

дополнение ко II главе первой части, не вошедшее в окончательный текст (Д) ;
Варианты: с. 253–270 ; Примеч.: с. 271–322.

Т. 5 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 5 : Повести и рассказы, 1862–1866 ;
Игрок / [тексты подготовила и примечания составила Е. И. Кийко]. – 1973. – 405, [2] с. –
Содерж.: Скверный анекдот : рассказ ; Зимние заметки о летних впечатлениях ; Записки
из подполья ; Крокодил. Необыкновенное событие, или пассаж в Пассаже ; Игрок : из
записок молодого человека : роман ; Наброски и планы, 1864–1866: «Брак» : роман,
вместо «Современного человека» ; Подготовительные материалы: Скверный
анекдот : черновые записи ; Крокодил : черновые наброски ; Варианты: с. 339–346 ;
Примеч.: с. 347–404.

Т. 6 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 6 : Преступление и наказание / [текст
подготовила Л. Д. Опульская]. – 1973. – 422, [1] с. – Содерж.: Преступление и наказание
: роман.

Т. 7 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 7 : Преступление и наказание :
рукописные редакции / тексты подготовили и примечания составили Л. Д. Опульская [и
др.]. – 1973. – 414, [2] с. – Содерж.: Преступление и наказание : рукописные редакции ;
Варианты: с. 213–298 ; Примеч.: с. 299–412.

Т. 8 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 8 : Идиот / [текст подготовили И. А.
Битюгова, Н. Н. Соломина]. – 1973. – 414, [2] с. – Содерж.: Идиот : роман в четырех
частях.

Т. 9 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 9 : Идиот : рукописные редакции ;
Вечный муж ; Наброски, 1867–1870 / текст подготовили и примечания составили И. А.
Битюгова [и др.]. – 1974. – 526, [2] с. – Содерж.: Вечный муж : рассказ ; Наброски и
планы, 1867–1870: Одна мысль (Поэма). Тема под названием «Император» ; Идея.
Юродивый (присяжный поверенный) ; <Роман о помещике> ; <Роман о христианине> ;
План для рассказа (в «Зарю») ; <NB. После Библии зарезал> ; <Поиски : повесть> ; Из
повести о молодом человеке ; Смерть поэта (Идея) ; <Роман о Князе и Ростовщике> ;
<Житие великого грешника> ; Рукописные редакции: Идиот : подготовительные
материалы ; Вечный муж : подготовительные материалы ; Варианты: с. 317–327 ;
Примеч.: с. 329–527.

Т. 10 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 10 : Бесы / [текст подготовила Н. Ф.
Буданова]. – 1974. – 518, [1] с. – Содерж.: Бесы : роман в трех частях.

Т. 11 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 11 : Бесы : глава «У Тихона» ;
Рукописные редакции / [текст подготовили: И. А. Битюгова и др.]. – 1974. – 412, [3] с. –
Содерж.: Глава девятая. У Тихона ; Рукописные редакции: <Картузов> ; Бесы :
подготовительные материалы ; Зависть ; <Заметки. Характеристики. Планы сюжета.
Диалоги> ; Варианты: с. 333–413.

Т. 12 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 12 : Бесы : рукописные редакции ;
Наброски, 1870–1872 / [текст подготовили и примечания составили И. А. Битюгова и др.].
– 1975. – 373, [2] с. – Содерж.: Наброски и планы, 1870–1872: Великолепная мысль.
Иметь в виду (Идея романа. Романист...) ; Мысль на лету (В губернский город приезжает
фельдмаршал...) ; Мысли новых повестей ; Новые повести ; Идея (Чиновник, скучно...) ;
Варианты: Бесы ; Глава девятая. У Тихона ; Примеч.: с. 151–370.

Т. 13 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 13 : Подросток / [текст подготовила
Г. Я. Галаган]. – 1975. – 454, [2] с. – Содерж.: Подросток : роман.

Т. 14 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 14 : Братья Карамазовы : книги 1–10
/ [текст подготовили В. Е. Ветловская, Е. И. Кийко]. – 1976. – 510, [1] с. – Содерж.:
Братья Карамазовы : роман в четырех частях с эпилогом.

Т. 15 : Художественные произведения, т. 1–17. Т. 15 : Братья Карамазовы : книги 11–
12. Эпилог ; Рукописные редакции / текст подготовили и примечания составили: А. И.
Батюто [и др.]. – 1976. – 621, [2] с. – Содерж.: Братья Карамазовы : часть четвертая
(продолжение) ; Прил.: <Вступительное слово, сказанное на литературном утре в пользу