

Кошелев, В. А. «...Сказаться душой...» /
В. А. Кошелев. – Текст : непосредственный //
Литература в школе. – 1995. – № 3. – С. 8–17.

К 175-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. А. ФЕТА

В. А. КОШЕЛЕВ

«...Сказаться душой...»

*Два мира властвуют от века,
Два равноправных бытия:
Один объемлет человека,
Другой — душа и мысль моя.*

А. Фет. «Добро и зло»



Афанасий Афанасьевич Фет скончался в Москве 21 ноября 1892 года, за два дня до своего 72-летия. Один из глубоких ценителей его творчества, известный в конце прошлого столетия поэт А. А. Голенищев-Кутузов отметил в некрологе, что из всех стихотворцев послепушкинского периода Фет умел быть самым свободным: он был единственным, кто умел, вне зависимости от преходящих условий места и времени, в творчестве своем идти, «куда влечет тебя

свободный ум»... В соответствии с пушкинской концепцией поэзии и поэта такая свобода представляла коренным свойством и одновременно драгоценным правом каждого истинного художника. Среди всех своих современников только Фет сумел до конца сохранить эту позицию на протяжении 50 лет активной литературной деятельности.

Эпоха, в которую он жил, отнюдь не сочувствовала этой свободе «царственного» поэтического уединения. Пик поэтической славы Фета пришелся на 1850—1860-е годы, время реформ