

Девять жизней поручика Куприна

Дарья ЕФРЕМОВА
Пензенская область

7 сентября — 145 лет
со дня рождения автора
«Поединка», «Суламифи»,
«Ямы» и «Гранатового
браслета». «Культура»
побывала в Доме-музее

Александра Ивановича
Куприна в селе Наровчат
Пензенской области —
родовом гнезде писателя.

На пороге бревенчатого дома
с тремя окнами по фасаду экс-
курсантов встречает малень-
кий Саша. Тулуп с чужого
плеча, узелок: «Собрала мне

матушка в приют яблочек,
пирожка, варенья. Боялась, к
ужину не успею...»

Потомственный дворянин,
выпускник Московского ка-
детского корпуса, кандидат
в депутаты первой Думы, пи-
сатель с мировым именем,
любимец женщин невольно
приложил руку к мифу о сво-

ем сиротском детстве. «Мать
рано овдовела, и мои первые
впечатления неразрывны со
скитанием по чужим домам,
клянченьем, подобостраст-
ными улыбками, с этими под-
лыми, мучительными слова-
ми: кусочек, капелька, чашеч-
ка чайку...»

14

