

155. **Алл, Н. В. В.** Сирин-Набоков в Нью-Йорке чувствует себя «своим». Работает сразу над двумя книгами – английской и русской / Николай Алл // Литературное обозрение . – 1999. – № 2. – С. 5-6.
156. **Апресян, Ю.** Как понимать «Дар» В. Набокова / Ю. Апресян // Русский язык. – 1999. – № 14 (апр.) – С. 5-8. – (Изд. дом «Первое сент.»).
157. **Бойд, Б.** Владимир Набоков: вступление в биографию : биограф Набокова об автобиографии Набокова / Брайан Бойд // Литературное обозрение. – 1999. – № 2. – С. 12-20.
158. **Джонсон, Д. Б.** Птичий вольтер в «Аде» Набокова / Дональд Бартон Джонсон ; пер. с англ. Т. Кучиной // Литературное обозрение. – 1999. – № 2. – С. 77-85.
159. **Долинин, А.** Набоков, Достоевский и достоевщина / А. Долинин // Литературное обозрение. – 1999. – № 2. – С. 38-46.
160. **Золотонос, М.** «Он в Риме был бы Брут...» : заметки к 100-летию В. В. Набокова / М. Золотонос // Московские новости. – 1999. – 6-12 апр. (№ 13). – С. 24.
161. **Ильин, С.** Моя жизнь с Набоковым / С. Ильин // Знамя. – 1999. – № 4. – С. 192-204.
162. **Ильин, С.** Подлинный призрак: кое-что о никем еще не прочитанной книге В. Набокова : [«Подлинник Лауры»] / С. Ильин // Независимая газета. – 1999. – 1 апр. – С. 11.
163. **Кац, Б.** «Eхegi monumentum» Владимира Набокова: к прочтению стихотворения «Какое сделал я дурное дело...» / Борис Кац // Литературное обозрение. – 1999. – № 2. – С. 72-76.
164. **Кузнецов, В.** Выдумщик реальности. Нерасторжимость разума и чувств Владимира Набокова / В. Кузнецов // Новое время. – 1999. – № 14 (11 апр.). – С. 42-43.
165. **Куллэ, В.** «Демон» Набокова и «Небожитель» Бродского / Виктор Куллэ // Литературное обозрение. – 1999. – № 2. – С. 86-88.
166. **Левинг, Ю.** Владимир Набоков и Саша Черный / Юрий Левинг // Литературное обозрение. – 1999. – № 2. – С. 52-57.