

сочинений даже исключает возможность найти ее в самой стране и все надежды возлагает на поиски в зарубежье.

Что наборная рукопись после смерти писателя хранилась у его вдовы, Анны Григорьевны Достоевской, свидетельствует запись в ее "завещательной тетради", озаглавленная — "На случай моей смерти или тяжелой болезни":

"Внуку моему, Федиду, я подарила на память о его дедушке полный экземпляр рукописи романа "Братья Карамазовы" (первый том 439 страниц и второй том 465 страниц). Оба тома переплетены (вес обоих более 12 фунтов). Внесены на хранение в Госуд. банк 17 февраля 1907 г. по расписке № 1 030823. Расписка эта отослана на хранение Екатерине Петровне (Достоевской)...".

Эти слова в печати несколько раз воспроизводились и только в 1977 г. Л. Ланский отметил и дополнение к этим словам. Он пишет, что эта дарственная надпись вызвала протест сына Анны Григорьевны, "и в тетради появились дополнительные строки: "Рукопись эта, по разъяснению Федора Федоровича, принадлежит ему, как главному наследнику прав на сочинения его отца".

До передачи в банк рукописи, она выставлялась для обозрения в "Комнате Достоевского" в Московском историческом музее. Как пишет Л. Ланский, 4 января 1901 г. в газете "Новое время" была помещена заметка Ив. Забрежнева под названием "Реликвии Достоевского". Автор писал: "Рукописи заперты в шкафах, но некоторые, как видите, "для образца" лежат в витринах. В двух витринах раскрыты черновики различных годов "Дневника писателя". Переплетенные рукописи неодинакового формата. Почерк... значительно разнится в обеих рукописях. Но в общем очень разборчив и читается легко. Опять-таки иным почерком писана предсмертная работа "Братья Карамазовы". Последняя рукопись составляет несколько томов, переплетенных в черную кожу. Один том изогнут на конце VII главы 10-й книги — "Мальчики" (четвертая часть романа). Черновая "Карамазовых" писана более мелким почерком, чем "Дневник". Обыкновенная нелинованная писчая бумага большого формата. Треть страницы оставлена для поправок. Выноски и поправки делались при помощи обычных корректурных знаков. Вероятно, в первоначальном своем виде рукопись