

16. Глазкова Т.В. «Случайное семейство» как отражение состояния русской семьи второй половины XIX века // Социально-психологические проблемы и исследования детства: ребенок в семье, институтах образования и группах сверстников. Мат-лы II межд. научн.-практ. конф. 20–21 января 2013 г. Прага, 2013. С. 28–41.
17. Азаренко Н.А. Особенности метафоризации художественного пространства в романах Ф.М. Достоевского // Социально-экономические явления и процессы, 2012. № 5–6 (039–040). С. 188.
18. Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история. М., 1996. С. 326.
19. Добролюбов Н.А. Собр. соч. В 9 т. М.–Л., 1961–1964. Т. 1. С. 109.
20. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. М., 1995. Т. IV.
21. Гура А.В. Символика животных в славянской народной традиции. М., 1997. С. 530.
22. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4 т. СПб., 1996. Т. III. С. 637.
23. Скуридина С.А. Отражение свадебной обрядности в некоторых антропонимах у Ф.М. Достоевского // Болгарская русистика, 2016. № 2. С. 61–70.

*Воронежский государственный технический университет*