

тотчас смели с прилавков; порекомендовать «Анну Каренину» Толстого – и на книгу возник сумасшедший спрос.

Словом, всевозможных акций по стимулированию чтения в мире великое множество. Большинство из них приносят положительный эффект. Но опыт государств, сумевших сохранить престиж чтения у своего населения, показывает, что главное отличие их метода заключается в **системном** подходе.

Общемировая практика показывает, что положительный результат достигается только в случае применения системного подхода, когда в создании и поддержке разветвлённой инфраструктуры чтения принимают участие все ее составляющие: правительство, министерства, органы местного самоуправления, общественные организации и частные лица.

Итоги Года литературы [Электронный ресурс] : дайджест / сост. И. П. Смирнова // Библиотека в эпоху перемен. – Электрон. журн. – 2016. – № 1. – Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/donArch/home/bep/2016/01/2016-01_bep-3.pdf. – Загл. с экрана.

В статье представлена информация о дальнейшей судьбе кульминационного проекта Года литературы 2015 с участием библиотек – Московском фестивале «Книги России»; о мероприятиях, на которых были подведены итоги очередного именного года и определены направления, по которым работа его оргкомитета будет продолжена. Приведены итоги конкурса «Самый читающий регион»; сведения на лучший библиотечный проект, популяризирующий произведения о Великой Отечественной войне, а также результаты опроса читателей библиотек и интернет-пользователей на знание литературных произведений на тему Великой Отечественной войны.

В первой части статьи автор освещает закрытие Года литературы в декабре 2015 г. в г. Санкт-Петербурге на IV Санкт-Петербургском Международном культурном форуме. На церемонии открытия форума выступил Президент Российской Федерации В. В. Путин, который объявил о завершении Года литературы и передал эстафету Году кино. Президент отметил, что направления работы, успешно начатые в Год литературы, будут обязательно продолжены. В. В. Путин назвал наиболее успешные мероприятия года – это проект, связанный с прочтением на ТВ романа «Война и мир» Л. Н. Толстого и книжный фестиваль на Красной площади.

В день открытия форума прошло пленарное заседание секции «Литература и чтение» по теме «От Года литературы к читающей стране» (председатель Президент Российской академии образования Л. А. Вербицкая). На нём подвели итоги проделанной работы и определили ориентиры развития книжной культуры, литературы и чтения на ближайшие 10 лет.

Вместе с тем, участники мероприятия обратили внимание на не преодоленный разрыв между отдельными достижениями в развитии читательской культуры и общей тенденции падения интереса к чтению, факт существенного отставания России от развитых стран по количеству книжных магазинов и библиотек, объёму чтения на душу населения.

На заседании была определена общая стратегия перехода от Года литературы к читающей стране в период до 2020 г. Участники предложили программу действий, среди направлений которой предлагается «запуск механизмов государственно-частного партнёрства, для превращения библиотек в популярные и востребованные центры культуры и доступа к информации», при использовании возможностей проекта Национальной электронной библиотеки (НЭБ), которому следует уделить особое внимание.

В рамках секции «Литература и чтение» IV Международного культурного форума и V Всероссийского форума публичных библиотек 15-17 декабря 2015 г. в Российской национальной библиотеке состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотека и чтение». Итоговый документ опубликован на сайте РБА: <http://www.rba.ru/forum/index.php/component/content/article/24-forum-5/95-itogovyj-document5>.

Во второй части статьи автор освещает итоги Года литературы в Общественной палате Российской Федерации.