

В целях увековечения памяти писателя 22 сентября 1989 года одна из новых улиц Курска была названа именем Константина Воробьёва.

Курские школы № 32 и № 35 носят имя писателя (в последней действует литературный музей К. Воробьева). В городах Железногорск и Курск библиотекам-филиалам присвоено имя писателя.



В 1995 г. вдова писателя Вера Воробьева перевезла его прах из Вильнюса (Литва) на курскую землю, захоронив его на территории мемориала павших в годы Великой Отечественной войны. В начале 90-х гг. на могилу писателя был перевезен и памятник, выполненный из красного финского гранита.



К 70-летию Победы в Курской битве открыли новое надгробие на могиле писателя-фронтовика Константина Воробьева. Много лет на месте погребения курского прозаика и его супруги стоял невзрачный гранитный камень, привезенный из Литвы. 17 августа там установили настоящий памятник.

Это не обычное надгробие, а настоящее произведение искусства. Центр композиции - герой одного из рассказов писателя, седой тополь, символ жизни и стойкости. Дерево пробивает плиты и тянется вверх. Скульптор - Владимир Бартнев.



В 2009 установлен памятник в г. Курске (скульптор – В. Бартнев). В памятнике отражены многие моменты биографии Константина Воробьева. Так, композиция включает тополь, на стволе которого практически нет коры. «Такой тополь рос во дворе одного из концлагерей, через который пришлось пройти Константину Воробьеву. И пленные, которые в нем содержались, съели практически всю кору, так как их морили голодом. Тем не менее, каждую весну на этом седом тополе - а именно так его называл Воробьев - вырастали новые зеленые листья».

Память о писателе бережно хранится в Курской области, главная задача нынешнего поколения - сохранить для потомков духовное и литературное наследие К. Д. Воробьева в сердцах.

