

Фрейда и ее выводы в отношении писателя теперь отвергаются ("Эдипов комплекс" — желание смерти отца, неосознанное стремление к кровосмешению и т.д.). Современные психиатры и невропатологи отбрасывают, как недоказанные, гипотезы о склонности Достоевского к гомосексуализму, к кровосмешению, о ненависти к отцу. Предположение о насильственной смерти отца и шока, якобы испытанного сыном при известии о нем, достаточно убедительно опровергнуто было Джозефом Франком в его замечательной книге ("The Seeds of Revolt 1821-1849", Princeton, 1976, остановившимся к тому же на переписке Фрейда с Стефаном Цвейгом и отвергающим свидетельство дочери Достоевского Любови.

Большинство современных ученых считали, на основании изучения описаний Достоевским случаев эпилепсии, что он страдал от височной формы болезни, вызванной повреждением височной доли, т. к. в этих случаях якобы бывают видения ауры, восторга экстаза перед наступлением припадка. Таково, напр., мнение проф. Алажаунина в его исследовании 1963 г. (Theophile Alajouanine "Dostoïevski épileptique" в "Le Nouveau Commerce" Vol. 2 1963. p. 125). Он приводит в качестве доказательств расстройства в отношении ощущений, слуха, зрения, речи, бессознательных движений, чувств, наступление восторга перед припадком падучей с конвульсиями, перед припадком поиски чего-то, навязчивые идеи, впечатления уже виденного и слышанного, галлюцинации с кинематографической скоростью, мечтательность с видениями, полубессознательное состояние и т.д. Ученый подчеркивает, что описание Достоевским состояния "ауры" или восторга перед припадком — редкий вклад в науку об эпилепсии и важный для врачей, встречающих именно этот тип болезни.

Самое любопытное, однако, состоит в том, что описание Достоевским явлений падучей вызвало в самое последнее время новый интерес, т.к. выводы проф. Алажаунина теперь оспариваются другим авторитетом медицинской науки проф. Анри Гасто, который, после ознакомления со статьями французского исследователя творчества Достоевского Жака Катто, пришел совсем к другому выводу, чем Алажаунин. В своем сообщении "Непреднамеренный вклад Достоевского в симптоматологию височной эпилепсии" он приходит к выводу, что писатель