

- XIX В деле с изданием тома... — Куприн вспоминает здесь о неосуществленном издании своей книги в Швеции (см. его письмо IV).
- XX Прислали мне Ваше предисловие... — Ранее, как следует из переписки, предисловие к русскому переводу «Исповеди дурака» («Исповеди глупца» или «Исповеди безумца») Стриндберга Куприн намеревался написать сам, однако позже отказался от этого и попросил это сделать Ляцкого (см. письмо XVI). О нем здесь и идет речь.
...лакомством из жизни писателей... — Куприн считал, что в предисловии к «Исповеди безумца» не следует связывать это произведение с личностью автора (см. письмо XVI).
- XXII ...Станкевич — Станкевич Владимир Бенедиктович, приват-доцент Петроградского университета по уголовному праву, после эмиграции жил в Берлине, где в 1920 г. выпустил книгу «Воспоминания», редактировал журнал «Жизнь».
...М. О. Цетлин... Цетлин (Амари) Михаил Осипович, поэт, с весны 1919 г. жил в Париже, возглавлял там собственное книжное издательство «Зерна».
- XXIII ...Библион... — Издательство в Гельсингфорсе, издававшее русские книги.
- XXIV Со ссудой из Праги... — В рамках так называемой «Русской акции» с 1926 по 1928 г. правительство Чехословакии выплачивало ежемесячные пособия многим жившим во Франции русским писателям. Помимо А. Куприна и И. Бунина, такие пособия получали З. Гиппиус, Д. Мережковский, А. Ремизов, И. Шмелев, Н. Тэффи, Б. Зайцев, С. Булгаков, а также М. Цветаева и К. Бальмонт (последние вплоть до 1933 г.).
- XXV ...переделка моей «Ямы»... — Драматическая постановка «Ямы» без согласия автора была осуществлена в Праге в 1925 г. Театром комедии.
...М^{ше} Топич и Шотек... — М. Топичева и Б. Шоткова, переводчицы Куприна на чешский язык.

*Публикация Л. С. КИШКИНА и В. А. МОТОРНОГО
вступление и примечания — Л. С. КИШКИНА,*
