

*«Критическое отношение к себе – вот что делает человека по-настоящему умным. Также и в искусстве и в литературе: сознаешь свою долю честно – будет толк».*

*«И какая-то огромная мощь чудится мне там, на родине, какая-то животворящая сила, которой надо коснуться, чтобы обрести утраченный напор в крови...».*

*«И прекрасна моя родина – Алтай: как бываю там, так вроде поднимаюсь несколько к небесам».*

*«Писатель не должен, не может избегать дней и атмосферы своего детства».*

*«Не страшна глупость правителя, ибо он всегда божественно глуп, если не знает другой радости, кроме как политиканствовать и ловчить. Страшно, что люди это терпят».*

*«Те, кто умирает, оставляют после себя свои благодеяния и уносят с собой свои грехи».*

*«Не старость сама по себе уважается, а прожитая жизнь. Если она была».*

*«Почему же позор тем, кто подражает? Нет, слава тем, кому подражают, - они работали на будущее».*

*«Пробовать писать должны тысячи, чтобы один стал писателем».*

*«Что такое краткость? Пропусти, но пусть это будет и дураку понятно – что пропущено. Пропущенное и понятное понимается и радуется».*

*«Кто бы ты ни был – комбайнер, академик, художник, - живи и выкладывайся весь без остатка. Старайся много знать, не жалуйся. И не завидуй, не ходи против совести, старайся быть добрым и великодушным - это будет завидная судьба».*