

23 декабря 2015 г. Комиссия Общественной палаты РФ организовала слушания, на которых были подведены итоги Года литературы в России. Заместитель Роспечати А. В. Григорьев проинформировал о мероприятиях, которые прошли в Год литературы в регионах России на самых разных площадках – в библиотеках, музеях, школах, книжных магазинах, на городских площадях и в парках – реализованы тысячи проектов. Он сообщил о продолжении работы оргкомитета Года литературы по следующим направлениям: популяризация чтения, восстановление школы перевода произведений национальных литератур на русский язык, совершенствование преподавания русского языка и литературы, повышение медиаграмотности граждан. Член Общественной палаты РФ, главный редактор «Литературной газеты» Ю. М. Поляков, отметив достижения Года литературы, обратил внимание на его недостатки: невнимание к национальным литературам России, практическое исключение из программ мероприятий творческих писательских союзов и общественных организаций. Член Общественной палаты РФ, поэт А. Д. Дементьев остановился на проблеме «кризиса русского языка», на его искажении в медиасреде, чрезмерное использование англицизмов в названиях вывесок и т. п. Он подчеркнул, что «внимание к вопросам преподавания словесности в школе и воспитание культуры языка остаются первоочередной задачей».

В третьей части статьи автор освещает Год литературы в системе образования.

В первой половине декабря 2015 г. в Доме Пашкова состоялся «Бал литературных героев», который организовало Министерство образования и науки РФ при участии Российского исторического общества (РИО) и Российского книжного союза. На Бал были приглашены официальные лица, победители и призёры литературных конкурсов – «Литературный венок России», «Литературное наследие», «Живая классика» и др. В развлекательную часть мероприятия, кроме балльных танцев, вошли – дефиле балльных нарядов, выставка работ художника Д. А. Белюкина на тему балов XIX в., личных писем (копий) классиков русской литературы из архивов Российской государственной библиотеки, «антикварное фотоателье», в котором гостям предлагалось сделать фото в стиле XIX в., мастер-классы (каллиграфии, невербальной коммуникации и др.). Бал завершился во дворе Дома Пашкова красочным фейерверком в стиле XIX в.

В канун официального завершения Года литературы в России советник президента по культуре и искусству В. И. Толстой сообщил, что Московский фестиваль «Книги России» («книжная ярмарка на Красной площади»), ставший его кульминацией, будет проходить ежегодно. Основная задача, прошедшего мероприятия заключалась в популяризации культуры чтения, решении актуальных проблем литературы. На интерактивных площадках фестиваля рассказывалось о лучших достижениях издательского дела, редких изданиях, шедеврах полиграфии, современных электронных форматах.

Во время работы Международной книжной ярмарки интеллектуальной литературы (Non/Fiction) 2015 прошло награждение регионов России – победителей конкурса «Самый читающий регион», заявленного в числе мероприятий программы Года литературы. За звание «Литературный флагман России» боролись 75 регионов. В шорт-лист конкурса вошло 10 регионов. Три из них стали победителями. Из них: **третье место** занял Санкт-Петербург с основными проектами «Санкт-Петербургский международный книжный салон» и «Книжные аллеи»; **второе место** – Ненецкий автономный округ с проектом окружного фестиваля «Новые книги – нашим детям», включающего издание «Губернской библиотеки» – комплекта из 50 книг; **первое место** и звание «Литературный флагман России» – Ульяновская область с основным проектом «Двенадцать симбирских литературных апостолов».

В год празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и в рамках Года литературы Некоммерческий фонд «Пушкинская библиотека» по заказу Минкультуры РФ организовал опрос среди читателей библиотек и интернет-пользователей для определения интереса к литературным произведениям, посвященным Великой Отечественной войне. Участие в опросе приняли 114 библиотек из 25 регионов. Первый из них проводился среди