

Позже, в XIX веке, это издание получит название "Большой шестилистовый Брюсов календарь".

Первое издание «Брюсова календаря» является исключительной антикварной ценностью. В России имеется всего три полных экземпляра в крупнейших государственных хранилищах - это Государственный Эрмитаж (Санкт-Петербург), Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина (Москва) и Библиотека Российской Академии наук (Санкт-Петербург). Отдельные листы Брюсова календаря хранятся в Государственной Публичной Исторической Библиотеке.



В 1747 году, через 12 лет после смерти Брюса, был подготовлен новый календарь на основе предыдущего, который назывался "Книга, именуемая Брюсовской календарь". Помимо чисто «календарных» сведений издание сопровождалось стихами, символическими рисунками и таблицами. Содержал он 20 разделов и начинался «от сотворения мира».

Календарь разделен на две части – справочную и предсказательную. Справочная часть состояла из разделов: «Сотворение света», «Таблица исчисления лет праотцов от потопа до Иакова», «Святцы», «Неисходимая пасхалия» (вечный календарь Пасхи), «Графическое представление древней системы вселенной», «Лунный календарь (фазы и продолжительность пребывания Луны над горизонтом – «фигура осияния Луны)», «Эклиптические координаты звезд», «Погода в зависимости от прохождения Луной знаков зодиака», «Характеристики текущих лет по планете года», «Таблица расстояний от Российских городов до Москвы», «Перечень станций на почтовых трактах, включая дорогу в Китай, и расстояний от них до Петербурга, а также расстояния до столиц Европейских государств»,