

154. **Бялик, Б. А. М. Горький – литературный критик** / Б. А. Бялик. – Москва : Гослитиздат, 1960. – 375 с.
155. **Нович, И. С. М. Горький в эпоху первой русской революции** / И. С. Нович. – Изд. 2-е, доп. – Москва : Гослитиздат, 1960. – 463 с.
156. **О художественном мастерстве М. Горького : сборник статей** / отв. ред.: Б. В. Михайловский и Е. Б. Тагер. – Москва : Изд-во АН СССР, 1960. – 419 с.
157. **Горький и зарубежная литература : сборник статей** / отв. ред. Р. М. Самарин. – Москва : Изд-во Акад. Наук СССР, 1961. – 276 с.
158. **Черапкин, Н. И. По заветам М. Горького** / Н. И. Черапкин. – Саранск : Мордовское кн. изд-во, 1961. – 120 с.
159. **Эвентов, И. С. Сатира в творчестве М. Горького** / И. С. Эвентов. – Москва ; Ленинград : Совет. писатель, 1962. – 285 с.
160. **Касторский, С. В. Горький – художник : очерки** / С. В. Касторский. – Москва ; Ленинград : Гослитиздат, 1963. – 348 с.
161. **Горький и наука. Статьи, речи, письма, воспоминания** / сост. и коммент. Г. А. Менделевича. – Москва : Наука, 1964. – 282 с.
162. **Гречнев, В. Я. Жанр литературного портрета в творчестве М. Горького : воспоминания о писателях** / В. Я. Гречнев. – Москва ; Ленинград : Наука, 1964. – 132 с.
163. **Сиротина, В. А. Горький – мастер сатиры : речевые средства сатиры в горьковской публицистике советских лет** / В. А. Сиротина. – Киев : Изд-во Киевского ун-та, 1964. – 105 с.
164. **Тагер, Е. Б. Творчество Горького советской эпохи** / Е. Б. Тагер. – Москва : Наука, 1964. – 378 с.
165. **Тарасова, А. А. Из творческой лаборатории М. Горького** / А. А. Тарасова. – Москва : Наука, 1964. – 159 с.
166. **Макимова, В. А. Горький – редактор : 1918-1936** / В. А. Максимова. – Москва : Наука, 1965. – 278 с.
167. **Михайловский, Б. В. Творчество М. Горького и мировая литература, 1892-1916** / Б. В. Михайловский. – Москва : Наука, 1965. – 648 с.
168. **Рехо, К. М. Горький и японская литература** / К. Рехо. – Москва : Наука, 1965. – 163 с.
169. **Богач, Г. Ф. Горький и молдавский фольклор** / Г. Ф. Богач. – Кишинев : Картямолдовеняскэ, 1966. – 234 с.