

## **ИТАК, ВЫВОДЫ**

### **I. ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ И СТРУКТУРА МАСТЕР–КЛАССА**

*Мастер-класс – это:*

- форма обучения для людей любого пола или возраста (объединенных в группы по определенной актуальной теме), знания, умения, навыки при которой приобретаются или совершенствуются через деятельностный подход путем самоорганизации и активизации творческого потенциала каждого участника;
- наглядная демонстрация достижений профессионала с целью передачи знаний и опыта слушателям для возможного дальнейшего использования;
- одна из форм учебного занятия, на котором мастер, вовлекая в творческую совместную деятельность каждого участника, обучает его мастерству общения, творческого мышления, самостоятельной организации обучения, деятельностного освоения нового;
- это «изюминка», которую нужно представить творчески, чтобы было актуально и интересно;
- одна из форм познания посредством активной деятельности участников, решающих индивидуально и совместно поставленную перед ними задачу; признаком данной формы является использование максимального потенциала каждого при создании творческого продукта и взаимодействии всех;
- другими словами – это «кухня», на которой «шеф-повар» учит поварят очень «простым» рецептам, которые позволяют общаться, активно взаимодействовать и творчески совершенствоваться, чтобы достичь высот мастерства.

### **II. ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МАСТЕР–КЛАССА:**

- Передача и обмен опытом;
- Деятельностный подход (Активная деятельность участников);
- Глубокое сочетание теории и практики;
- Смена деятельности;
- Наглядность;
- Образность;
- Постигание через соучастие (тесное взаимодействие с участвующими);
- Получение немедленного результата (удовлетворение от полученных результатов);
- Проводит яркая личность;
- Нет назидательности;