

в 1868–1869 гг. / Н. П. Прожогин. Спор Достоевского с Н. К. Михайловским в 1875 г. / В. Д. Рак. Уточнения и дополнения к комментарию Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского / К. А. Баршт, Ю. В. Лебедев и В. И. Мельник [и др.]. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского в Ленинграде (1971–1980) / Г. Л. Боград ; Новые материалы: Неизданные письма к Достоевскому / публикация А. И. Батюто, А. М. Березкина, Т. И. Орнатской [и др.] ; Указ. имен: с. 271–276.

Т. 6. – 1985. – 304 с. – Содерж.: Тексты Достоевского: Рукою Достоевского: 1. Дарственные надписи на книгах. 2. Дарственные надписи на фотографиях. 3. Записи адресов : из записных книжек и тетрадей / публикация Т. И. Орнатской ; Статьи: Достоевский: об итогах и перспективах изучения : вместо предисловия / Г. М. Фридлиндер. Место Достоевского в литературе XIX века / П. В. Палиевский. Человек в художественном мире А. Ф. Вельтмана и Ф. М. Достоевского / В. А. Кошелев, А. В. Чернов. Лермонтовские мотивы в творчестве Достоевского / М. Г. Гиголов. Пети-жё в «Идиоте» / Э. Ф. Володин. «Сюжеты для романов» : неосуществленный замысел Достоевского / А. В. Архипова. «Спор» Достоевского с тургеневским Потугиным о прекрасном / Н. Ф. Буданова. К источникам поэмы «Великий инквизитор» / В. Е. Багно. Восприятие Достоевским неэвклидовой геометрии / Е. И. Кийко. Исповедь как наказание в романе «Братья Карамазовы» / О. С. Соина. О двух историко-публицистических замыслах Достоевского / В. А. Викторovich. Ставрогин Достоевского и Каразин М. Горького / А. Н. Муравьев. Достоевский, символисты и Александр Блок / В. И. Сахаров ; Сообщения и заметки: Омское окружение Достоевского / В. С. Вайнерман. К пребыванию Достоевского на Алтае / В. Ф. Гришаев. Заметки к теме «Некрасов и Достоевский» (40–60-е годы). Автор статьи – Достоевский? / Г. Хетсо. Дополнения к комментарию Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского / М. Д. Эльзон. Сибирская тетрадь : дополнение к комментарию / В. П. Владимирцев. К теме: Раскольников и Наполеон : «Преступление и наказание» / В. И. Мельник. Из первых откликов на роман «Преступление и наказание» : по страницам газеты «Голос» / П. В. Бекедин. Об одной главе февральского выпуска «Дневника писателя» за 1881 г. / Т. И. Орнатская. Достоевский и рассказы А. В. Корвин-Круковской (Жаклар) : 1. Отклик Достоевского на рассказ А. В. Корвин-Круковской «Сон». 2. Герой повести А. В. Корвин-Круковской «Михаил» и Алеша Карамазов / Т. И. Орнатская. Достоевский – редактор стихотворений в «Гражданине» / И. А. Битюгова. К вопросу об авторстве четверостишия в апрельском выпуске «Дневника писателя» за 1876 г. / В. Д. Рак. К творческой истории «Братьев Карамазовых» : 1. Реализм фантастического в главе «Черт. Кошмар Ивана Федоровича» и Эдгар По. 2. Лексикологическая заметка: «пачкать» или «пичкать»? / Е. И. Кийко. Э. Золя о романе «Преступление и наказание» / В. В. Дудкин. Два письма А. П. Суловой к Я. П. Полонскому / публикация Г. Л. Боград. О реалиях дома Карамазова / Л. М. Рейнус ; Poleмика: 1. Письмо в редакцию / В. В. Иванов. 2. Ответ оппоненту / В. Д. Рак. Из воспоминаний об истории основания первого музея Ф. М. Достоевского / В. С. Нечаева ; Указ. имен: с. 296–302.

Т. 7. – 1987. – 292, [1] с. – Содерж.: Статьи и исследования: Достоевский и Гоголь / Г. М. Фридлиндер. Ап. Григорьев в письмах и «Дневнике писателя» Достоевского / В. А. Туниманов. К истории создания романа «Преступление и наказание» / Т. И. Орнатская. Спорный вопрос хронологии рукописных материалов к роману Достоевского «Преступление и наказание» / Б. Н. Тихомиров. Раскольников – Свидригайлов – Порфирий Петрович: поединок сознаний / Т. В. Миджиферджян. Из наблюдений над символической типизацией в романе «Преступление и наказание» / О. Н. Осмоловский. К проблеме парадоксальности стиля Достоевского : «Бобок» / Н. А. Портнова. Повесть «Кроткая» : к истолкованию образа мертвого солнца / П. В. Бекедин. Поэтические мотивы в романе «Братья Карамазовы» / В. В. Савельева. Достоевский и ранняя новелла Итало Звево «Убийство на улице Бельподжо» / В. В. Беляев. Достоевский и Т. Уайлдер / Ю. В. Гончаров ; Сообщения и заметки: «Село Степанчиково» Достоевского в контексте