

90 лет (1934)

- роман «Как закалялась сталь» Николая Алексеевича Островского

85 лет (1939)

- повесть «Чук и Гек» Аркадия Петровича Гайдара
- повесть «Мещёрская сторона» Константина Георгиевича Паустовского
- повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» Рувима Исаевича Фраермана;
- повесть «Ленька Пантелеев» Леонида Пантелеева
- роман «Гроздь гнева» Джона Эрнста Стейнбека
- роман «Нетерпение сердца» Стефана Цвейга

80 лет (1944)

- роман «Дни и ночи» Константина Михайловича Симонова
- роман «Два капитана» Вениамин Александрович Каверина
- сборник стихов «Моабитская тетрадь» Мусы Мустафовича Джалиля

75 лет (1949)

- роман «Мертвые остаются молодыми» Анны Зегерс
- повесть «Веселая семейка» Николая Николаевича Носова

70 лет (1954)

- трилогия «На росянах» («На перепутье») Якуба Коласа
- роман «Время жить и время умирать» Эриха Марии Ремарка
- роман «Искатели» Даниила Александровича Гранина
- повесть «Оттепель» Ильи Григорьевича Эренбурга
- роман-сказка «Приключения Незнайки и его друзей» Николая Николаевича Носова
- повесть «Мио, мой Мио!» Астрид Линдгрэн

65 лет (1959):

- роман «Живые и мертвые» Константина Михайловича Симонова
- трилогия «Хлеб и соль» Михаила Афанасьевича Стельмаха
- роман «Особняк» Уильяма Фолкнера
- повесть «Джельсомино в стране лжецов» Джанни Родари

60 лет (1964):

- роман «Солдатами не рождаются» Константина Михайловича Симонова
- сборник повестей «Пастыри ночи» Жоржи Амаду

55 лет (1969):

- повесть «А зори здесь тихие» Бориса Львовича Васильева