



затем наклеиваются или прикрепляются иным способом на различные поверхности для декорирования.

- **Лепка, скульптура, керамическая флористика** — придание формы пластическому материалу с помощью рук и вспомогательных инструментов.
- **Плетение** — способ изготовления более жестких конструкций и материалов из менее прочных материалов: нитей, растительных стеблей, волокон, коры, прутьев, корней и другого подобного мягкого сырья.
- **Бисер, бисероплетение** — создание украшений, художественных изделий из бисера, в котором, в отличие от других техник, где он применяется, бисер является не только декоративным элементом, но и конструктивно-технологическим.
- **Кружево** — декоративные элементы из ткани и ниток.
- **Макраме** — техника узелкового плетения.
- **Лоза** — ремесло изготовления плетёных изделий из лозы: домашней утвари и ёмкостей различного назначения.
- **Городецкая роспись** — русский народный художественный промысел. Яркая, лаконичная роспись (жанровые сцены, фигурки коней, петухов, цветочные узоры), выполненная свободным мазком с белой и черной графической обводкой, украшала прялки, мебель, ставни, двери.
- **Мезенская роспись по дереву** — тип росписи домашней утвари — прялок, ковшей, коробов, братин.
- **Семёновская роспись** — изготовление деревянной игрушки с росписью.
- **Хохлома** — старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в округе Нижнего Новгорода.
- **Витражная роспись** — ручная роспись по стеклу, имитация витража.
- **Батик** — ручная роспись по ткани с использованием резервирующих составов.
- **Скрапбукинг** — это искусство по изготовлению и оформлению фотоальбомов, рамок для фото-