

сформированных в период Великой Отечественной войны на территории урало-сибирского региона.

На современном этапе развития военно-исторической реконструкции применение образцов тяжелого вооружения является крайне редким. Причина этого – в особенностях законодательства, регулирующего использование исторических образцов техники в гражданском обороте, а также в том, что и аренда, и приобретение техники, и доставка ее на место проведения реконструкторских мероприятий – слишком дороги не только для отдельных реконструкторов, но и для военно-исторических клубов. Вследствие этого, при выборе воинского соединения для реконструкции, предпочтение отдается пехотным, а не механизированным соединениям. Ярким примером является Уральский добровольческий танковый корпус – наиболее крупное воинское соединение, сформированное на Урале в период Великой Отечественной войны. Отдельные мероприятия военно-исторической направленности проводятся, но военно-исторических клубов, специализирующихся на воссоздании именно танковых соединений УДТК, на данный момент нет. Есть клубы, которые воссоздают отдельные стрелковые батальоны в составе 10-го гвардейского уральского добровольческого танкового корпуса, которые выступали как средство поддержки танковых соединений на поле боя (например, военно-историческое объединение «Урал-Фронт» реконструирует 743-й отдельный стрелковый батальон 10-го гвардейского уральского добровольческого танкового корпуса)⁶. Зачастую же предпочтение среди военных реконструкторов, занимающихся периодом Великой Отечественной войны, отдается стрелковым соединениям, сформированным на территории урало-сибирского региона. Так, екатеринбургский военно-исторический клуб «Горный щит» занимается реконструкцией подразделений 128-й стрелковой дивизии, сформированной на базе 311-го стрелкового полка 65-й стрелковой дивизии в августе 1939 г.⁷ Тюменский военно-исторический клуб «Сибирский рубеж»⁸ – реконструкцией соединений 65-й стрелковой дивизии, позднее преобразованной в 102-ю гвардейскую

стрелковую дивизию. Свердловская общественная организация военных реконструкторов «Солдатскими дорогами» специализируется на реконструкции 13-го гвардейского стрелкового полка 3-й гвардейской стрелковой дивизии⁹. Военно-исторические клубы из Челябинска сфокусировали свое внимание преимущественно на стрелковых соединениях. Хотя есть и своя специфика – наличие реконструкторов, занимающихся воссозданием облика летного состава BBC РККА периода Великой Отечественной войны. В связи с тем, что Челябинск в годы Второй мировой войны занимал одно из ведущих мест в советском военно-промышленном комплексе, а Челябинская область внесла большой вклад в создание Уральского добровольческого танкового корпуса, довольно популярным является реконструкция облика танкистов автобронетанковых частей РККА¹⁰.

Чем содержательно тактический полевой выход отличается от более привычного формата военно-исторического фестиваля?

Во-первых, отличие заключается в отсутствии зрителей. Полевые выходы организуются преимущественно в лесных массивах, на площадках, наиболее аутентичных выбранному историческому периоду, будь то заброшенные заводские корпуса, деревни, воинские части, полигоны. Для военно-исторических фестивалей важна зрелищность, поэтому для их проведения чаще всего выбирают удобную, четко ограниченную организаторами площадку (в большинстве случаев это большая поляна, либо лесопарковая зона). В таких условиях предполагается скопление большого количества реконструкторов на небольшом участке, расстояния между противоборствующими сторонами – минимальные, что приводит к нереальной как исторической, так и военной обстановке, но при этом фрагмент реконструируемого боя получается для зрителей наиболее зрелищным. Как справедливо отмечает В.И. Глухарев, «хотя подобные зрелища – это не настояще большое искусство, а скорее красивое развлечение, тем не менее, на зрителей они имеют несомненное этическое, эмоциональное и эстетическое воздействие, в особенности, на подрастающее поколение»¹¹. При организации такти-