

- **Выжигание по дереву** — на поверхности древесины с помощью выжигательного прибора рисунки переводят на деталь через копировальную бумагу.
- **Выжигание по ткани** (гильоширование) — техника рукоделия, подразумевающая отделку изделий ажурным кружевом и изготовление аппликаций выжиганием с помощью специального аппарата.
- **Горячее тиснение** — технология художественной маркировки продукции методом горячего тиснения.
- **Художественная резьба** — один из древнейших и широко распространенных видов обработки материалов.
- **Резьба по камню** — процесс формирования нужной формы, который осуществляется посредством сверления, полировки, шлифовки, распиловки, гравировки и т. д.
- **Резьба по кости** — вид декоративно-прикладного искусства..
- **Резьба по дереву** — один из видов художественной обработки дерева наряду с выпиливанием, токарным делом, а также искусства в целом (это старинный народный промысел).
- **Мозаика** — формирование изображения посредством компоновки, набора и закрепления на поверхности разноцветных камней, смальты, керамических плиток и других материалов.
- **Витраж** — произведение декоративного искусства изобразительного или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма, чаще всего оконного, в каком-либо архитектурном сооружении.
- **Декупаж** — декоративная техника по ткани, посуде, мебели и пр., заключающаяся в скрупулёзном вырезании изображений из бумаги, которые

