

**254. Дрыжакова Е. Н. По живым следам Достоевского : факты и размышления / Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2008. – 514, [1] с., [1] л. портр., [1] л. карт. : ил., портр. – Библиогр.: с. 496–502 и в подстроч. примеч. – Указ. имен: с. 505–513.**

**255. Евлампиев И. И. Миф о человеке в романе Ф. Достоевского «Братья Карамазовы» // Вопросы философии. – 2009. – № 11. – С. 70-83.**

**256. Ф. М. Достоевский : [сборник статей выдающихся русских мыслителей начала XX века]. – Москва : АСТ [и др.], 2009. – 125, [2] с., [8] л. ил., портр., факс. – (Имя России : исторический выбор). – Содерж.: О Достоевском ; На лекции о Достоевском ; Размолвка между Достоевским и Соловьевым ; Экономический и социальный вопрос у Достоевского / В. В. Розанов. Достоевский о русском дворянстве / К. Н. Леонтьев. Пророческий дар ; Киргегард и Достоевский / Лев Шестов. Достоевский как художник и мыслитель / А. В. Луначарский.**

**257. Иванов А. Судьба рукописи «Братьев Карамазовых» // Новый журнал. – 2009. – Кн. 138. – С. 193–207.**

**258. Романычева Е. В. Принципы фольклоризма в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Личность. Культура. Общество. – 2009. – Т. 11, вып. 1 (46–47). – С. 398–402. – Библиогр. в конце ст.**

**259. Евангелие Достоевского : [в 2 томах / авторы статей, описаний маргиналий, материалов к комментариям: Захаров В. Н., Молчанов В. Ф., Тихомиров Б. Н.]. – Москва : Русский Мирь, 2010.**

**[Т. 1] : Личный экземпляр Нового Завета 1823 года издания, подаренный Ф. М. Достоевскому в Тобольске в январе 1850 года. – 654, [1] с. : факс., ил., портр.**

**[Т. 2] : Исследования. Материалы к комментарию. – 477, [1] с. : факс., ил., портр.**

**260. Кантор В. К. «Судить Божью тварь». Пророческий пафос Достоевского : очерки. – Москва : РОССПЭН, 2010. – 421, [1] с., [1] л. портр. – (Российские Пропилеи : серия основана в 1998 г. / главный редактор и автор проекта С. Я. Левит). – Библиогр.: с. 412–413 и в подстроч. примеч. – Указ. имен: с. 414–419.**

**261. Достоевский в философском контексте : материалы конференции // Вопросы философии. – 2011. – №4. – С. 96–142. – Содерж.: Исповедь и теодицея в творчестве Достоевского (рецепция Аврелия Августина) / В. К. Кантор. Европа как крестная дочь (вторая родина Достоевского) / В. Е. Багно. Сколько будет дважды два, или неочевидность очевидного в поэтике Достоевского / В. Н. Захаров. Диалог и двойничество в романах Ф. Достоевского и Р. Музиля / М. В. Киселева. Религиозная мысль и научное познание в художественной системе Ф. М. Достоевского / К. А. Барнет. Толстой и Достоевский : посмертная переключка / И. Л. Волгин.**

**262. Кириллова И. А. Образ Христа в творчестве Достоевского : размышления. – Москва : Центр книги Рудомино, 2011. – 155, [3] с. – Библиогр. в примеч.: с. 34–36.**

**263. Евлампиев И. И. Фома Опискин и король Лир. Проблема соотношения жизни и слова в повести «Село Степанчиково и его обитатели» // Вопросы философии. – 2012. – № 9. – С. 97–108.**

**264. Кудрина Ю. В. Ф. М. Достоевский, император Александр III и русская идея // Свободная мысль. – 2012. – № 7–8. – С. 113–124.**