

## **ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ «БИБЛИОНОЧЬ» ОБЩЕДОСТУПНЫМИ БИБЛИОТЕКАМИ В РЕГИОНАХ РОССИИ**

На страницах профессиональной печати и в сети Интернет размещено много материалов, освещающих опыт проведения акции «Библионочь» российскими общедоступными библиотеками. Первые публикации в профессиональных журналах появились в 2012 году.

Предлагаем вам ознакомиться с опытом работы российских библиотек в проведении акции «Библионочь» в период с 2012 по 2016 гг. Данные примеры отражают и обобщают работу общедоступных библиотек разного уровня.

Центральными площадками проведения всероссийской акции «Библионочь» стали общедоступные библиотеки г. Москвы и Санкт-Петербурга. Программа каждой из библиотек зависела от её специализации.

✓ Так, посетители **Государственной публичной исторической библиотеки** оказались в атмосфере светской жизни XIX в. Желающие могли научиться старинному танцу полонез, выразить свои чувства с помощью цветов и веера, оставить запись в салонном альбоме, послушать рассказ о балах и светских раутах пушкинской эпохи, этикете того времени, а также развлечься шарадами и фантами.

✓ **Российская государственная детская библиотека г. Москвы** организовала для юных читателей путешествие по «таинственному лабиринту». Детей младшей возрастной группы ждали сказочные герои с необыкновенными приключениями, загадками, викторинами, интерактивными играми, обсуждением фильма.

✓ Библионочь в **Центральной универсальной научной библиотеке им. Н. А. Некрасова** г. Москвы получила название «Ностальгия по „настоящему“, или Назад в СССР...». Москвичам были предложены разнообразные занятия, популярные в советское время: поиграть в игровые автоматы, послушать патефон, поиграть в шахматы. Их вниманию были представлены грампластинки, старые журналы и плакаты, семейные альбомы с черно-белыми фотографиями, коллекция марок. Можно было окунуться в атмосферу урока начальной военной подготовки: разобрать и собрать автомат Калашникова, примерить противогаз. Кроме того, прошли встречи с писателями, мастер-классы, поэтические диспуты. Можно было