

Гости из Волгоградской области рассказали об опыте проведения Регионального фестиваля традиционной казачьей культуры «Золотой щит – казачий Спас», который ежегодно организуется на берегах реки Хопер в Кумылженском районе Волгоградской области. Идея создания сообщества «Золотой ЩИТ – казачий Спас» принадлежит писателю Юрию Сергееву. В июле 2017 года состоялся уже третий фестиваль. Он посвящался 75-й годовщине разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. В нем приняли участие военно-исторические клубы, секции русского рукопашного боя, участники кружков патриотического воспитания, их руководители, мастера русских боевых искусств, фольклорные ансамбли, изучающие и пропагандирующие традиционную казачью культуру из Волгоградской, Воронежской, Сахалинской, Московской областей, Ставропольского края и Ханты-Мансийского автономного округа.

Тема практического воплощения национальной идеи в праздничной культуре нашла отражение и в выступлении режиссера Дмитрия Большакова из Саратова. Он рассказал о том, как в этом городе появилась национальная деревня. Для нее каждой диаспоре в городском парке была выделена площадь, на которой они построили свои национальные подворья. Эту деревню теперь с удовольствием посещают жители и гости Саратова. Представители диаспор регулярно устраивают в ней совместные праздники, соревнования, ходят друг к другу в гости.

Интересен и опыт работы Сургутского колледжа русской культуры им. А. С. Знаменского. Педагоги этого единственного в Югре учебного заведения русской культуры в учебно-воспитательном процессе используют фольклор, поскольку считают, что он должен быть частью жизни каждого ученика. Для этого они включили предмет «фольклор» в перечень учебных дисциплин, создали среду, которая помогла сделать востребованной фольклорную деятельность.