

**Голубева, Г. «Добрый талант...» : рассказ А. Куприна  
«Тапёр» : (6-й класс) / Г. Голубева. – Текст :  
непосредственный // Литература в школе – 2008. – № 2.  
– С. 35-38.**

**ГОЛУБЕВА Галина Львовна —**

*учитель русского языка и литературы средней школы № 4 г. Нововоронежа Воронежской области,  
почётный работник общего образования РФ*

## **«ДОБРЫЙ ТАЛАНТ...»**

### **РАССКАЗ А.И.КУПРИНА «ТАПЁР»**

#### **VI КЛАСС**

«При мысли о Куприне хочется сказать: добрый талант. Все произведения писателя пропитаны этой бесконечной добротой или, говоря его же словами, любовью "ко всему живущему — к дереву, собаке, воде, земле, человеку, небу"», — писал литературный критик О. Михайлов (Литература. 6 класс: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. / Авт.-сост. Г.С. Меркин. — 4-е изд. — М.: Русское слово, 2006. — Ч. II. — С. 86). Это высказывание в полной мере относится к известному детскому рассказу писателя «Тапёр», изучение которого программа по литературе для V—XI классов общеобразовательной школы (авторы-составители Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев) предусматривает в VI классе.

Обращение к произведению позволяет достичь самых разнообразных целей. Это и обучение выразительному чтению, и знакомство с фактами из жизни писателя, прототипами героев «Тапёра», и рассмотрение приёмов художественного раскрытия внутреннего мира человека, и знакомство с жанром рождественского рассказа.

В качестве оборудования на уроке используются портреты А.И. Куприна, А.Г. Рубинштейна (работы И.Е. Репина), А.Н. Корещенко, фотография «Золотой доски» Московской консерватории, иллюстрации учащихся к произведению, музыкальное сопровождение.

Урок можно начать с прослушивания первых тактов «Венгерской рапсодии» №2 Ференца Листа и вступительного слова учителя.



**Ю.Гершкович. Иллюстрация к рассказу А.Куприна «Тапёр». 1982**