

Довольно, сокройся! Пора миновала,  
Земля освежилась, и буря промчалась,  
И ветер, лаская листочки древес,  
Тебя с успокоенных гонит небес.

— Итак, какое же неудачное слово в стихотворении Пушкина угадали Толстой и Фет, обнаружив своё художественное чутьё?

(“И молния грозно тебя обвивала”. Молния не обвивает тучу.)

4. О какой картине и какого художника идёт речь в этом стихотворении?

Вот сын её, — он — тайна Иеговы —  
Лелеем девы чистыми руками.  
У ног её земля под облаками,  
На воздухе нетленные покровы.

И, преклонясь, с Варварою готовы  
Молиться ей мы на коленях сами  
Или, как Сикст, блаженными очами  
Встречать того, кто рабства сверг оковы.

Как ангелов, младенцев окрылённых,  
Узришь и нас, о дева, не смущённых:  
Здесь угасает пред тобой тревога.

Такой тебе, .... , вестник Бога,  
Тебе и нам явил свой сон чудесный  
Царицу жён — царицею небесной!  
(Рафаэль. Сикстинская мадонна.  
«К Сикстинской мадонне».)

5. Прослушайте четыре стихотворения о берёзе русских поэтов. Одно из них принадлежит перу А.Фета. Какое же?

а) Лист зеленеет молодой.

Смотри, как листвем молодым  
Стоят обвеяны берёзы,  
Воздушной зеленью сквозной,  
Полупрозрачною, как дым...

Давно им грезилось весной,  
Весной и летом золотым, —  
И вот живые эти грёзы,  
Под первым небом голубым  
Пробились вдруг на свет дневной...

О, первых листьев красота,  
Омытых в солнечных лучах,  
С новорождённою их тенью!  
И слышно нам по их движенью,  
Что в этих тысячах и тьмах  
Не встретишь мёртвого листа.

(Ф.Тютчев. «Первый лист»)

б) Я полюбил тебя в янтарный день,  
Когда, лазурью светозарной  
Рождённая, сочилась лень  
Из каждой ветки благодарной.

Белело тело, белое, как хмель  
Кипучих волн озёрных.  
Тянул, смеясь, весёлый Лель  
Лучи волосьев чёрных.

И сам Ярило пышно увенчал  
Их сеть листвою заострённой  
И, улыбаясь, разметал  
В лазури неба цвет зелёный.  
(С.Городецкий. «Берёза»)

в) Печальная берёза  
У моего окна,  
И прихотью мороза  
Разубрана она.

Как грядья винограда,  
Ветвей концы висят, —  
И радостен для взгляда  
Весь траурный наряд.

Люблю игру денница  
Я замечать на ней,  
И жаль мне, если птицы  
Стряхнут красу ветвей.  
(А.Фет)

г) Белая берёза  
Под моим окном  
Принакрылась снегом,  
Точно серебром.

На пушистых ветках  
Снежною каймой  
Распустились кисти  
Белой бахромой.

И стоит берёза  
В сонной тишине,  
И горят снежинки  
В золотом огне.

А заря, лениво  
Обходя кругом,  
Обсыпает ветки  
Новым серебром.  
(С.Есенин)

## ГЛАВА 8

Я.Полонский

«В день пятидесятилетнего юбилея А.А. Фета»

Ночи текли — звёзды трепетно в бездну лучи сияли...

Капали слёзы — рыдала любовь; и алея