

# 1. Краткий биографический очерк

*«Мое детство – трудное, военное –  
прошло на Катунь, в Сростках,  
у подножия Алтайских гор».*

*В. М. Шукшин.  
«Еще раз выверяя свою жизнь», 1974 г.*

Писатель, сценарист, режиссер, актер – нет числа дарованиям Василия Макаровича Шукшина. Но главный его талант – говорить правду о нашей жизни будь, то литература, кинематограф или театр. Именно из реальной жизни появлялись темы, образы, характеры героев Шукшина – людей простодушных, немного смешных и чудаковатых, заводных и веселых, нервных и не понимающих, что за напасть на них свалилась.

Шукшин Василий Макарович родился 25 июля 1929 года в селе Сростки, Бийского района, Алтайского края. Отец в 1933 году был арестован. Мать, боясь за будущее сына, поначалу переписала его на свою девичью фамилию – Попова. Но Василий Макарович достигнув возраста, когда нужно было получать паспорт, настоял на том, чтобы фамилия в документе была указана отцовская.

Отчим – Павел Николаевич Куксин погиб на фронте в 1942 году. В 1943 году Шукшин окончил семилетку в селе Сростки и поступил в Бийский автомобильный техникум, но не закончив его, Шукшин возвращается в родное село. В 1946 году Василий Макарович уехал из Сросток. *«Больно вспоминать. Мне шел семнадцатый год, когда я ранним утром, по весне, уходил из дома. Мне ещё хотелось разбежаться и прокатиться на ногах по светлomu, как стеклышко, ледку, а надо было уходить в огромную, неведомую жизнь, где ни одного человека, родного или знакомого...»* – вспоминает В. М. Шукшин.

В 1947-1949 годах Шукшин работал слесарем на нескольких предприятиях треста «Союзпроммеханизация»: на строительстве турбинного завода в Калуге, на тракторном заводе во Владимире.

В 1949 году был призван служить на флот, но в январе 1953 года был досрочно демобилизован с язвенной болезнью желудка. Вернулся в село Сростки. Сдал экстерном экзамены на аттестат зрелости в Сросткинской средней школе. В родном селе руководил школой сельской молодежи и был учителем, преподавал русский язык, литературу, историю. В июне 1954 года Шукшин уехал в Москву, поступать во ВГИК.

1954-1960 гг. – учеба в институте кинематографии и начало творческого пути. Рождение писателя и режиссера. Ещё студентом стал посещать литобъединение при журнале «Октябрь».