

в Лидсе — далее именуемый РАЛ — MS. 1066/532). Нильс Гебер (1878—1937) — шведский издатель, выпустивший в начале 1930-х годов шесть книг Бунина.

2.

27 декабря 1940 г., Грасс

Villa Jeannette
Grasse, A^{lpes} M^{aritimes}.
<27 декабря 1940>¹

Дорогой господин, я не получил Вашу открытку от 3/XII, но у меня есть открытка, которая датирована 12/XII, и я очень признателен за все Ваши хлопоты в мою пользу.

Я также получил очень милое письмо от госпожи Stiernstedt². Деньги, которые она мне послала, еще не пришли³ (непременно не забудьте, что по французскому паспорту меня зовут *Jean de Bouline*). Во французских банках у меня нет счета. — Через несколько дней я Вам направлю несколько неопубликованных маленьких рассказов⁴.

Я сердечно жму Вашу руку и посыпаю Вам мои лучшие пожелания к Новому году.

Искренне Ваш,
Иван Бунин

¹ Датируется по почтовому штемпелю. В оригиналe по-французски.

² Magika Stiernstedt (1875—1954) — шведская писательница. В 1935 году опубликовала в Стокгольме книгу «Ryskt. En resa på egen hand hösten 1934» («Русское. Самостоятельное осеннее путешествие 1934 года») с резкой критикой большевизма и сталинизма.

³ 2 января 1941 года Бунин записал в дневнике: «Ходил с Галиной в город за покупками и в банк (1000 франков из Швеции). Послал благодарственную открытку (заказную) М-те Marika Stiernstedt, приславшей эти деньги» (РАЛ MS.1066/532).

⁴ Спустя два месяца, 28 февраля 1941 года, Бунин записал в дневнике (абзац отмечен на полях красным карандашом): «Послал Циону для перевода: Кавказ, Степу, В Париже, Три рубля, Про обезьяну» (РАЛ MS. 1066/533).

3.

31 января 1941 г., Грасс

Villa Jeannette
Grasse, A^{lpes} M^{aritimes}.
En russe¹
31.I.41

Cher Monsieur Cyon,

Я получил из Стокгольма (не знаю откуда — A.B.Radiotjänst² — что это такое? Радио?) 889 франков. Это, конечно, благодаря Вашим добрым заботам, и я благодарю Вас от всей души. Положение наше ухудшается с каждым днем (холод, голод и страшная дороговизна) — тем более тронут я Вами. Крепко жму Вашу руку.

Преданный Вам
Ив. Бунин

P.S. Я написал целую книгу новых рассказов³. Но они все о любви, т.е. совсем несовременны — не до любви теперь людям. Я обещал Вам послать что-нибудь из них для перевода, но, подумав, решил не беспокоить Вас напрасно — никому не интересно это теперь, повторяю.

¹ На русском (франц.). Помета рукой Бунина здесь и в нескольких посланиях далее, предписывавшаяся цензурой по условиям военного времени.

² Шведское радио (швед.).

³ Речь идет о книге «Темные аллеи», которая впервые была напечатана в Америке (Нью-Йорк: Новая земля, 1943), а в полном виде вышла лишь после войны (Париж: La Presse française et étrangère — O.Zeluck, 1946).