

Шанский, Н. М. Одна из дидактических миниатюр А. Фета / Н. М. Шанский. – Текст : непосредственный // Русский язык в школе. – 1993. – № 4. – С. 66–69.



ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Н. М. ШАНСКИЙ
Москва

Одна из дидактических миниатюр А. Фета



А. Фет — один из самых замечательных и своеобразных лириков золотого века нашей поэзии. В ноябре 1992 г. исполнилось 100 лет с тех пор, как он ушел из жизни, но и сегодня поэт живет в сердцах людей своими удивительно разными, строгими и певучими, дерзкими и проникновенными стихами. Стихами, полными добра и любви, терпения и гордости, радости и печали, твердости духа и веры в лучшее, всего того, что выпадает на человеческий век, когда «мгновенье длится, словно

век, и век проходит, как мгновенье» (Н. Шанский). Стихами поразительно простыми и прозрачными по своему языковому облику, наглядно и ярко свидетельствующими, насколько «великим, могучим, правдивым» является наш чудесный русский язык.

Пожалуй, самую высокую оценку стихам Фета дал Достоевский, сказав, что они «полны такой страстной жизненности, такой тоски, такого значения, что мы ничего не знаем более сильного... во всей нашей русской поэзии». Эта оценка, конечно, пристрастна. Но совершенно несомненно, что как лирик Фет стоит в одном блистательном поэтическом строю с А. Пушкиным, М. Лермонтовым, Ф. Тютчевым, А. Блоком, И. Буниным, И. Северяниным, С. Есениным, А. Ахматовой, Б. Пастернаком, М. Цветаевой, А. Твардовским. Правда, поэзия «из моды вышла ныне». Но именно в ней прежде всего можно видеть сейчас достойный заслон в борьбе за русскую культуру нынешней агрессивной и пошлой словесности и видеошоу американского и американизированного толка. А последние, к сожалению, как раз разъедают нашу самобытную словесную культуру, русское эстетическое сознание и прежнюю высокую нравственность нашего народа.

Исследователи творчества Фета постоянно отмечают, что у поэта по существу нет прагматических стихов назидательного характера, которые были бы непосредственно связаны со злобой дня. Это мнение справедливо лишь