

ПРИМЕРНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ О МАСТЕР–КЛАССЕ

1. Общие положения

- 1.1. Мастер-класс – это одна из форм передачи опыта путем прямого и комментированного показа методов и приемов работы Мастера (проводившего МК) участникам (слушателям);
- 1.2. Мастер-класс проводится по инициативе зав. библиотекой (руководителем клуба, кружка, преподавателем учебного заведения, работником косметического салона, столовой, пекарем и пр.);
- 1.3. Мастер-класс является разовой формой работы;
- 1.4. Проводивший мастер в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

2. Задачи Мастер-класса

- 2.1. Повышение профессиональной компетентности обучаемых;
- 2.2. Популяризация инновационных идей, технологий, находок;
- 2.3. Распространение и внедрение инновационного опыта в практическую деятельность.

3. Содержание Мастер-класса

- 3.1. Ведущий-мастер представляет собственную систему работы или ее отдельные элементы.
- 3.2. Ведущий-мастер осуществляет прямой комментированный показ в действии методов и приемов работы через учебное занятие с учителями-учениками.
- 3.4. Практическое обучение использованию практического опыта мастера, раскрывающее логику замысла мастера, систему и технологию его действий осуществляется через моделирование самостоятельной работы слушателей в режиме технологии мастера. Мастер организует самостоятельную работу слушателей, выступает в роли консультанта.
- 3.5. Мастер-класс завершается обсуждением результатов совместной деятельности мастера и участников (слушателей).

4. Документация Мастер-класса.

- 4.1. План проведения Мастер-класса, который разрабатывается мастером.
- 4.2. По итогам Мастер-класса оформляется отчет и рекомендации, которые хранятся в документах клуба (кружка) по интересам созданного на базе библиотеки.