

написания, но самое главное, что автор сам акцентирует внимание на значении словаря для настоящего и будущего русского человека. «Принципиальное отличие «Русского словаря языкового расширения» Солженицына от других словарей состоит в главной задаче, стоящей перед автором при его написании – в задаче представления не полного состава языка (как в большинстве российских словарных изданий), а, напротив, в возрождении несправедливо забытых слов» (2, С. 35).

В предисловии к словарю автор объясняет читателю и порядок работы с изданием. При этом он указывает на собственные принципы отбора языкового материала, объясняет более частные моменты организации словарных статей.

Солженицын отличается от своих предшественников, русских классиков тем, что он пытается оживить и освежить современный литературный язык по заранее составленному широкому плану «обогащения» русского литературного языка. Причем термин «обогащение» означает только процесс введения писателем новых и далевских слов в литературный язык; этот термин не является суждением о ценности этих слов.

Основные положения плана изложены Александром Исаевичем в статье «Не обычай дегтем...». «Вкратце эти положения можно сформулировать так:

1. По возможности употреблять краткие отглагольные существительные мужского и женского рода (*перетаск, сохрани, убывь, нагромоздка, приноровка*), вместо «долгих» среднего рода (*перетаскивание, сохранение, убывание, нагромозждение, приноравливание*). Такие краткие существительные Солженицын считает «сильными и поворотливыми».