

- <Драма. В Тобольске...> (1874; неосущ. замысел) – 8, 11  
 Дядюшкин сон (1859) – 8, 9, 10, 11, 62, 75, 125  
 Дым и Комок (1868, коллективное) – 8
- Елка в клубе художников 12  
 Елка и свадьба (1848) – 3, 8, 9, 11, 15, 41, 45, 50, 80  
 <Есть ли у тебя, брат, совесть...> (1869, коллективное) – 8
- <Житие великого грешника> (1869–1870; неосущ. замысел) – 8, 11, 63  
 Журнальная заметка. О новых литературных органах и о новых теориях (1863) – 8
- Зависть (1870; неосущ. замысел) – см. Бесы  
 <Заметки по поводу статьи А. А. Головачева о классическом образовании> (1864) – 8  
 Записки из Мертвого дома (Записки каторжника) (1860–1862) – 6, 8, 9, 10, 11, 12, 21, 27, 52, 75, 88, 125, 276  
 Записки из подполья (1864) – 5, 8, 9, 10, 11, 12, 21, 42, 52, 66, 72, 75, 125, 209, 275  
 Записки каторжника (отрывки) – см. Записки из Мертвого дома  
 Зимние заметки о летних впечатлениях (1863) – 8, 9, 11, 19, 31, 46, 72  
 Золотой век в кармане 12
- Игрок (1866) – 5, 8, 9, 10, 11, 12, 24, 28, 42, 209  
 Идея (Чиновник, скучно...) (1872; неосущ. замысел) – 8, 11  
 Идея. Юродивый (присяжный поверенный) (1868; неосущ. замысел) – 8  
 Идиот (1868) – 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 30, 35, 65, 67, 71, 78, 79, 82, 125, 249, 258  
 Из дачных прогулок Кузьмы Пруткова и его друга (1878) – 8  
 Из жития в Бозе преставившегося иеросхимонаха старца Зосимы – 14  
 Из записок неизвестного 25  
 Из повести о молодом человеке (1869–1870; неосущ. замысел) – 8, 11  
 Иностранные события (1873) – 8  
 Исповедь Ставрогина – см. Бесы. Глава девятая. У Тихона  
 <История Карла Ивановича> (1876; неосущ. замысел) – 8, 11  
 История о. Нила (1873) – 8  
 История одного купца – 14
- Как опасно предаваться честолюбивым снам (1846; коллективное) – 8, 11  
 <Какова я собою, чтобы все устроилось...> см. <Отрывки> – 8  
 Каламбуры в жизни и в литературе (1864) – 8  
 <Картузов> (1868–1869; неосущ. замысел) – 8  
 Книжность и грамотность (1861) – 8  
 Козлову – 11  
 <Композитор> – 11  
 <Крах конторы Баймакова...> (1876) – 8, 11  
 Крокодил. Необыкновенное событие, или пассаж в Пассаже (1865) – 5, 8, 9, 10, 11, 62, 125, 215  
 Кроткая (1876) – 8, 9, 10, 12, 14, 15, 18, 21, 41, 50, 52, 62, 66, 125
- Литературная истерика (1861) – 8
- Маленькие картинки (В дороге) (1873) – 8  
 Маленький герой (1849) – 8, 9, 11, 15, 41, 45, 50, 125  
 Мальчик с ручкой 12