

Ярославна - дочь могущественного Галицкого князя Ярослава Владимировича (летописец называл его князем мудрым, почитаемым в разных землях и славным своими полками); имя ее было Ефросинья. Возраста ее мы не знаем. Канула бы она в безвестное прошлое, подобно множеству других жен русских князей, если бы не автор «Слова о полку Игореве»: он создал поэтический образ Ярославны, исполненный такого обаяния, такой силы чувства, такой значительности, что он по праву вошел в мировую галерею женских литературных персонажей. Эта героиня из знатной семьи, является женой знаменитого воина князя Игоря. Портретная характеристика Ярославны не сохранилась. В произведении она изображена тоскующей, мудрой, вещей женой и матерью. Ярославна обращается к силам природы, чтобы спасти мужа из заточения.

Плач Ярославны от начала до конца так насыщен мифологическими образами, что можно уверенно сказать: ее мышление - языческое, нельзя обнаружить даже малейших следов христианского мироощущения и тем более христианских верований.

*- Что ты, Ветер, злобно повеваешь,
Что клубишь туманы у реки,
Стрелы половецкие вздымаешь,
Мечешь их на русские полки?
Чем тебе не любо на просторе
Высоко под облаком летать,
Корабли лелеять в синем море,
За кормою волны колыхать?
Ты же, стрелы вражеские сея,
Только смертью веешь с высоты.
Ах, зачем, зачем мое веселье
В ковылях навек развеял ты?*

....

*- Днепр мой славный! Каменные горы
В землях половецких ты пробил,
Святослава в дальние просторы
До полков Кобяковых носил.
Возлей же князя, господине,
Сохрани на дальней стороне,
Чтоб забыла слезы я отныне,
Чтобы жив вернулся он ко мне!*

.....

- Солнце трижды светлое! С тобою