

*тема сложного процесса взаимодействия византийской музыкальной культуры и русского народного песенного творчества.*

## **Художественно-игровое кино зарубежных стран**

- 33. Яценко, Е. П.** Кэтрин Зета-Джонс : жизнь как игра [Электронный ресурс] / Е. П. Яценко // Культура в современном мире. – Электрон. журн. – 2015. – № 1. – Режим доступа : [http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM\\_archive/articles/2015/01/2015-01\\_r\\_kvms8.pdf](http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM_archive/articles/2015/01/2015-01_r_kvms8.pdf). – (дата обращения: 14.12.2015).

*Творческий портрет и биография одной из самых ярких и востребованных голливудских актрис современного кино Кэтрин Зета-Джонс. Рассказывается о ее детских годах, дебюте в кино и на театральной сцене, творческом становлении, судьбоносном переезде из Великобритании в США, семейной жизни и детях.*

## **Декоративно-прикладное искусство**

- 34. Ткаченко, Н. Н.** Традиционное искусство : прошлое, будущее, настоящее [Электронный ресурс] / Н. Н. Ткаченко // Культура в современном мире. – Электрон. журн. – 2014. – № 1. – Режим доступа : [http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM\\_archive/articles/2014/01/2014-01\\_r\\_kvms6.pdf](http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM_archive/articles/2014/01/2014-01_r_kvms6.pdf). – (дата обращения: 14.12.2015).

*Одна из неисчерпаемых тем российской культуры – традиционное искусство. Его элементы можно обнаружить практически во всех областях современной жизни. Оно связывает все поколения России памятью вековых традиций. Россия – одна из немногих стран, сумевших сохранить исторические традиции и феномен народного искусства. Что же есть традиционное искусство сегодня, в наше непростое время?*

- 35. Ткаченко, Н. Н.** Писанка. Искусство росписи по скорлупе [Электронный ресурс] / Н. Н. Ткаченко // Культура в современном мире. – Электрон. журн. – 2013. – № 4. – Режим доступа : [http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM\\_archive/articles/2013/04/2013-04\\_r\\_kvms10.pdf](http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM_archive/articles/2013/04/2013-04_r_kvms10.pdf). – (дата обращения: 14.12.2015).

*Это уникальное и практически забытое ремесло – роспись яиц. Такая традиция пришла из далекого прошлого и связана с мифом, согласно которому мир произошел из яйца. Яйцо расколось пополам, одна половина стала Небом, другая – Землей. Отсюда возникло удивительное явление – писанка, маленькое чудо малого жанра традиционного искусства.*