

Усадьба А. Фета подводит к пониманию и творчества поэта, и его личности, его страстей и увлечений. Стихи его покоряют миллионы, мир его беспределен и современен, созвучен нам. Его поэзия спасет нас от трясины времени.

Умер А. Фет в 1892 году. Всего на два года пережила его верная спутница Мария Петровна. Оба похоронены в фамильной усыпальнице Шеншиных при Покровской церкви села Клейменово Орловской области.

И хотя после революции 1917 года имя А. Фета редко произносилось в России, не изучали его ни в школах, ни в вузах, не переиздавались сборники его стихов и мемуаров, однако тропа в имение знаменитого поэта не заросла. После почти столетнего ее забвения, она ожила в 1986 году. Ее проторили курские писатели, краеведы, педагоги, студенты, проведя в Воробьевке тем жарким июльским днем первые «Фетовские чтения».

И с той поры в течение трех десятков лет в начале июля собираются любители изящной словесности, артисты курских театров и областной филармонии, фольклорные ансамбли, студенты и школьники, ученые вузов, педагоги, журналисты...

И на протяжении нескольких часов на фоне огромного портрета А. Фета у открытого микрофона сменяют друг друга стихи, песни, танцы, костюмированные представления о жизни поэта и его друзей.

Сначала под открытым небом. Потом появились навесы и пластиковые стулья для несколько сотен человек, импровизированные торговые точки, в том числе и по продаже книг курских авторов...

А у истоков этой человеческой реки истинных почитателей творчества знаменитого земляка стояла обыкновенная учительница

школы-интерната, которая располагалась с 1965 по 2009 год как раз в этом самом барском доме, - Антонина Семеновна Яковлева. Она стала возрождать память об Афанасии Фете еще с 1978 года.

А ее коллега, известный в округе краевед из Гремяченской школы Золотухинского района Василий Тихонович Волобуев еще раньше, в 1955 году, начал записывать воспоминания тех, кто помнил и знал знаменитого поэта. И их общими усилиями в 1986 году в Воробьевке открылась комната-музей Афанасия Фета.

Затем отыскались и потомки великого поэта. Хранительница музея А. Яковлева встречала желанных гостей из США, Франции, Финляндии, из подмосковного города Королева... Родственник поэта из США привез серию бесценных фотографий 1913, 1916 годов, когда имение поэта еще не тронули разруха и запустение.

Увы, после революции Советы попросту использовали имение как обыкновенные хозяйственные постройки. Какие только службы здесь не размещались! Сельский клуб, контора сельсовета, магазин, общежитие, машинно-тракторная станция района, колхозный птичник, наконец, школа-интернат. А в войну немцы приспособили имение под свой штаб.

И вот началась новая история благословенного уголка соловьиного края России. Как показали торжества 5 июля 2015 года, количество верных друзей Афанасия Фета возросло многократно. И этому во многом способствовали совместные усилия Комитета культуры Курской области и регионального отделения Союза писателей России, Курского государственного университета.

Свыше десятка автобусов бесплатно везли в Воробьевку всех желающих от Курского городского Дворца пионеров и школьников. Около сотни личных автомашин припарковались на окраине деревни, куда, к слову, от Курска проложен надежный асфальт.

И люди не были разочарованы. По проекту реставрационных работ Ольги Рыжко силами администрации области, многочисленных благотворителей Дом А. Фета предстал перед взором участников Фетовских чтений во всем великолепии: отреставрирован, покрашен в те же цвета, что и во время жизни там хозяина. Начаты отделочные работы и внутри здания. А на первом этаже размещена экспозиция, рассказывающая о ходе реставрационных работ, и о тех, кто внес благотворительные взносы на это святое дело. И это всего лишь за пять лет.

