

368. Достоевский Ф. М. и Курский край : дайджест : к 200-летию со дня рождения русского писателя Федора Михайловича Достоевского (1821-1881) / Курская областная научная библиотека им. Н. Н. Асеева ; составители: Чурилова Е. Н., Федорова М. С. – Курск, 2020. – 40 с. : ил. портр.

УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

<Абракадабра> (1868, коллективное) – 8

Басня см. Дым и Комок

Бедные люди (1846) – 3, 8, 9, 10, 11, 12, 17, 21, 28, 39, 43, 55, 66, 69, 125, 186, 280, 295

Белые ночи (1848) – 8, 9, 10, 11, 17, 23, 39, 43, 45, 47, 62, 66, 69, 80, 318

Бесы (1871–1872) – 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12 («Зависть») 8, 11, 48, 51, 53, 56, 58, 61, 73, 93, 125, 194, 249, 269, 299, 366

Бесы. Глава девятая. У Тихона (Исповедь Ставрогина) – 8, 11

Бобок (1873) 9, 12, 41, 50, 66, 125

<Борьба нигилизма с честностью. (Офицер и нигилистка)> (1864–1873) – 8, 11

Брак (1864–1865; неосущ. замысел) – 8, 11

Братья Карамазовы (1879–1880) – 1, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 22, 26, 34, 54, 57, 63, 72, 74, 93, 108, 125, 139, 162, 224, 249, 255, 257, 321, 335,

Будущий роман. Опять «Случайное семейство» 12

В повесть Некрасову (1876–1877; неосущ. замысел) – 8, 11

Великий инквизитор (глава), см. Братья Карамазовы

Великолепная мысль. Иметь в виду (Идея романа. Романист...) (1870; неосущ. замысел) – 8, 11

Весенняя любовь (1859; неосущ. замысел) – 8

Вечный муж (1869) – 5, 8, 9, 10, 11, 41, 50, 52

Влас – 66

Вопрос об университетах (1861) – 8

<Вся в слезах негодованья...> (1868, коллективное) – 8

Выставка в Академии художеств за 1860–61 год (1861) – 8, 19, 46

Гамлет-христианин 11

Господин Прохарчин (1846) – 3, 8, 9, 11, 41, 50, 80

Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах (отрывок из романа Щедродарова) (1864) – 8

<Два года мы бедно живем...> (1869, коллективное) – 8

Два лагеря теоретиков : по поводу «Дня» и кой-чего другого Вопрос об университетах (1862) – 8, 19, 31, 46

Две заметки редактора (1873) – 8

Двойник (1846) – 3, 8, 9, 11, 12, 21, 28, 29, 80, 88, 125

Дневник писателя – (1873 – 1880) – 9, 45, 49, 64, 77, 83, 125

Дневник писателя. 1873 – 2, 4, 6, 8, 19, 46, 31, 72

Дневник писателя. 1876 – 4, 6, 8, 13, 19, 46, 31, 72

Дневник писателя. 1877 – 4, 6, 7, 8, 19, 46, 31, 63, 72, 125

Дневник писателя. 1880 – 4, 8, 19, 46, 31, 72

Дневник писателя. 1881 – 8, 31, 72, 125

Домовой (1847–1848; неосущ. замысел) – 8

<Дорого стоят детишки...> (1876–1877) – 8, 11