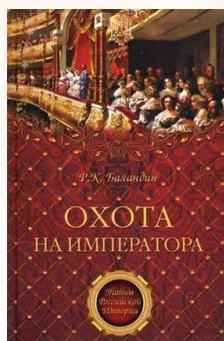
Большинство современных историков рассматривают реформаторскую деятельность правительства Александра II как компромисс в условиях осознания большинством дворян бесперспективности и опасности следования прежнему внутри и внешнеполитическому курсу.



Лященко Л.М. Александр II, или История трех одиночеств / Л. М. Лященко; предисл. А. А. Левандовского. — 3-е изд., испр. — М.: Молодая гвардия, 2010. — 359[9] с: ил. — (Жизнь замечательных людей).

Личность Александра II, заслоненная грандиозностью его реформ, прежде всего отменой крепостного права, предстает во всей полноте человеческих черт, бытовых поступков и государственных деяний. Наряду с противоречивой натурой Царя-Освободителя монаршье одиночество которого было разорвано бомбами народовольцев, в книге выведены образы его возлюбленных и жен, дается галерея живых портретов людей императорского окружения, осмысливается сама природа верховной власти.

Драма жизни, слава и беславие Александра II показаны на широком историческом фоне, раскрыты на разнообразных мемуарных и архивных материалах.



Баландина, Р. К. Охота на императора: биография отдельного лица. - Москва : Вече, 2010. - 347, [2] с., [8] л. ил., портр. - (Тайны Российской империи).

История покушений на императора Александра II завершилась, как известно, его убийством. Почему целью террористов стал император, отменивший крепостное право и проводивший либеральные реформы? Кто готовил покушения на его жизнь и как свершилось преступление? Какие цели преследовали организаторы и каковы последствия убийства Александра II? Эта история – реальная трагедия не только отдельных личностей, но в первую очередь всего общественного устройства. Она

свидетельствует о серьезных недугах общества, приведших в конце концов к кровавой развязке 1917 года.

***К**огда мы смотрим на имена русских царей в XIX веке, нас поражает одна мысль. С Александра I начинается чередование имен Александр и Николай, которое нарушается тем, что Александра II сменяет не Николай, а его сын Александр III. Но дело в том, что его должен был сменить Николай! Так звали старшего брата Александра III, но он умер от чахотки в 22 года.*

Итак, 10 марта 1881 года на русский престол взошел предпоследний российский император Александр III. Второй сын императора Александра II. После смерти старшего брата Николая (1865 г.) стал наследником престола. В первой половине 80-х гг. провел ряд реформ (отмена подушной подати, введение обязательного выкупа, понижение выкупных платежей). В конце 80-х гг. - начале 90-х гг. были проведены т.н. контрреформы (введение института земских начальников, пересмотр земского и городского положения и др.). Усилилась роль полиции и государственного аппарата. Во внешней политике: ухудшение русско-германских отношений и сближение с Францией, заключен франко-русский союз (1891-93 г.). В официальной литературе именовался "Миротворцем". Наблюдается широкий разброс мнений относительно контрреформ Александра III. Был ли он консерватором или возрождал истинно русскую духовность? Советская историография отвечала однозначно: консерватор. Это наблюдается у П. А. Зайончковского, Ю. Б. Соловьева, А. Я. Авреха, В. С. Дякина, Б. В. Ананьича. С. Ф. Платонов главную цель политики Александра III видел в укреплении авторитета верховной власти и государственного порядка, усилении надзора и влияния правительства, в связи с чем «пересматривались и улучшались» законы и учреждения, созданные в эпоху Великих реформ. Введенные ограничения в сфере суда и общественного самоуправления сообщили политике Александра III «строго охранительный и реакционный характер», однако эта отрицательная сторона правительственного курса уравновешивается у С. Ф. Платонова серьезными мерами по улучшению положения сословий - дворянства, крестьянства и рабочих, а также хорошими результатами в области упорядочения финансов и развития государственного хозяйства. Оценка эпохе Александра III была дана также Г. В. Плехановым в статье «Царствование Александра III». Данный период характеризовался автором как время дворянской реакции.

Императора Александра III нередко называют "самым русским царем" за весь XIX век. Именно Александр III первым из российских императоров стал носить окладистую бороду, при его дворе строго соблюдались все православные обряды, отмечались все значимые религиозные праздники. Государь требовал писать дипломатические депеши только по-русски, а не по-французски, как до этого было принято.

Так оно и было. По мнению многих современных исследователей, эпоха правления Александра III была едва ли не самой счастливой в истории России Нового времени. Россия не испытала ни войн, ни внутренних смут, шло быстрое развитие промышленности и сельского хозяйства. Впервые за весь XIX век в сбалансированное состояние были приведены финансы, началось стремительное создание современного флота - военного и гражданского. Русская национальная культура переживала один из лучших периодов в своей истории, достигнув высочайшего уровня.

Дореволюционная историография стала доступна современному читателю благодаря репринтному воспроизведению книг уже в постсоветский период, когда идеологизация истории стала значительно меньше давить на ученых, публицистов, писателей, направляя ход их мысли. Именно в начале 1990-х гг. в репринтном исполнении выходит подавляющее число дореволюционных изданий исторического содержания, которые впервые увидели российские читатели.



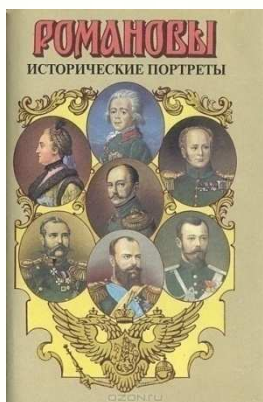
Корнилов, А. А. Курс истории России XIX века / А.А. Корнилов. - М. : Высш. шк., 1993. - 445 с. - (Историческое наследие).

Пожалуй, исключением в данной группе исследований является обзорная работа известного либерального историка А.А.Корнилова, переизданная в 1993 г., где политика Александра III рассматривается довольно взвешенно. Автор в своем известном курсе лекций по истории России XIX в. отмечал, что Александр III стал проводить реакционный курс не сразу, так как сначала испытывал колебания и пытался оценить свои возможности. Поворот к реакции произошел лишь в мае 1882 г., в результате ряда министерских перестановок, и именно тогда были разработаны многие проекты политических мероприятий Александра III, вошедших в историю как контрреформы. В то же время А.А. Корнилов объективно отмечает успехи России в этот период в развитии промышленности, финансов и на международной арене, в чем была личная заслуга императора.

Общее отношение советской идеологии и, соответственно, исторической науки к личности императора четко выражено в Большой советской энциклопедии, изданной в 70-е гг. XX в.: ...ограниченный, грубый и невежественный, Александр III был человеком крайне реакционных и шовинистических воззрений.

На этом фоне в работах современных историков прослеживается стремление более объективно отнестись к жизни и деятельности императора Александра III, несмотря на различные идеологические пристрастия авторов. Однако и здесь еще слышны отголоски официальной советской идеологии в отношении к царскому самодержавию. Так, В.А. Твардовская, дочь известного советского поэта, отмечает, в

своем очерке, посвященном государю, что Александр имел прекрасную возможность получить глубокие знания, необходимые правителю. Но, будучи нелюбознательным и ленивым, он этой возможностью в должной мере не воспользовался.



Романовы: исторические портреты / [под ред. А. Н. Сахарова]. - М. : Армада, 1997 - [Кн. 2] : 1762-1917. Екатерина II - Николай II. - 1997. - 680, [3] с. : портр.

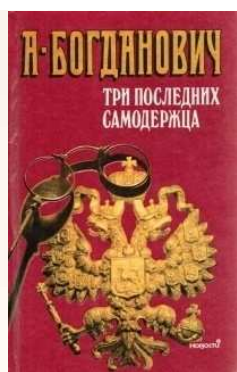
Стоит обратить внимание на работу упомянутого нами ранее историка А.Н. Боханова, в которой автор развивает свои взгляды на личность Александра III, его место в российской истории, на характер правления



Боханов, А.Н. Александра III / А.Н. Боханов. - М.: Вече, 2007. - 464 с. - (Императорская Россия в лицах)

Портрет монарха создается практически «с чистого листа». В основе его — разнообразные документы личного и общественного характера, а также свидетельства непосредственных очевидцев событий, до сих пор неизвестные широкой публике.

Следующее издание основано на большом фактическом материале, что многое проясняет в личности императора, раскрывает его человеческие качества



Богданович, А. В. Три последних самодержца: [дневник] / А. Богданович ; [предисл. А. Боханова]. - М. : Новости, 1990. - 604, [2] с., [16] л. ил., портр., факс. - (Голоса истории).

Александру Викторовну Богданович, жене генерала от инфантерии, члена совета министра внутренних дел Е.В.Богдановича, знал весь Петербург. Тридцать три года Александра Викторовна кропотливо записывала в дневник все, казавшееся ей достойным внимания, хотя и не претендовала на роль историографа трех последних императоров. Несмотря на отсутствие глубокого политического анализа происходящего, она достаточно подробно и с большой долей достоверности сумела зафиксировать многие события, имевшие место в период с 1879 по 1912 год.

Через 1,5 часа после кончины Александра III в Ливадийской Крестовоздвиженской церкви присягает на верность престолу новый император — Николай II. Никто и представить не может, что российский императорский престол переходит по наследству в последний раз. На следующий день, 21 октября, в этой же церкви панихида по покойному императору и обращение в православие лютеранки принцессы Алисы. Она стала Александрой Федоровной. Царствование Николая II совпало с быстрым социально-экономическим развитием России. При Николае II Российская империя потерпела поражение в русско-японской войне 1904-1905 гг., что явилось одной из причин Революции 1905-07 гг.

На престол Николай II взошел в 26 лет, раньше чем ожидалось, в результате преждевременной смерти отца. Николай II сумел достаточно быстро оправиться от первоначальной растерянности и стал проводить самостоятельную политику, чем вызвал недовольство части своего окружения, рассчитывавшей влиять на молодого царя. Основой государственной политики Николая II стало продолжение стремления его отца “придать России больше внутреннего единства путем утверждения русских элементов страны”.

Образцом правителя для Николая II был царь Алексей Михайлович, бережно хранивший традиции старины. Однако время, в которое выпало царствовать Николаю II, сильно отличалось от эпохи первых Романовых. Если тогда народные основы и традиции служили объединяющим знаменем общества, которое почитали и простой народ, и правящий слой, то к н. ХХ в. российские основы и традиции становятся объектом отрицания со стороны образованного общества. Значительная часть правящего слоя и интеллигенции отвергает путь следования российским основам, традициям и идеалам, многие из которых они считают отжившими и невежественными. Не признается право России на собственный путь. Делаются попытки навязать ей чужую модель развития — либо западноевропейского либерализма, либо западноевропейского марксизма.

Трагедия жизни Николая II состояла в неразрешимом противоречии между его глубочайшим убеждением хранить основы и традиции России и нигилистическими попытками значительной части образованных слоев страны разрушить их

Николай II последний росс. император с 1894. Сын Александра III и датской принцессы Дагмары (Марии Федоровны). Получил домашнее образование под руководством К.П. Победоносцева, оказавшего на Николай II большое влияние и уверившего своего воспитанника в незыблемости основ самодержавия. Для ознакомления с военным бытом прошел лагерные сборы и в 1892 произведен в полковники. С 1889 для ознакомления с управлением государством участвовал в работе Государственного совета и Комитета министров. В 1890 - 1891 завершил образование путешествием на Дальний Восток. В октябре 1894 вступил на престол. Выступая перед депутацией от дворянства, земств и городов 17 янв. 1895, Николай II назвал

"бессмысленными мечтаниями" надежды земских деятелей на участие в делах внутреннего управления, произведя тяжелое впечатление на собравшихся. Обладавший "средним образованием гвардейского полковника хорошего семейства" (С. Витте), Николай II с первых дней царствования проявил себя добросовестным и посредственным государственным деятелем. В 1896 во время коронационных торжеств на Ходынском поле в Москве из-за преступной халатности властей произошла давка и было затоптано и задушено, по официальным заниженным данным, 1389 чел., 1300 чел. были изувечены. Эта катастрофа не помешала Николай II продолжать празднество. Виновники трагедии не понесли наказания. Согласившись с экономической программой С.Ю. Витте, стремившегося укрепить могущество России, не затрагивая основ самодержавия, Николай II не решился на пересмотр аграрной политики и в 1903 Витте был смещен с поста министра финансов. В условиях нарастания революционного движения в стране и подталкиваемый великим князем Александром Михайловичем, А.М. Безобразовым и др. на проведение авантюристической политики на Дальнем Востоке: к захвату Маньчжурии, Кореи, Николай II начал русско-японскую войну 1904 - 1905, в которой Россия потерпела военное поражение. 9 янв. 1905 произошло событие, вошедшее в историю как "кровавое воскресенье" - Разгон шествия, повлекший гибель от нескольких десятков до нескольких сотен человек, вызвал взрыв возмущения в российском обществе и во всем мире и послужил толчком к началу первой русской революции. Вынужденный подписать Манифест 17 октября 1905, даровавший "незыблемые основы гражданской свободы" и провозгласивший создание законодательного представительства, Николай II с ненавистью относился к Государственной думе и после поражения революции в июне 1907 принял активное участие в Третьеиюньском перевороте, перечеркнув им же дарованные права. Политика П.А. Столыпина, понимавшего необходимость буржуазного развития страны, вызывала раздражение Николай II, не желавшего считаться с уже существующими политическими партиями. Безвольный и упрямый, склонный к мистицизму, наивно убежденный в народной любви и преданности, Николай II сам любил лишь свою семью. Симпатизировал черносотенцам и вступил в "Союз русского народа", находился под большим влиянием Г.Е. Распутина, дискредитировавшего императорскую фамилию. В начавшейся первой мировой войне Николай II выступил на стороне Антанты. Патриотический подъем в начале войны вскоре сменился горечью военных поражений. Рост революционных настроений в стране, неспособность Николай II справиться со взятой на себя ролью Верховного Главнокомандующего привели к Февральской революции 1917 года. В марте 1917 Николай II, пытаясь спасти монархию, отрекся от престола в пользу брата Михаила, отказавшегося принять корону. Николай II был арестован с семьей Временным правительством и содержался в Царском Селе, а затем был отправлен в Тобольск. После Октябрьского переворота был перевезен с семьей в

Екатеринбург, где все были расстреляны без суда, а трупы тайно вывезены и уничтожены.

История России конца XIX — начала XX века уже почти 100 лет привлекает внимание историков, как в нашей стране, так и за рубежом. Причина интереса очевидна: многие события этого времени — Первая мировая война, революция, резкие изменения в сфере экономики и культуры — оказали сильное влияние на весь последующий ход исторического процесса. В академических институтах и вузах было написано огромное количество книг и статей по самым разным проблемам, возникавшим во время правления последнего императора, т.е. с 1894 до 1917 г.: от истории внешней политики до вопросов финансовой реформы. Однако личность главы государства, императора Николая II (1868-1918), изучали весьма поверхностно. Особенно это характерно для отечественной историографии. В советской литературе по известным идеологическим причинам личные и деловые качества оценивали, как известно, исключительно отрицательно. В энциклопедиях, в монографиях и статьях его считали душителем свобод, не интересующимся государственными делами политиком, невеждой, реакционером, угнетателем и т.д. Позиция императора, как и представителей Дома Романовых, освещалась в контексте различных сюжетов внутренней или внешней политики и в основном с конца 1960-х годов. В 1920-е годы вышло несколько публикаций документов о падении династии, но в то время не проводили археографическую обработку документов и качество издаваемой литературы было неудовлетворительным. В 1930-е годы эта тема была запретной. Подчеркнем, что антимонархические настроения и сопутствующие им статьи о кризисе самодержавия в предреволюционной России стали важнейшим элементом пропаганды.

В 60-е годы XX века была написана книга "Двадцать три ступени вниз" М.К. Касвинова



Касвинов М.К. Двадцать три ступени вниз / М.К. Касвинов. - М.: Мысль, 1989. - 459 с.

Автор описывает не только последние дни жизни последних из Романовых, но и особенности царствования последнего русского царя. Описывает ситуацию в Европе и отношения с европейскими августейшими семьями.

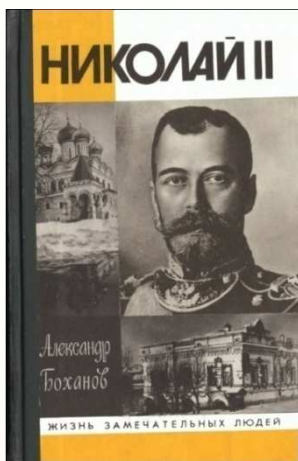


Радзинский, Э. С. Николай II: жизнь и смерть / Эдвард Радзинский. - М. : Вагриус, 1997. - 511 с., ил.

Сочинения [Текст] : в 7 т. / Эдвард Радзинский. - М. : Вагриус, 1998 -

Т. 1 : Николай II: жизнь и смерть. - 1998. - 510 с., ил.

О жизни и смерти последнего русского императора эта книга. Последние страницы истории Романовых и их гибели до недавних пор оставались загадкой. Используя уникальные архивные документы и свидетельства очевидцев, Эдвард Радзинский воссоздает почти по дням (а ночь убийства - по минутам) трагедию Царской Семьи



Боханов А.Н. Николай II. / А.Н. Боханов - М.: Мол. гвардия, 1997. - 739 с. - (Жизнь замечательных людей.)

Автор далек от того, чтобы идеализировать своего героя, но он убежден, что Россия была обречена пройти страшный путь революции и гражданской войны, пережить эпоху "диктатуры пролетариата". Монарха предали его подданные. Его судьба не может не волновать нас. Иллюстративный материал книги вобрал в себя значительное количество редчайших фотодокументов.



Труайя Анри Николай II: [историч. биогр.] / Анри Труайя ; [пер. с фр. С. Лосева]. - М. : ЭКСМО, 2005. - 478, [1] с., [8] л. ил. - (Русские биографии).

Известный французский писатель и историк Анри Труайя представляет читателю искреннее, наполненное документальными подробностями повествование о судьбе последнего русского императора. Издание иллюстрировано.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Спустя триста четыре года династия Романовых рухнула. В стране началась новая грандиозная смута, приведшая Россию на край национально-государственной гибели. Снова встал «род на род» — гражданская война потрясла страну, снова глубокий экономический кризис смертельно поразил российский хозяйственный организм, а очередной политический распад, осложненный внешними силами, грозил существованию самой российской государственности. Жизнь складывалась так, словно и не было этих трех веков, словно, едва выйдя из Смуты, Россия тут же вновь пошла по кругам исторического ада. От Михаила до Михаила. От первого до последнего, уже не царствовавшего ни одного дня. Триста лет спрессовались как бы воедино, подчеркнув одновременно и историческую схожесть драматических ситуаций, и их кардинальное различие, и хронологическую одновременность, и иное человеческое воплощение самой верховной власти России. Династия родилась, династия рухнула.

БИБЛИОГРАФИЯ

Книги

1. **Андреев, И. Л.** Алексей Михайлович [Текст] / Игорь Андреев. - [Изд. 2-е, испр.]. - М. : Мол. гвардия, 2006. - 637с., ил. : портр. - (Жизнь замечательных людей).
2. **Анисимов, Е. В.** Анна Иоановна [Текст] / Е. В. Анисимов - М. : Молодая гвардия, 2002. - 368 с. - (Жизнь замечательных людей).
3. **Анисимов, Е. В.** Иван VI Антонович [Текст] / Е. В. Анисимов - М.: Молодая гвардия, 2008. - 369 с. - (Жизнь замечательных людей).
4. **Анисимов, Е. В.** Афродита у власти [Текст] : царствование Елизаветы Петровны / Е. В. Анисимов. - М. : АСТ : Астрель, 2010. - 605с., ил., портр.
5. **Анисимов, Е. В.** Елизавета Петровна [Текст] / Евгений Анисимов. - [Изд. 4-е]. - М. : Мол. гвардия, 2005. - 425с., ил. : портр. - (Жизнь замечательных людей).
6. **Анисимов, Е. В.** Россия без Петра, 1725-1740 [Текст] / Е. В. Анисимов. - СПб. : Лениздат, 1994. - 496 с. : ил. - (Историческая библиотека "Хроника трех столетий: Петербург").
7. **Анисимов, Е. В.** Петр Великий: личность и реформы [Текст] / Е. В. Анисимов. - СПб. [и др.] : Питер, 2009. - 446с., ил., ил. - (Слава России).
8. **Баландин, Р. К.** Охота на императора: биография отдельного лица. [Текст] Р. К. Баландин - Москва : Вече, 2010. - 347с., ил., портр. - (Тайны Российской империи).
9. **Балязин, В. Н.** Эпоха Павла I [Текст] / В. Н. Балязин. - М. : ОЛМА Медиа Групп, 2007. - 188 с. : ил. - (Неофициальная история России).
10. **Богданов А. П.** В тени Петра Великого / А. П. Богданов . - М.: Армада, 1998. - 329 с.
11. **Богданов, А. П.** Несостоявшийся император Федор Алексеевич [Текст] / А. П. Богданов. - М.: Вече, 2009. - 340 с.
12. **Богданович, А. В.** Три последних самодержца: [Текст] [дневник] / А. Богданович ; [предисл. А. Боханова]. - М. : Новости, 1990. - 604 с., ил., портр. - (Голоса истории).
13. **Божерянов, Иван Николаевич.** Романовы. Триста лет служения России [Текст] / [Иван Николаевич Божерянов]. - М. : Белый город, 2008. - 667 с. : ил., цв. ил., портр.
14. **Боханов, А. Н.** Николай II. [Текст] / А. Н. Боханов - М.: Мол. гвардия, 1997. - 739 с. - (Жизнь замечательных людей).

15. **Боханов, А. Н.** Александра III [Текст] / А. Н. Боханов. - М.: Вече, 2007. - 464 с. - (Императорская Россия в лицах).

16. **Брикнер, А. Г.** Екатерина II Великая. Ее жизнь и царствование: ил. история [Текст]: с гравир. портретами из собр. П. Я. Дашкова, Д. А. Ровинского, Г. П. Данилевского, А. А. Васильчикова и др. коллекций ист. редкостей / А. Г. Брикнер. - М.: Эксмо, 2009. - 430 с. : ил., портр. - (История российской монархии).

17. **Бунич, И. Л.** Династический рок [Текст] : ист.-публицист. исслед. / И. Л. Бунич. - Киев : А. С.К. ; СПб. : Облик, 1997. - 477 с. : ил. - Содерж.: Две смерти императора Александра I ; Синдром Николая II.

18. **Валишевский, К. Ф.** Дочь Петра Великого [Текст] / К. Валишевский. - Репринт. воспроизведение с изд. А. С. Суворина. - М.: ВААП-ИНФОРМ, 1989. - 562 с., [21] л. ил., портр. : ил.

19. **Валишевский, К. Ф.** Собрание сочинений [Текст] : в 5 т. : [пер. с фр.] / Казимир Валишевский ; [сост., предисл., подгот. текста и коммент. С. С. Москаленко]. - М.: Триллер, 1993 - Т. 1 : Первые Романовы. - 1993. - 492 с. : ил.

20. **Валишевский, К. Ф.** Первые Романовы [Текст] / К. Ф. Валишевский; пер. с фр. В.Ф. - М.: Соврем. проблемы, 1911. - (Происхождение современной России).

21. **Ванюков, Дмитрий Александрович.** Век трех императоров [Текст] / Д. А. Ванюков. - М.: Мир книги, 2008. - 239 с., ил. - (История России)

22. **Василевский, Илья Маркович.** Романовы. От Михаила до Николая [Текст] : история в лицах и анекдотах / И. М. Василевский. - Ростов-на-Дону : Мапрекон, 1993. - 382 с. : ил.

23. **Великие российские историки о Смутном времени [Текст] : [сборник]. - М.: АСТ : Астерель : Хранитель, 2007. - 735 с. - (Историческая библиотека) - Содерж. авт. С. Соловьев, В. Ключевский, В. Татищев, Н. Карамзин, Д. Иловайский.**

24. **Володихин Д. М.** Царь Федор Алексеевич или Бедный отрок [Текст] / Д.М. Володихин - М.: Молодая гвардия, 2013. - 288 с. - (Жизнь замечательных людей)

25. **Виват, Россия! [Текст] = Vivat Russia! / [авт. текста А. Л. Мясников ; гл. науч. ред. А. И. Гладкий ; худож. оформ. М. А. Гавричков ; пер. на англ. яз. под общ. ред. Г. И. Лассера]. - СПб. : Александр ПРИНТ, 2007. - 293 с. : ил. - (Страницы российской истории ; кн. 8).**

26. **Григорян, В. Г.** Царские судьбы [Текст] : биографические очерки / Валентина Григорян. - М.: АСТ : Астрель, 2008. - 525 с. - (Историческая библиотека). - Библиогр.: с. 508-512.

27. **Династия Романовых. Три века российской истории [Электронный ресурс] : ист. энциклопедия / Гос. музей-заповед. "Моск. Кремль". - Электрон. дан. - М.: КОМИНФО, 1997. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM) : цв., зв. - (Интерактивный мир).**

28. **Елисеева, О. И.** Молодая Екатерина [Текст] / О. И.

Елисеева. - М. : Вече, 2010. - 379] с., ил., портр. - (Тайны Российской империи). - Библиогр. в примеч. в конце кн.

29. Законодательство Екатерины II [Текст] : [в 2 т.] / [отв. ред.: О. И. Чистяков, Т. Е. Новицкая]. - М. : Юрид. лит., 2000 - 2001

Т. 1 / [Д. Ю. Арапов [и др.]. - 2000. - 1053 с.

Т. 2 / [В. М. Клеандрова [и др.]. - 2001. - 98 с.

30. Законодательство Петра I [Текст] / [В. М. Клеандрова [и др.] ; отв. ред.: А. А. Преображенский, Т. Е. Новицкая]. - М. : Юрид. лит., 1997. - 878 с., портр.

31. Каменский, А. Б. От Петра I до Павла I [Текст] : реформы в России XVIII века : опыт целостного анализа / А. Б. Каменский ; Рос. гос. гуманитар. ун-т. - М. : РГГУ, 2001. - 575 с. - Библиогр. в примеч.: с. 527-566 и в подстроч. примеч.

32. Каррер д`Анкокс, Элен. Екатерина II = Catherine II [Текст] : золотой век в истории России / Элен Каррер д`Анкокс ; [пер. с фр. О. Д. Чеховича]. - М. : РОССПЭН, 2006. - 444 с.

33. Касвинов М. К. Двадцать три ступени вниз / М. К. Касвинов. - М.: Мысль, 1989. - 459 с.

34. Ключевский, В. О. Сочинения [Текст]. В 8 т. Т. 3. Курс русской истории, ч.3 / В. О. Ключевский. - М. : Политиздат, 1957. - 426 с.

35. Ключевский, В. О. Сочинения [Текст] В 9 т. Т.3. Курс русской истории. Ч.3/ В. О. Ключевский. - М.: Мысль, 1988. - 414 с.

36. Ключевский, В. О. Русская история [Текст] : полн. курс лекций. В 3 кн. Кн. 3. / В. О. Ключевский. - М. : Мысль, 1995. - 558 с.

37. Ключевский, В. О. Исторические портреты [Текст] / В. О. Ключевский ; [авт. вступ. ст., эпилога, примеч. и сост. А. Ф. Смирнов]. - М. : Вече 2005. - 473 с., ил. - (Великая Россия).

38. Иловайский Д. И. Отец Петра Великого [Текст] : царь Алексей Михайлович Романов / Д. И. Иловайский - М.: Чарли : Алгоритм, 1996. - 621 с.

39. Козляков В. Н. Михаил Федорович [Текст] / В. Н. Козляков. - 2-е изд., испр. - М. : Мол. гвардия, 2010. - 346 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей).

40. Корнилов, А. А. Курс истории России XIX века [Текст] / А. А. Корнилов. - М. : Высш. шк., 1993. - 445 с. - (Историческое наследие).

41. Костомаров Н. И. Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей [Текст] : [в 2 кн.] / Н. И. Костомаров. - М. : Сварог, 1995. -

Кн.1. - 763 с.

Кн. 2. - 811 с.

42. Лажечников, И. И. Ледяной дом : [Текст] : [ист. роман : для ст. шк. возраста] / И. И. Лажечников. - М. : АСТ : Астрель, 2010. - 343 с. - (Внеклассное чтение) (Историческая библиотека).

43. Любои, С. Б. Последние Романовы. Александр I, Николай I,

Александр II, Александр III, Николай II [Текст] [Репринт. воспроизведение изд. 1924 г.]. / С. Б. Любош. – М. : Бук Чембэр Интернэшнл, 1990. – 287 с.

44. Лященко Л. М. Александр II, или История трех одиночеств [Текст] / Л. М. Лященко; предисл. А. А. Левандовского. — 3-е изд., испр. — М.: Молодая гвардия, 2010. — 359[9] с: ил. — (Жизнь замечательных людей)

45. Мурузи, П. Александр I, Император Всероссийский. Загадочный сфинкс в Европе [Текст]: [докум. роман-биография] / Павел Мурузи ; [пер. с фр. Л. Д. Каневского]. - М. : Вече, 2005. - 411 с. - (Отечественные биографии).

46. Мыльников, А. С. Искушение чудом [Текст] : "русский принц", его прототипы и двойники -самозванцы / А. С. Мыльников. - Л.: Наука, Ленингр. отделение, 1991. - 267 с.

47. На Российском престоле, 1725-1796. Монархи российские после Петра Великого / [В.С. Белявский, С.И. Вдовина, И.В. Волкова и др.] - М.: Интерпракс, 1993. - 384 с.

48. Николай I [Текст] : личность и эпоха. Новые материалы / РАН, Санкт - Петербургский ин-т истории ; [сост.: Т. В. Андреева (отв. сост.) [и др.]. - СПб. : Нестор-История, 2007. - 523 с.

49. Овсянников, Ю. М. Петр Великий. [Текст] Первый русский император. Путь к трону. Путь к Балтийскому морю. Время реформ. Рождение империи / Ю. М. Овсянников ; Ю.Овсянников. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2001. - 237с.

50. От Руси до России [Текст] / [Г. А. Аксенова [и др.] ; науч.-ред. совет: А. О. Чубарьян (пред.) [и др.]. – М. : Олма Медиа Групп, 2009. – 637 с. : ил., - (Энциклопедия всемирной истории) (Большая энциклопедия Руссика).

51. Павленко, Н. И. Екатерина Великая [Текст] / Н. И. Павленко. - [Изд. 6-е]. - М. : Мол. гвардия, 2006. - 493 с., ил. : портр. - (Жизнь замечательных людей)

52. Переписка цесаревича Александра Николаевича с императором Николаем I, 1838-1839 [Текст] / под ред. д-ра ист. наук, проф. Л. Г. Захаровой, д-ра ист. наук, проф. С. В. Мироненко ; [авт. предисл. Л. Г. Захарова]. - М. : РОССПЭН, 2008. - 741с., ил. - (Бумаги Дома Романовых).

53. Петрухинцев, Н. Н. Царствование Анны Иоанновны [Текст]: формирование внутривластного курса и судьбы армии и флота, 1730-1735 гг. Н. Н. Петрухинцев. – СПб.: Алетейя, 2001. – 349 с.

54. Платонов, С. Ф. Очерки по истории смуты в Московском государстве XVI-XVII вв. (опыт изучения общественного строя и сословных отношений в Смутное время) : [доктор. дис.] / С. Ф. Платонов, отв. ред. Я. Н. Щапов ; ст. Е. В. Чистяковой. – 5-е изд. – М.

: Памятники истор. мысли, 1995. – 469 с., порт., карты. – (Памятники исторической мысли).

55. Платонов, С. Ф. Полный курс лекций по русской истории [Текст] / С. Ф. Платонов. – Ростов на Дону : Феникс, 2005. – 576 с.

56. Романовы. История династии [Текст] / Евгений Пчелов. – М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2005. – 488 с., ил. – (Архив).

57. Романовы [Текст] : исторические портреты / [под ред. А. Н. Сахарова]. – М. : Армада, 1997 -

58. [Кн. 2] : 1762-1917. Екатерина II - Николай II. - 1997. - 680, [3] с. : портр. - Содерж.: Екатерина II / А. Б. Каменский. Павел I / А. Г. Тартаковский. Александр I / А. Н. Сахаров. Николай I / С. В. Мироненко. Александр II / Л. Г. Захарова. Александр III / В. А. Твардовская. Николай II / А. Н. Боханов.

59. Радзинский, Э. С. Николай II: жизнь и смерть [Текст] / Э. С. Радзинский. – М. : Вагриус, 1997. – 511 с., ил.

60. Россия под скипетром Романовых, 1613-1913 . [Текст] – М. : Интербук, 1990. – 232 с. : ил.

61. Русские цари. 1547-1917 [Текст] / Под ред. Хауса-Иоахима Торке. – Ростов-на-Дону : Изд-во «Феникс», 1997. – 576 с.

62. Рыжов, К. В. Все монархи мира. Россия. [Текст] : 600 кратких жизнеописаний. / К. В. Рыжов. – М. : Вече, 1999. – 639 с. – (Энциклопедии. Справочники. Неумирающие книги).

63. Седов, П. В. Закат Московского царства: царский двор конца XVII века [Текст] / П. В. Седов ; РАН, СПбИИ. – [2-е изд., испр.]. – СПб. : Дмитрий Буланин, 2008. – 603, [1] с., [4] л. ил. – Библиогр. в подстроч. примеч.

64. Сергеев, В. И. Павел I (гроссмейстер Мальтийского ордена) [Текст] : [биография] / В. И. Сергеев. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1999. – 509 с., ил. – (След в истории.).

65. Скрынников Р. Г. Михаил Романов [Текст] / Р. Г. Скрынников. – М. : АСТ : Ермак, 2005. – 336 с. – (Историческая библиотека).

66. Скотт, Стаффан. Романовы [Текст] : биография династии, 1613-1999 / Стаффан Скотт. – 2-е изд., доп. и перераб. – М. : Захаров, 2000. – 316 с., ил. портр.

67. Соловьев, С. М. Сочинения. [Текст] В 3 т. Т.3 . Император Александр I : политика, дипломатия / [сост. и коммент. А. А. Егорова, С. Г. Горяйнова]. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1997. – 636 с.: ил.

68. Сукина, Л. Б. "Золотое" столетие династии Романовых. [Текст] Между империей и семьей / Людмила Сукина. – СПб. [и др.] : Питер, 2008. – 332 с., ил. – (Романовы: семейная сага русских царей).

69. Труайя, Анри. Николай II : [Текст] [историч. биогр.] / Анри Труайя ; [пер. с фр. С. Лосева]. – М. : ЭКСМО, 2005. – 478 с., ил. – (Русские биографии)

70. Труайя, Анри. Екатерина Великая : / Анри Труайя ; [пер. с

фр. О. Чеховича]. - М. : ЭКСМО, 2005. - 477 с. - (Русские биографии).

71. Тюрин, А. В. Правда о Николае I: оболганный император / Александр Тюрин. - М. : Яуза : Эксмо, 2010. - 572 с. - (Исторические исследования).

72. Цветков, С. Э. Александр Первый, 1777-1825 / Сергей Цветков. - М. : Центрполиграф, 2005. - 589, [2] с. : ил. - (Исторические портреты).

73. Утверждение династии [Текст] / Андрей Роде, Августин Мейерберг, Самуэль Коллинс, Яков Рейтенфельс ; [Сост. А. Либермана. - М. : Фонд Сергея Дубова: РИТА-ПРИНТ, 1997. - 538 с. - (История России и Дома Романовых в мемуарах современников, XVII-XX).

74. Царствующие Романовы [Текст] : к 400-летию Царского Дома Романовых / [отв. ред. К. Ю. Махненко]. - Москва : Царский Дом, 2012. - 140 с. : цв. ил., портр.

75. Чиж, В. Ф. Психология злодея, властелина, фанатика: записки психиатра / В. Ф. Чиж - М. : Республика, 2001. - 414 с.

76. Янов, А. Л. Россия и Европа, 1462-1921. В 3 кн. Кн. 2 : Загадка николаевской России, 1825-1855 / А.Л. Янов. - М. : Новый хронограф, 2007 - 501с.

Статьи из периодических изданий

1. **Основание Дома Романовых = The Romanov Dynasty [Текст] // Виват, Россия! [Текст] / [пер. на англ. яз., под общ. ред. Г.И. Лассера]. - СПб : Александр ПРИНТ, 2007. - С. 30-31.**

2. **400 лет династии Романовых [генеалогическое древо] [Текст] // Комс. правда. - 2013. - 13-20 июня. - С. 3.**

3. **Андреев, Д.** "Наследник, но не цесаревич" [Текст] / Д. Андреев // Родина. - 2011. - № 7. - С. 44-48 : фото .

4. **Андреев, Игорь.** Династия Романовых и вызовы времени [Текст] / И. Андреев // Наука и жизнь. - 2013. - № 5. - С. 51-59.

5. **Буле, Сириль.** Второй дом Романовых [Текст] : как жили, любили и умирали во Франции члены российской императорской фамилии / беседу вел Юрий Ковалев // Известия. - 2010. - 17-19 дек. - С. 1, 9 : фото

6. **В парижском издательстве "Перрен" вышла в свет книга историка Сириля Буле "Франция Романовых".**

7. **Володин, М.** Умерла старейшая из Романовых [Текст] / М. Володин // Комс. правда. - 2010. - 25 мая. - С. 4 : фото.

8. **Дом Романовых осиротел : умерла великая княгиня Леонида Георгиевна [Текст] / П. Коробов, А. Козенко // Коммерсантъ. - 2010. - 25 мая. - С. 3 : фото**

9. **Заруцкая, Д.** Романовы уходят [Текст] : скончался один из представителей российской императорской фамилии / Д. Заруцкая // Рос. газ. - 2008. - 25 сент. - С. 8.

10. **Казин А.** Династия Романовых и современная Россия [Текст] / А.Казин. // Лит. газ. - 2013. - 24-30 июля. - С. 9. - (Настоящее прошлое.)

11. **Краснов, В.** Вклад великого князя Михаила Романова в развитие конституционной системы в России [Текст] / В. Краснов // Представительная власть - XXI век : Законодательство, комментарии, проблемы. - 2010. - № 5-6. - С. 1-4.

12. **Кудрина, Ю.** Остается только примириться... [Текст] : императрица Мария Федоровна. Часть I / Ю. Кудрина // Знание – сила. - 2008. - № 5. - С. 34-41; № 6. - С. 44-50.

13. **Кузина, С.** Великий князь Михаил Романов нашелся ? [Текст] / С. Кузина // Комс. правда. - 2009. - 27 мая. - С. 4-5.

14. **Кузнецов, А. Ю.** "Избранный всею землёю..." : 400 - летие династии Романовых - что, почему, как и зачем мы будем отмечать? [Текст] / А. Ю. Кузнецов // Библиотека в шк. - 2013. - №5. - С. 53-54. - (Изд. дом " Первое сентября")

15. **Лавров, В.** "Со святыми упокой..." [Текст] : в июле 90 лет назад была убита царская семья / В. Лавров // Огонёк. - 2008. - № 28. - С. 53-55.

16. **Липатов, Андрей.** Тайна сия великая есть [Текст] / А. Липатов // Красная звезда. - 2012. - 28 марта-3 апр. - С. 17.

17. **Мединский, Владимир.** Взлеты и падения Романовых [Текст] / В. Мединский // Культура . - 2012. - 27 янв. - 2 февр. - С. 6.

18. **Найдены** останки царевича Алексея и княжны Марии? [Текст] // Известия. - 2007. - 24,25,26 авг. - С. 1,2.

19. **Потапов, Н.** Романовы : горе побежденным [Текст] / Н. Потапов // Красная звезда. - 2010. - 12-18 мая. - С. 20.

20. **Пчелов, Е.** Династия была результатом примирения [Текст] [интервью с канд. ист. наук Е. В. Пчеловым] / Е. Пчелов, записал А. Замостьянов // Лит. газ. - 2013. - № 28 (10-16 июля). - С. 9.

21. **Пчелов, Евгений.** Московские бояре Романовы : их предки и родичи [Текст] / Е. Пчелов // История. - 2013. - № 1 (январь). - С. 10-19. - (Изд. дом " Первое сентября")

22. **Романов, А.** Как праздновали 300-летие Дома Романовых [Текст] / А. Романов // История. - 2013. - № 1 (январь). - С. 30-34. - (Изд. дом " Первое сентября")

23. **Романов, М. В.** Родина и народ всегда выше наших личных интересов": интервью с главой российского императорского дома Великой княгиней Марией Владимировной Романовой [Текст] / М. В. Романов // Российская Федерация сегодня. - 2013. - № 3 (февраль). - С. 27 – 29

24. **Руднева, Софья.** Царский роман [Текст] / С. Руднева // Вокруг света. - 2009. - № 4. - С. 138-144.

25. **Рюриков, Д.** Уроки Романовых [Текст] / Д. Рюриков // Лит.

газ. – 2007. – № 28 (11-17 июля). – С. 4 : фото.

26. **Супруненко, Е.** Романовы на троне и в быту [Текст] / Е. Супруненко // *История*. – 2013. – № 5. – С. 50-52. – (Изд. дом "Первое сентября")

27. **Тюменцев, И.** "Умом Миша молод, не дошел..." Почему именно Михаил Романов стал русским царем? [Текст] / И. Тюменцев // *Родина*. – 2006. – № 11. – С. 2-7.

Перечень сайтов по теме обзора

1. *Династия Романовых* (<http://vseromanovi.narod.ru/>)
2. *Дом Романовых* (<http://dynastie.narod.ru/>)
3. *Хронос* (<http://www.hrono.ru/>)
4. *Посвящается 400-летию Дома Романовых* (<http://www.romanov400.ru/>)
5. *Романовы* (<http://romanovi.com/>)
6. *Российская империя* (<http://www.rusempire.ru/>)
7. *Российские императоры* (<http://rusimper.narod.ru/>)
8. *Российского Императорского Дома* (<http://www.imperialhouse.ru/>)
9. *Рубрикон* (<http://www.rubr.ru/>)
10. *Руниверс* (<http://www.runivers.ru/>)
11. *Кремليون* (<http://kremlion.ru/>)
12. *Либрусек* (<http://lib.rus.ec/b/200251/read>)