

## ДРАМАТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

94. **Русалка** : заключительная сцена к пушкинской «Русалке» / В. Набоков-Сирин ; послесл. А. Томашевского // Современная драматургия. – 1991. – № 4. – С. 254-256.
95. **Событие** : драматическая комедия в 3 д. / публ.и предисл. Е. Шиховцева // Театр. – 1988. – № 5. – С. 163-190.
96. **Полюс** : драма в 1 д. / Рус. лит. – № 1. – С. 136-144.
97. **Изобретение Вальса** : драма в 3 д. / предисл. С. Залыгина // Новый мир. – 1989. – № 2. – С. 58-95.
98. **Трагедия господина Морна** : пьеса в 5 д. / предисл. В. П. Старка // Звезда. – 1997. – № 4. – С. 6-98.

## ПЕРЕВОДЫ

99. **Два перевода Владимира Набокова** / публ. Я. Марковича ; послесл. С. Аверинцева // Иностранная литература. – 1987. – № 5. – С. 162-169. – Содерж.: Декабрьская ночь : из Мюссе ; Пьяный корабль : из А. Рембо.

## ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

100. **Николай Гоголь** / вступ. заметка С. Залыгина ; пер. с англ. Е. Гольшевой ; публ. и подгот. текста В. Гольшева // Новый мир. – 1987. – № 4. – С. 173-227.
101. **Предисловие к «Герою нашего времени»** / пер. коммент. и вступ. слово С. Таска // Новый мир. – 1988. – № 4. – С. 189-197.
102. **Комментарий к XXXIII строфе первой главы : [Евгений Онегин]** / публ., вступ. заметка и примеч. В. Старка ; пер. с англ. Н. Муриной // Звезда. – 1996. – № 11 – С. 74-89. – (Владимир Набоков: неизданное в России).
103. **Две лекции по литературе: Гюстав Флобер (1821-1880). «Госпожа Бовари» (1856) ; Франц Кафка (1883-1924). «Превращение» (1915)** / вступ. ст. И. Толстого ; пер. с англ. Г. Дашевского и Е. Гольшевой // Иностранная литература. – 1997. – № 11. – С. 185-233.