

его первая самостоятельная книга «Дорога к дому». Суровое военное детство, безотцовщина, трудные годы учебы в мединституте, нелегкая работа сельского врача – основные темы произведений, вошедших в нее. Уже в начале творческого пути писателя критики отмечали, что «Еськов вдумчиво смотрит на события «изнутри», и его требовательный взгляд различает то, что порой не видят другие. Вера в человека и человечность определяют общий пафос произведений, общую направленность против различного рода бытовых нравственных «аномалий».

Затем были публикации в толстых журналах «Наш современник», «Молодая гвардия», «Смена», «Подъем», альманахах «Поле Куликово», «Порубежье», «Голока». В центральных и региональных издательствах вышли его книги «Серебряный день», «Старая яблоня с осколком», «Дорога к дому, дорога светлая...», «Торф», «Черная рубаха», «Сеанс гипноза».

В 1999 г. за рассказ «Брат мой меньший» М. Еськов был отмечен третьей премией и Дипломом областного литературного конкурса им. А. С. Пушкина в номинации «Проза».

Огромную роль в становлении М. Еськова как писателя сыграл Евгений Иванович Носов. В своей автобиографии М. Еськов пишет: «Е. И. Носов отбивал охоту, что называется, высасывать из пальца, и я благодарен ему, что не погнался за сочинительством, а писал о жизни моего поколения, тем самым, в меру дарования, воссоздавал правду». В 2005 г. за цикл новелл «Свет в окошке», посвященных своему другу и наставнику, Михаил Еськов был удостоен губернаторской премии им. Е. И. Носова.

В последнее десятилетие вышли книги писателя «Свет в окошке» (2005), «День отошедший» (2010) (переиздана в 2012 г.), «Ни тучки, ни хмарки...» (2010), «Мягкое сердце» (2014).

За сборник повестей и рассказов «День отошедший» в 2010 году писатель был удостоен премии «Имперская культура» имени Эдуарда Володина, учрежденной Союзом писателей России, журналом «Новая книга России», Фондом святителя Иоанна Златоуста и ИИПК «Ихтиос». В этом же году он стал лауреатом журнала «Молодая гвардия».

В 2011 г. за книгу "День отошедший" М. Н. Еськову была присуждена также Шукшинская литературная премия. "У писателя Михаила Еськова удивительно живой и в то же время простой язык, который увлекает с первого же рассказа, – отмечала заместитель