

Д. Барбос – небольшого роста, шерсть серого цвета, уши торчком (может быть, одно ухо стоит, а другое – висит), язык высунут, весь в колючках, хвост колечком, в глазах озорной блеск.

Учитель вывешивает на доску иллюстрацию с изображением Барбоса.

У. Совпадает ли изображение собаки с вашим мнением?

Д. Да.

У. Какой бы вы изобразили Жульку?

Д. Жулька – маленькая, гладкошерстная, черная с желтыми подпалинами собачка; у нее скромный взгляд.

Учитель вывешивает на доску иллюстрацию с изображением Жульки.

У. Совпадает ли изображением собаки с вашим мнением?

Д. Да.

У. А если бы это были не собаки, а люди, какими вы себе представляете их?

Д. Барбос – подросток, волосы длинные и лохматые; на голове кепка, одежда грязная, может быть, даже ходит босиком; руки держит в карманах брюк; хитрый взгляд.

– Жулька – скромная девушка; на голове шляпка или беретка, держит в руках маленькую сумочку, в скромном платье; беззащитная.

Учитель вывешивает на доску иллюстрации с изображениями юноши и девушки.

У. Могли бы наши герои быть такими?

Д. Да.

У. Послушайте музыку и определите, к кому из героев мы можем ее отнести.

Дети слушают музыку. Учитель должен подобрать такие мелодии, которые бы соответствовали характерам героев.

– Кому из героев подходит эта музыка? Почему?

Д. Барбосу.

У. Какие чувства она у вас вызвала?

В помощь дана схема-опора: беспокойное, бодрое, боязливое, веселое, возбужденное, возмущенное, героическое, грустное, добродушное, жуткое, загадочное, задиристое, заносчивое, капризное, ликующее, мечтательное, мрачное, нежное, нетерпеливое, обиженное, печальное,

приятное, радостное, робкое, сердитое, готовое к подвигу, спокойное, тревожное, уютное, хвастливое, шаловливое.

Д. Бодрое, возбужденное, героическое, задиристое и т.д.

У. Вы назвали те качества, которые характерны для Барбоса.

Аналогичная работа проходит и с другой мелодией.

V. РАБОТА НАД КУЛЬМИНАЦИЕЙ ПРОИЗВЕДЕНИЯ (идея произведения)

У. Зачем Куприн так подробно описывает каждую собаку?

Д. Чтобы мы легче могли представить героев, сравнить их.

У. Прочитайте предложения. О ком в них говорится?

Учитель раздает карточки с предложениями. Первая группа должна выделить только те предложения, которые относятся к Барбосу; вторая – к Жульке.

Карточка

- ♦ Я небольшая, но крепкая собака. Похожа на благородного пуделя.
- ♦ Я маленькая собачка черного цвета.
- ♦ Не знаю, что такое мыло, гребень, ножницы.
- ♦ Не понимаю собак, которые ради кусочка курочки готовы кататься на спине, ползать на животе перед своим хозяином.
- ♦ Я скромная и застенчивая.
- ♦ Летом с головы до хвоста я весь в колючках.
- ♦ Фестоны украшают мой фрак.
- ♦ Если мой друг голоден, я отдам ему свой завтрак.
- ♦ Уши израненные, потому что я дерусь.
- ♦ Мне стыдно за собак, которые попусту носятся по двору в поисках драк.
- ♦ На врага налетаю первым, как молния, и одерживаю победу. Домой возвращаюсь героем.
- ♦ Я не люблю попрошайек.
- ♦ У меня буйный нрав и отменный аппетит.
- ♦ Люди на меня часто сердятся за мои дурные манеры.

Дети зачитывают свои ответы, пытаются подобрать соответствующую интонацию.