

**Издание приурочено к 150-летию со дня рождения русского писателя, лауреата Нобелевской премии Ивана Алексеевича Бунина (1870–1953).**

**В дайджест включены публикации из периодических изданий, находящихся в фонде Курской областной научной библиотеки им. Н. Н. Асеева.**

**Все материалы скомпонованы в четыре раздела. В разделе «Произведения И. А. Бунина в периодических изданиях» читатели смогут познакомиться с произведениями писателя, редко или совсем не издававшимися в Советском Союзе до 80-х годов XX века, первый раз опубликованными в изданиях «Слово», «Новый журнал». К новому прочтению рекомендует рассказ «Холодная осень» православный журнал «Фома». Яркими образами, принадлежащими перу Бунина, дополняет панораму русской поэзии журнал «Подъем».**

**Раздел «Энциклопедическое наследие. Письма» знакомит читателя с письмами и дневниками писателя. Неизвестные до недавнего времени письма дореволюционного периода, переписка с английским издательством из архива библиотеки английского университета Рединг, автобиографические записи о жизни и литературной деятельности - эти материалы можно найти на страницах «Литературной газеты», журналов «Вопросы литературы», «Москва», «Дружба народов».**

**Самый большой раздел дайджеста посвящен жизни и творчеству И. А. Бунина.**

**И. А. Бунин первый из российских писателей в 1933 году стал лауреатом Нобелевской премии. Об этом событии расскажут издания «Русская литература», «Литература», «Наши современники». Со «Словом на чествовании И. А. Бунина» Ивана Шмелева можно познакомиться на страницах журнала «Москва».**

**Публикации о том, как Иван Бунин покинул страну, и о том, как он почти вернулся в Россию, ждут читателей на страницах «Независимой газеты», «Известий», журнала «Огонек».**

**О романтическом в мироощущении писателя, о женщинах, чьи судьбы были тесно переплетены с судьбой И. А. Бунина, о его недописанном дневнике, начатом в декабре 1885 года, рассказывают читателям «Русская речь» и «Независимая газета».**

**Анализ творчества, представленный на страницах изданий «Литературная учеба», «Русская литература», «Литературное обозрение», «Вопросы литературы» и др. будет интересен в первую очередь преподавателям, учащимся, студентам-филологам.**

**На преподавателей русского языка и литературы ориентирован и четвертый раздел дайджеста «Изучение творчества И. А. Бунина в школе», в котором специалисты найдут методические материалы для подготовки уроков литературы, сценарии литературных вечеров, посвященных творчеству писателя.**