

Достоевским для имения Ставрогиных, становится обозначением хронотопа — это внеземное и вневременное пространство, где царит постоянный шум, возникающий от перемещения «летающих» героев. Это пространство бесов — внеземных существ, способных перевоплощаться и в зверей, и в птиц.

Подводя итоги, следует сказать, что в творчестве Достоевского топонимы, одновременно реализуя реальное и ассоциативное значения (а чаще — множество ассоциативных значений), являются средством пространственно-временной организации художественного текста. Топонимы *Скотопригоньевск* и *Скворешники* предопределяют и выстраивают в структуре текста взаимосвязанную ономастическую систему, которая усиливает символическое звучание романов.

### Литература

1. *Достоевский Ф.М.* Полн. собр. соч. В 30 т. Л., 1972–1990. Далее указ. только тома (римскими цифрами) и стр. (арабскими цифрами).
2. *Милюков П.Н.* Воспоминания. В 2 т. М., 1990. Т. 1. С. 91.
3. *Злотникова Т.С., Ерохина Т.И., Летина Н.Н., Киященко Л.П.* Русская провинция в философском дискурсе: концептуализация метафоры // Вопросы философии, 2014. № 11. С. 126–137.
4. *Ковалев Г.Ф.* Аспекты изучения имен собственных в художественных произведениях // Ковалев Г.Ф. Избранное. Литературная ономастика. Воронеж, 2014. С. 11.
5. *Лихачев Д.С.* Достоевский в поисках реального и достоверного // Лихачев Д.С. Литература — реальность — литература. Л., 1981. С. 53–72.
6. *Вартанова О.А.* Англоязычные топонимы и их стилистический потенциал в поэзии. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. СПб., 1994.
7. *Альтман М.С.* Топонимика Достоевского // Достоевский. Материалы и исследования. Л., 1976. Т. 2. С. 51–56.
8. *Рейнус Л.М.* Три адреса Ф.М. Достоевского. Л., 1985.
9. *Смирнов Г.И.* Скотопригоньевск и Старая Русса. К 180-летию Ф.М. Достоевского. М., 2001.
10. *Рейнус Л.М.* Достоевский в Старой Руссе. Л., 1971. С. 53–63.
11. *Захаров В.Н.* Осанна в горниле сомнений // Достоевский Ф.М. Полн. собр. соч. В 18 т. М., 2004. Т. 14. С. 33.
12. *Петрова А.* Скотопригонный двор // Квартальный надзиратель, 2006. № 40.
13. *Лурье Л.Я.* Петербург Достоевского. Исторический путеводитель. СПб., 2012. С. 6.
14. *Глезеров С.Е.* Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2013. С. 8.
15. *Жолковский А.К.* О Смердякове (К проблеме «Булгаков и Достоевский») // Лотмановский сборник. М., 1995. Т. 1. С. 570.