

скотного двора и маленькая избушка-курытник, за ними – большой деревянный сеной сарай, далее – навес для хозяйственного инвентаря, каменное помещение конюшни, каретного сарая и погреб.

В 1906 году в соседнем Бёхово по проектам, рисункам и чертежам художника была построена новая церковь взамен старой, деревянной, находившейся на сельском кладбище.

Когда строительство дома-музея было закончено, его стали посещать школьники и жители Бёхова, Тарусы и Серпухова. В. Д. Поленов очень любил свой музей и до глубокой старости увлечённо водил экскурсии. Первая экскурсия, о которой сохранились сведения, относится к 1903 году.

Музей Поленова особенно ценен тем, что до наших дней в нём удалось сохранить мемориальную обстановку такой, какой она была при жизни художника. Все комнаты дома сохранили названия, данные им Поленовым. По традиции, установленной Василием Дмитриевичем, показ музея начинается с портретной.

Литература

Василий Дмитриевич Поленов. Елена Дмитриевна Поленова [Текст] : хроника семьи художников. Письма, дневники, воспоминания / [сост. и вступ. ст. Е. В. Сахаровой, с. 6-46]. – Москва : Искусство, 1964. – 838 с., 16 л. ил.

В. Д. Поленов и его дом-музей [Альбом]. – Москва : Совет. художник, 1967. – 52 с.

Государственный музей имени В. Д. Поленова [Альбом]. – Москва : Изогиз, 1954. – 48 с. : ил.

Государственный музей-усадьба В. Д. Поленова [Альбом] = The Polenov memorial museum : живопись и графика / [авт.-сост.: Н. Н. Грамолина, Ф. Д. Поленов]. – Ленинград : Художник РСФСР, 1979. – 158 с. : цв. ил. – (Художественные музеи Российской Федерации).

Государственный музей-усадьба В. Д. Поленова [Фотоальбом] / фот. И. Стин ; текст Ф. Поленова. – Москва : Советская Россия, 1972. – 35 с. : ил.

Государственный музей-усадьба В. Д. Поленова [Текст] : путеводитель. – [Изд. 5-е, испр.]. – Тула : Приокское кн. изд-во, 1970. – 89 с. : ил.

Ефремова, Д. «Поленово» и его обитатели [Текст] / Д. Ефремова // Культура. – 2017. – 20-26 окт. – С. 14.

Лясковская, О. А. В. Д. Поленов, 1844-1927 [Текст] / О. А. Лясковская. – Москва : Изд-во Гос. Третьяковской галереи, 1946. – 66 с., 32 л. ил., портр.