

190. **Попов, Е.** Возвращение Набокова : последний классик Серебряного века в тысячетомной серии ЖЗЛ / Е. Попов // Парламентская газета. – 2002. – № 13 (янв.). – С. 19.
191. **Барабтарло, Г.** Разрешенный диссонанс : [о романе «Пнин»] / Г. Барабтарло // Звезда. – 2003. – № 4. – С. 190-205.
192. **«Знаете, что такое быть знаменитым писателем?..»** : из интервью 1950-1970 гг. / В. Набоков ; сост. и предисл. Н. Г. Мельникова // Иностранная литература. – 2003. – № 7. – С. 208-219.
193. **Кибальник, С. А.** Газданов и Набоков / С. А. Кибальник // Русская литература. – 2003. – № 3. – С. 22-41.
194. **Костырко, С.** Набоков по-американски / С. Костырко // Новый мир. – 2003. – № 7. – С. 160-163.
195. **Лекманов, О.** Внимательному читателю рассказа В. В. Набокова «Весна в Фиальте» / О. Лекманов // Русская речь. – 2003. – № 2. – С. 22-26.
196. **Романова, Г.** «Если жизнь тебя обманет ...» : (рассказ В. В. Набокова «Круг» с разных точек зрения) / Г. Романова // Литературная учеба. – 2003. – № 1 (янв.-февр.). – С. 189-201.
197. **Чекалова, С.** Пополнение Набоковианы: «То славя прошлое, то запросто ругая...» / С. Чекалова // Новый мир. – 2003. – № 7. – С. 140-154.
198. **Шевченко, В.** Зрячие вещи: оптические коды Набокова / В. Шевченко // Звезда. – 2003. – № 6. – С. 207-219.
199. **Гандлевский, С.** Странные сближения : [точки соприкосновения В. Набокова с писателями Ильфом и Петровым] / С. Гандлевский // Иностранная литература. – 2004. – № 10. – С. 241-263.
200. **Маар, М.** Человек, который придумал «Лолиту» / Михаел Маар // Литературная газета. – 2004. – 7 апр. – С. 14.
201. **Маликова, М.** Набоков сегодня (обзор новых книг о В. Набокове) / М. Маликова // Новое литературное обозрение. – 2004. – № 70. – С. 348-357.