

Креста, 3000 франков и пр. Я Вам напишу сегодня же подробнее и дружески обнимаю Вас.

Преданный Вам
Иван Бунин

¹ В оригинале по-французски.

² Эти послания не сохранились.

18.

31 августа 1945 г., Париж

1, Rue Jacques Offenbach
En russe
31.VIII.1945

Дорогой Сергей Анатольевич, уже давно получил Вашу *carte postale*¹ и тотчас ответил. Но с тех пор от Вас ни слова — верно, Вы не получили моей открытки? Может быть, Вас нет в городе — где-нибудь отдыхаете? Пишу на этот раз заказным и повторяю то, что писал уже Вам. Рад был очень вести от Вас; спрашивал, как Ваше здоровье и вообще как Вы живете и что делаете; от Gebers никаких денег не получал; давняя посылка пропала; получил извещение из Стокгольма (от Nisse Johannison Citypalatset²) от 30 июня, что мне послана еще посылка, но это извещение переслали мне из Грасса, куда, конечно, пошла и посылка — и где, очевидно, она и осталась, несмотря на мое письмо в Марсель в Croix Rouge Suèdoise³, что я теперь в Париже⁴; помогите, дорогой, получить деньги от Gebers'a; у меня целых две книги новых рассказов⁵, еще не изданных; рад был бы переводу их в Швеции.

Обнимаю Вас

Ваш Ив. Бунин

¹ Почтовую открытку (франц.).

² Citypalatset (Дворец города. — швед.) — торговый центр в Стокгольме, в котором находилась контора лесоторговца Н.Йоханнисона.

³ Шведский Красный Крест (франц.).

⁴ Бунин вернулся из Грасса в Париж 3 мая 1945 г.

⁵ В то время «Темные аллеи» еще не были напечатаны в полном виде. Под второй книгой рассказов Бунин, вероятно, имел в виду рассказы, не вошедшие в сокращенное издание (Нью-Йорк: Новая земля, 1943).

19.

12 сентября 1945 г., Париж

12.IX.1945
1, Rue Jacques Offenbach
Paris 16-e

Дорогой Сергей Анатольевич, получил Ваше письмо от 7/IX.45 со всеми отчетами и квитанциями, снова и снова горячо благодарю Вас за все заботы обо мне! Позавчера послал Вам новую доверенность заказным авионом.

Чрезвычайно огорчен Вашими болезнями, дай Бог, чтобы грудная жаба не беспокоила Вас и операция, если она будет, прошла благополучно! Очень грустно и то, что Вы нуждаетесь. Мои дела тоже очень плохи. В июне я устроил в Париже вечер¹ чтения моих новых рассказов, затем продал одному новому франц<узско-му> издательству четыре моих книги (три старых, для переиздания, и одну новую, ту, о которой я Вам писал, — общее заглавие ее, т.е. рассказов, ее составляющих, — «Темные аллеи»²): и то, и другое дало мне заработок, который мог бы считаться неплохим в прежнее время, но не теперь, когда жизнь здесь очень дорога и не может обойтись, кроме того, без черной биржи, а на черной бирже пакет самых скверных папирос, стоивших прежде 1 фр<анк> 75 сантимов, стоит 100 фр<анков>.