



на новые земли рассказывает листовка «Свободное переселение на казённые земли в Азиатской России и правительственная помощь переселенцам».

Уникальны вещественные памятники. Среди них подлинный парадный мундир с гербовыми пуговицами периода губернаторства Петра Аркадьевича в Гродно, присланный в дар музею его вдовой. Сохранилась военная шинель, которой был укрыт раненый премьер-министр по пути в лечебницу Маковского из Киевского городского театра, где на него было совершено покушение. Раритетом является театральное кресло № 5, в котором он сидел во время рокового для него спектакля и куда он опустился после выстрела Д. Богрова. В коллекции хранятся также 86 траурных лент с серебряных венков, возложенных на гроб П. А. Столыпина различными организациями и частными лицами.

На основе материалов мемориальной коллекции П. А. Столыпина в 1996 году в Саратовском областном музее краеведения была создана постоянная выставка. В её залах проходили съёмки фильмов «Судьба исполнителя. Пётр Столыпин» для канала «Культура» и «Пётр Столыпин. Выстрел в Россию. XX век» режиссёра Н. С. Михалкова. К материалам коллекции неоднократно обращались представители местных и центральных средств массовой информации, кинохроники, многочисленные исследователи. В частности, они были использованы при публикации изданий «П. А. Столыпин. Жизнь и смерть» Г. П. Сидоровина, «Пётр Аркадьевич Столы-

пин» Б. Г. Фёдорова. Экспонаты представлялись на выставках «Последний витязь империи» в Государственном историческом музее Москвы, а также в Российском государственном историческом архиве Петербурга.

Саратовский областной музей краеведения бережно хранит уникальное столыпинское собрание. Большинство вещественных памятников было восстановлено специалистами Научно-исследовательского реставрационного центра по федеральным целевым программам «Культура России (2001–2005)» и «Культура России (2006–2011)». Был опубликован каталог «Пётр Аркадьевич Столыпин. Коллекция материалов из собрания Саратовского областного музея краеведения», который издан к 150-летию Столыпина.

Жители Саратовской области чтят память выдающегося реформатора и политического деятеля. В Саратове установлен первый в постсоветской России памятник П. А. Столыпину, открыт Культурный центр имени Столыпина, имя П. А. Столыпина присвоено Поволжской академии государственной службы, учреждена молодёжная премия.

Литература и источники

1. Воронезцев А. В., Пиреев А. И. Предисловие // Саратовский губернатор П. А. Столыпин в зеркале документов (1903–1906). Саратов, 2007.
2. Крестьянское хозяйство в России. Извлечение из описаний хозяйств, удостоенных премий в память трёхсотлетия царствования дома Романовых / Сост. П. В. Халютин. Петроград, 1915.
3. Маковцова Л. В. Музей памяти Столыпина П. А. // Краеведческие чтения. Доклады и сообщения IV–VI чтений. Саратов, 1994.
4. П. А. Столыпин. Биохроника / Под общ. ред. П. А. Пожигайло. М., 2006.
5. Пожигайло П. А., Шелохаев В. В. Пётр Аркадьевич Столыпин: Интеллект и воля. М., 2005.
6. Фёдоров Б. Г. Пётр Аркадьевич Столыпин. М., 2002.

1. Военная шинель, которой был укрыт раненый П. А. Столыпин
 2. Парадный губернаторский мундир П. А. Столыпина гродненского периода
 3. План Саратовской ветеринарной бактериологической станции. 1905 год
 4. Альбом фотографий «Петр Аркадьевич Столыпин (1862–1911)». 1912 год