

Зеленое строительство (озеленение населенных мест)

- 36. Горбатова, И. И.** Парки России : три проекта или культурная политика ? [Электронный ресурс] : станут ли российские парки "рубежами, на которых сходятся человек и природа" (часть I) / И. И. Горбатова // Культура в современном мире. – Электрон. журн. – 2014. – № 1. – Режим доступа : http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM_archive/articles/2014/01/2014-01_r_kvm-s8.pdf. – (дата обращения: 14.12.2015).

Статья знакомит с новыми проектами грандиозных парков, которые будут создаваться в Москве и Подмосковье, и с полезным опытом экологизации Центрального парка культуры и отдыха имени Горького и парка «Сокольники». Положит ли это начало экологизации других российских парков? Поводом для сомнений служат многочисленные факты уничтожения заповедных природных территорий. Одна из причин их бедственного положения – правовой беспредел, отсутствие должной заботы государства о природном и культурном наследии, низкий уровень экологической культуры.

- 37. Горбатова, И. И.** Парки России : воспитание красотой (часть 2) [Электронный ресурс] / И. И. Горбатова // Культура в современном мире. – Электрон. журн. – 2014. – № 3. – Режим доступа : http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM_archive/articles/2014/03/2014-03_r_kvm-s8.pdf. – (дата обращения: 14.12.2015).

Окончание статьи о парках России, посвященной их экологизации. Тема данной статьи – эстетическая ценность природы и проблемы воспитания экологической этики.

Хореографический театр

- 38. Яценко, Е. П.** Владимир Васильев : танец длиной в жизнь [Электронный ресурс] / Е. П. Яценко // Культура в современном мире. – Электрон. журн. – 2013. – № 2. – Режим доступа : http://infoculture.rsl.ru/NIKLib/althome/news/KVM_archive/articles/2013/02/2013-02_r_kvm-s9.pdf. – (дата обращения: 14.12.2015).

Дается творческий портрет и биография выдающегося танцовщика и хореографа современности Владимира Васильева.

Музыка

- 39. Баяхунова, Л. Б.** Об академической музыке в РФ [Электронный ресурс] / Л. Б. Баяхунова // Культура в современном мире. – Электрон. журн. – 2013. – № 3. – Режим доступа :