

А. Г. Шпилев,
заведующий научно-экспозиционным отделом
Курсского государственного областного
музея археологии

Палаты бояр Ромодановских (историко-архитектурный очерк)

В центре г. Курска, на пересечении улиц Гайдара и Пионеров, располагается уникальный архитектурный комплекс. Он состоит из двухэтажного здания, известного многим курянам как Палаты бояр Ромодановских, и одноэтажного флигеля, выстроенных в стиле московского барокко, существовавшего в России в последние десятилетия XVII – начале XVIII вв.

Необычный облик главного здания породил среди местного населения множество легенд и преданий, самое известное из которых связывает его с именем Степана Тимофеевича Разина, якобы проведшего одну ночь прикованным цепью к стене в обширных и глубоких подвалах под Палатами. Будоражили умы курских обывателей и провалы земли, идущие наискось через весь двор от крыльца к углу Троицкой церкви. Они послужили основой для появления слухов о подземных ходах, берущих начало в подвалах Палат и идущих оттуда в разные части города Курска. Все эти сказания и легенды были собраны и опубликованы в начале XX в. председателем Курской губернской архивной комиссии Александром Николаевичем Кобылиным. Именно с лёгкой руки этого исследователя название «Палаты Ромодановских» официально закрепилось за архитектурным комплексом, расположенным на углу улиц Троицкой (современная улица Пионеров) и Золотаревской (современная улица Гайдара) [Кобылин, 1911].

Однако, основываясь на исторических реалиях, можно с полной ответственностью утверждать, что князья Ромодановские никакого отношения к названному их именем зданию не имели. В Московской Руси XVII в. воеводские подворья располагались внутри крепостных укреплений, поэтому находиться в пределах неукрепленной городской окраины резиденция курских воевод не