

Страна... это чувственное обстоятельство, не, сплошной широкий
важность превышающей. Удивительное значение
Министр, Домашний... Следует различие
Судьба рукописи «Братьев Карамазовых» / Иванов А. – Текст :
непосредственный // Новый журнал. – 1980. – Кн. 138. – С. 193–207.

СУДЬБА РУКОПИСИ "БРАТЬЕВ КАРАМАЗОВЫХ"

В 1979 г. было столетие выпуска первых частей романа "Братьев Карамазовых", а в 1980 г. — столетие окончания журнальной публикации произведения и выпуск первого отдельного издания "Братьев Карамазовых". Ф. М. Достоевский создавал роман на протяжении 1878-1880 гг. 8 ноября 1880 г. Федор Михайлович, отсылая последние страницы своего труда в "Русский вестник", где публиковался весь роман, писал Николаю Алексеевичу Любимову, редактору журнала, издаваемого М. Ф. Катковым: "Ну, вот и окончен роман! Работал его три года, печатал два — знаменательная для меня минута. К Рождеству хочу выпустить отдельное издание. Ужасно спрашивают, и здесь, и книгопродавцы по России; присылают уже деньги" (цит. т. 15 "Литературное наследство", с. 447).

Надежды и ожидания Достоевского, что его последний роман будет пользоваться читательским успехом полностью оправдались с первых же месяцев публикации в "Русском вестнике". 12 марта 1879 г. Федор Михайлович пишет Виктору Феофиловичу Пуцкевичу (редактору "Гражданина"): "Братья Карамазовы производят здесь фурор (в Петербурге) — и во дворце и в публике, и в публичных чтениях, что впрочем увидите из газет" ("Голос", "Молва" и проч.).

Интерес к "Братьям Карамазовым" не ослабевал до самого конца его двухлетней публикации и вызвал обоюдоострую критику и читательские запросы. Отдельное издание романа расходилось очень быстро. Говоря нынешним языком, "Братья Карамазовы" в 1879-1881 гг. были "бестселлером".