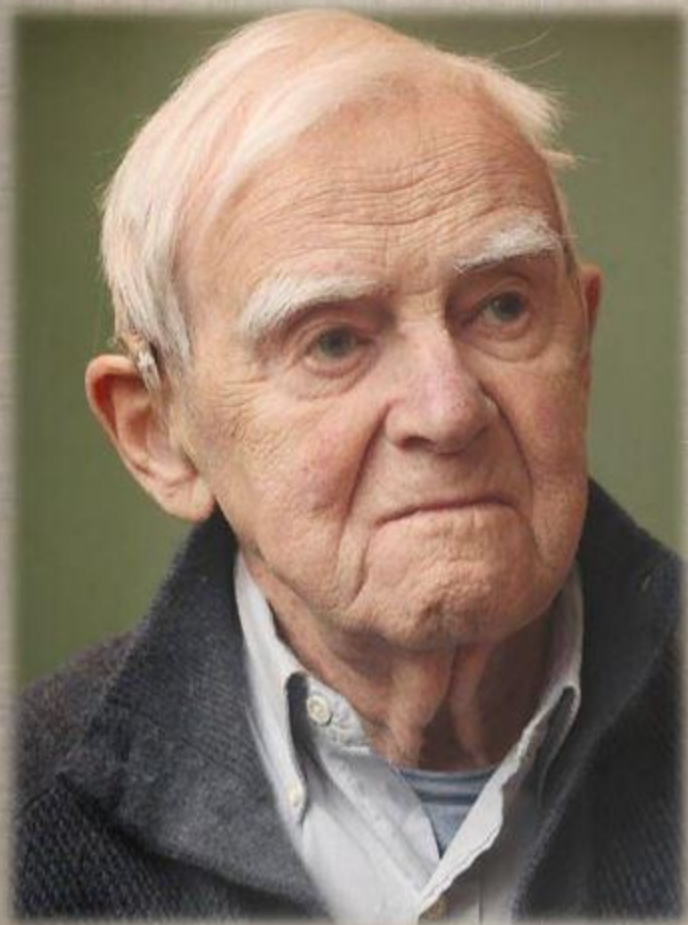


Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная городская библиотека» города Владимира
Библиотека-филиал №16



Я не только писал, я еще ЖИЛ...

К 100-летию со дня рождения

г. Владимир, 2019

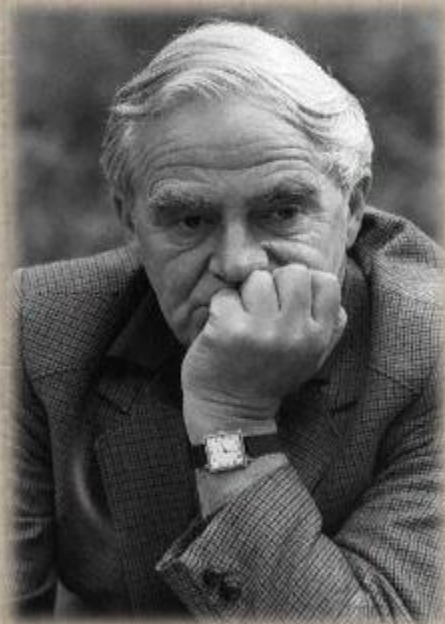
**Писатель, публицист,
философ, историк,
гражданин...**



**«Самое дорогое, что есть
у человека – это жизнь»**

Д. Гранин

Даниил Гранин (1919-2017)



Детство и юные годы

Д.А. Гранин родился 1 января 1919 года в селе Вольный (ныне Курской области) в семье лесника. **Настоящее имя – Даниил Александрович Герман.** Фамилию он сменил на псевдоним, чтобы его не путали с известным ленинградским писателем Юрием Германом.

Даниил в семье был старшим ребенком. Вскоре после того, как он пошел в школу, его семья переехала в Ленинград. Окончил одну из лучших в то время школ, расположенную на улице Моховой.

Несмотря на интерес к литературе и истории, на семейном совете было признано, что инженерная специальность более надежная. **Гранин поступил на электротехнический факультет Политехнического института.** Именно в "политехе" он стал пробовать свои силы в качестве писателя. В журнале "Резец" в 1937 году появились 2 его дебютные работы

Студенты ездили на практику на Кавказ, на ДнепрогЭС, работали на монтаже, ремонте, дежурили на пультах. **На пятом курсе**, в разгар дипломной работы, **Гранин стал писать историческую повесть о Ярославе Домбровском.** Писал не о том, что знал, чем занимался, а о том, чего не знал и не видел. Тут было и польское восстание 1863 года, и Парижская коммуна. Вместо технических книг он выписывал в Публичной библиотеке альбомы с видами Парижа. Об этом увлечении никто не знал. Писательства Гранин стыдился, а написанное казалось безобразным, жалким. Но остановиться он не мог.

Окончил **электромеханический факультет Ленинградского политехнического института (1940)**, работал инженером энерголаборатории, затем в конструкторском бюро Кировского завода.

Фронтной путь Д. Гранина

С Кировского завода **ушел в народное ополчение**, на войну. Однако пустили не сразу. Пришлось добиваться, хлопотать, чтобы сняли бронь. Война прошла для Гранина, не отпуская ни на день. **В 1942 году на фронте** он вступил в партию. **Воевал на Ленинградском фронте**, потом **на Прибалтийском**, **был пехотинцем, танкистом**, а **кончал войну командиром роты тяжелых танков в Восточной Пруссии**. В дни войны Гранин встретил любовь. Как только успели зарегистрироваться, так объявили тревогу, и они просидели, уже мужем и женой, несколько часов в бомбоубежище. Так началась семейная жизнь. Этим и надолго прервалась, до конца войны.

Всю **блокадную зиму** просидел **в окопах** под Пушкино. Потом послали в танковое училище и оттуда уже офицером-танкистом на фронт. Была **контузия**, было окружение, танковая атака, было отступление - все печали войны, все ее радости и ее грязь, всего нахлебался. Он встретил победу в Восточной Пруссии, являясь уже командующим ротой тяжелых танков.

После демобилизации работал в Ленэнерго (начальником районной кабельной сети), восстанавливая разрушенное в блокаду энергетическое хозяйство Ленинграда. Затем **недолго трудился в НИИ** и **учился в аспирантуре** Ленинградского политехнического института, но не закончил её и оставил институт (в 1954 году), так как полностью переключился на литературную деятельность.



Начало литературного пути и самые известные произведения Д.Гранина



Его **литературный** путь начался в 1937 году. Именно тогда были опубликованы **первые рассказы** Д. Гранина - "Батькивщина" и "Возвращение Руляка". В 1951 году на основе этих произведений была создана **повесть "Генерал Коммуны"**, посвященная Ярославу Домбровскому, герою Парижской Коммуны. К числу **самых известных творений** писателя относятся такие романы, как "Искатели" (1954 год), "Иду на грозу" (1962 год), а также "Картина" (1980 год). Известен и написанный в 1987 году "Зубр", документально-биографический роман. Сюжет его основан на фактах, имевших место в действительности. Первый тираж произведения составил 4 тысячи экземпляров, а несколько позднее оно было напечатано в "Роман-Газете" уже в 4-х миллионах экземпляров.

«Блокадная книга»



В период с 1977 по 1981 год была создана "**Блокадная книга**" (в соавторстве с А. Адамовичем). После того, как несколько глав произведения были напечатаны в "Новом мире", выход книги целиком был отложен. Только в 1984 году она **увидела свет**. Появление этого произведения стало настоящим событием российской общественной жизни. "**Блокадная книга**" представляет собой **документальный труд**, в котором рассказывается о муках, через которые прошел осажденный Ленинград, а также о героизме его жителей, которые вынуждены были существовать в нечеловеческих условиях. Произведение основано на устных и письменных свидетельствах жителей города.

Общественная деятельность

В течение долгого времени Д.А. Гранин, будучи членом Союза писателей СССР, **активно занимался общественной деятельностью**, участвовал в **международных симпозиумах**, касающихся науки, экологии, литературы. Им **опубликованы десятки интервью и публицистических статей**. Активный общественный деятель первых лет перестройки. Был **одним из инициаторов создания российского ПЕН-клуба. Почетный гражданин Санкт-Петербурга.**

За свою литературную деятельность Даниил Гранин имел множество наград.

В 1976 году он **получил Государственную премию СССР** за роман «Клавдия Вилор»; **в 1978** был **повторно удостоен этой премии** за сценарий фильма «**Дождь в чужом городе**». Герой Социалистического Труда (**1989**), лауреат Государственной премии РФ (за роман «**Вечера с Петром Великим**», **2001**), Немецкого Большого креста за заслуги в деле примирения. **Лауреат** премии Генриха Гейне (ФРГ), член Немецкой академии искусств, **почетный доктор** Санкт-Петербургского гуманитарного университета, **лауреат** премии Александра Меня. Кроме того, Д. Гранин **кавалер** двух орденов Ленина, орденов Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, двух орденов Отечественной войны II степени, ордена «За заслуги перед Отечеством» III степени.

Д.А. Гранин **создал первое в стране Общество милосердия** и способствовал развитию этого движения в стране. **Председатель Правления Фонда имени Д.С. Лихачева**, **Председатель правления фонда помощи жителям блокадного Ленинграда.**

Его неоднократно избирали в правление Союза писателей Ленинграда, потом России, он **был депутатом Ленсовета, членом обкома**, во времена Горбачева – народным депутатом. **Умер писатель 4 июля 2017 года** на 99-м году жизни.

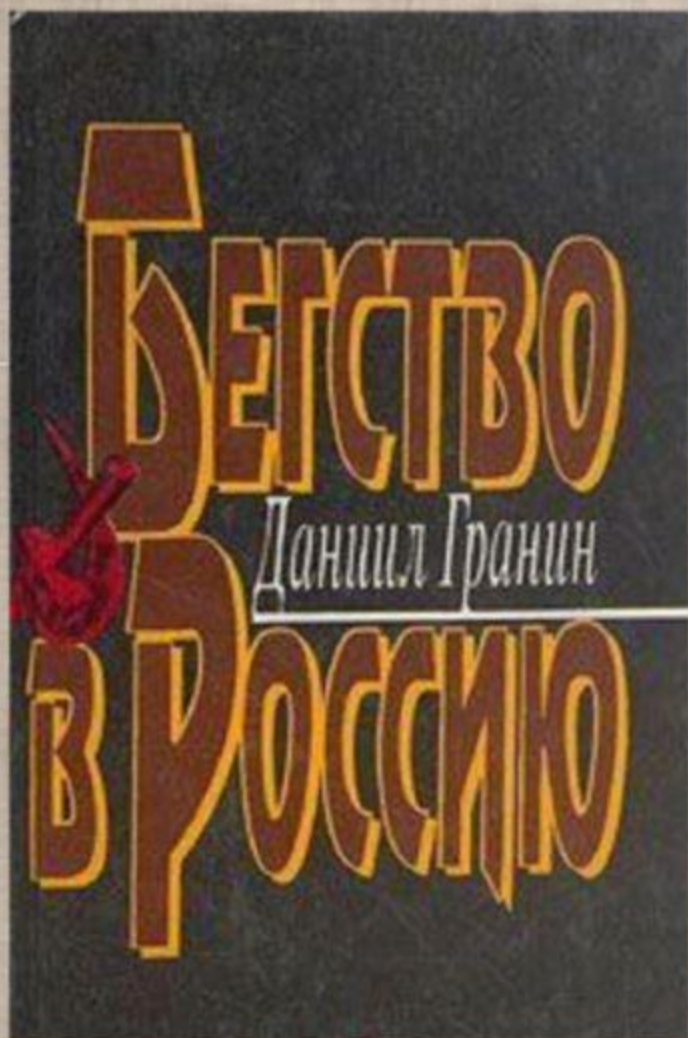


Герой его произведений – правда



**«Научиться можно только
тому, что любишь, и
понять можно только то,
что любишь»**

Д. Гранин



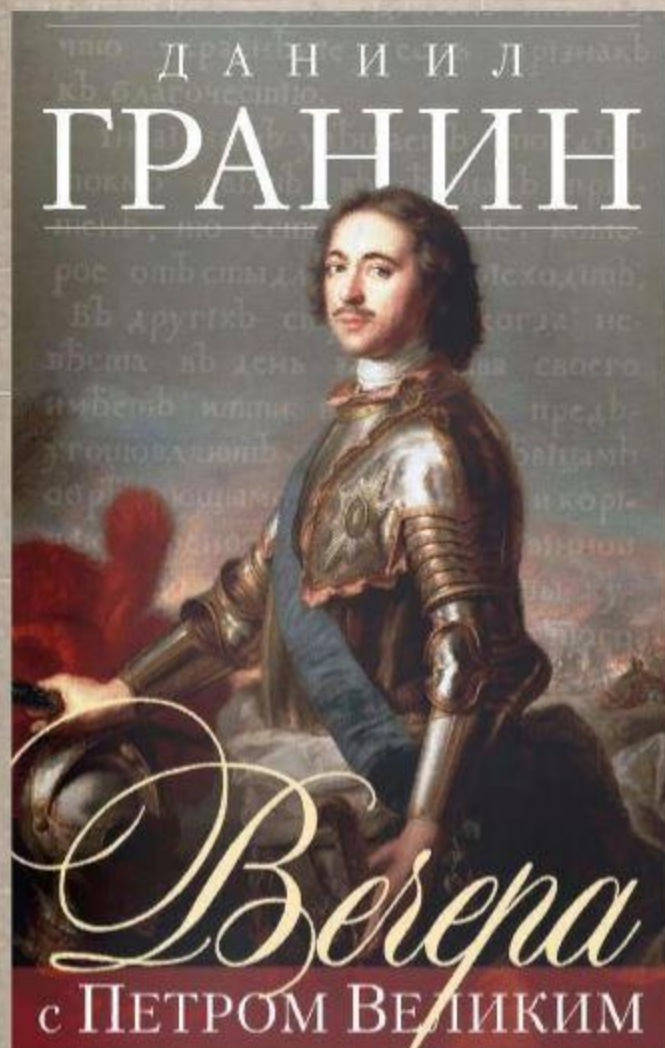
Гранин, Д.А. Бегство в Россию: роман / Д.А. Гранин. - М.: Новости, 1995. - 428,[2] с.; 21 см.

АЛЕСЬ АДАМОВИЧ
ДАНИИЛ ГРАНИН

БЛОКАДНАЯ КНИГА



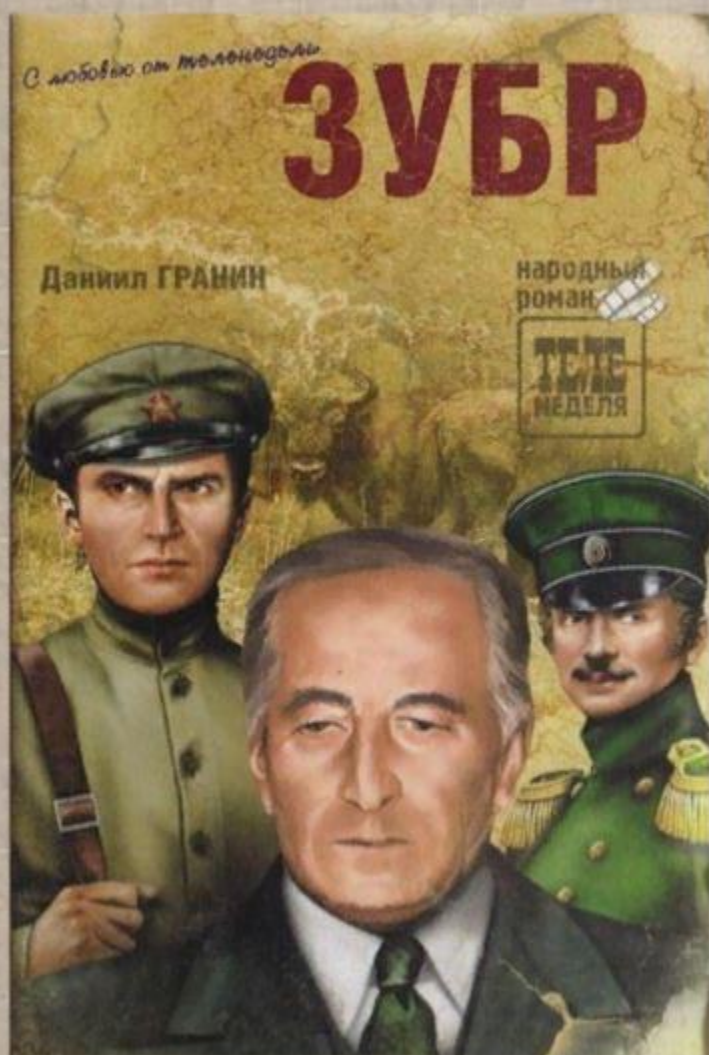
Гранин, Д.А. Блокадная книга / Д.А. Гранин, А.М. Адамович. - СПб.: Лениздат, 2013. - 541, [1] с., [16] л. ил., портр., факс., цв. ил.; 23 см.



Гранин, Д.А. Вечера с Петром Великим: Сообщ. и свидетельства господина М.: Роман / Д.А. Гранин. – 2. изд., доп. – СПб. : Logos, 2001. –516, [1] с. : ил., портр.; 27 см.



Гранин, Д.А. Выбор цели/ Д.А. Гранин. – М.: Абрис, 2018. – 317, [2] с.: ил.; 21 см. – (Серия «Актуальная проза»).



Гранин, Д.А. Зубр: роман / Д.А. Гранин. – М. : Эксмо, 2005. – 733, [2] с.; 21 см.



Гранин, Д.А. Иду на грозу: роман / Д.А. Гранин. – М.: Вече, 2015. – 573, [2] с.; 21 см. – (Сделано в СССР).

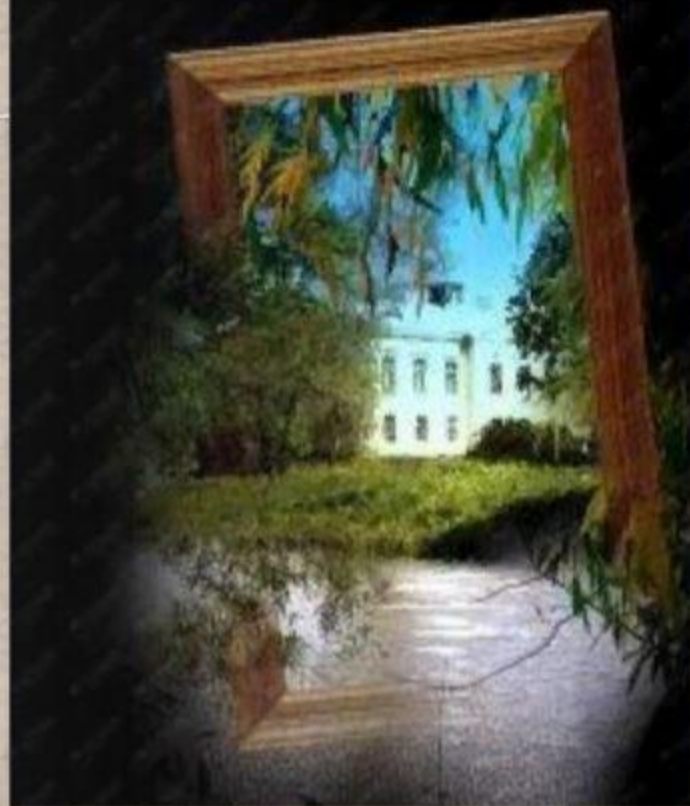
**Даниил
ГРАНИН**

Искатели



**Гранин, Д.А. Искатели: роман / Д.А. Гранин.
– М. : Высш. шк., 2007. –414,[1] с.; 21 см.**

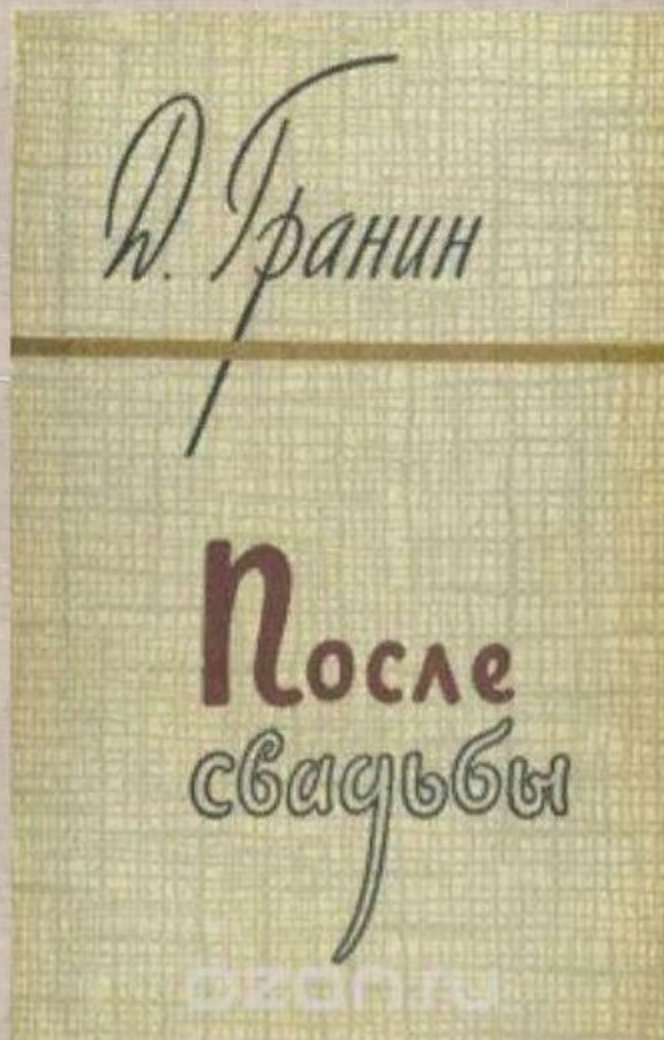
**Даниил Гранин
Картина**



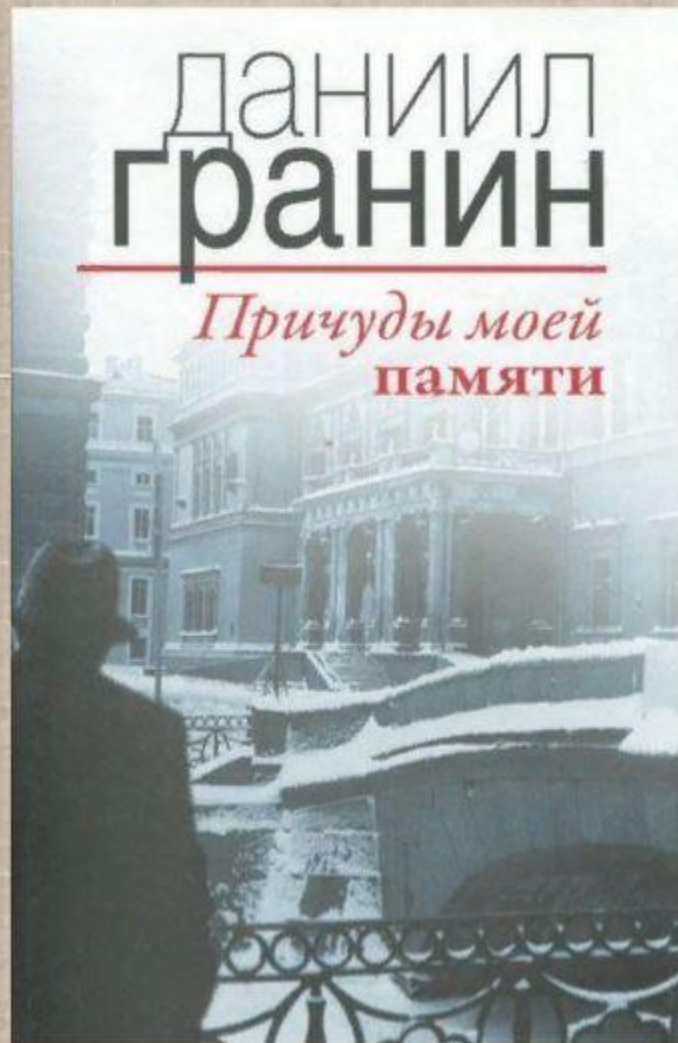
**Гранин, Д.А. Картина: роман / Д.А. Гранин. –
СПб.: Сов.писатель: Ленингр. отд-ние, 2010. –
359 с.: портр.; 20 см.**



Гранин, Д.А. Мой лейтенант / Д.А. Гранин. – М.: Эксмо, 2014. – 638, [1] с.: портр.; 21 см. – (Русская классика).



Гранин, Д.А. После свадьбы: роман / Д.А. Гранин. – СПб.: Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 2004. – 431 с.; 21 см.



Гранин, Д.А. Причуды моей памяти / Д.А. Гранин. – М.: Центрполиграф; СПб.: МиМ-Дельта, 2010. – 441, [1] с.: ил., портр.; 21 см. – (Книга - размышление).



Гранин, Д.А. Чужой дневник / Д.А. Гранин. – М.: Колибри, 2018. – 413, [1] с., [8] л. ил.; 22 см. – (Биографии, автобиографии, мемуары).



Постановки и экранизации произведений Д.Гранина:

- 1956 - «Искатели»;
- 1963 - «После свадьбы»;
- 1965 - «Первый посетитель»;
- 1965 - «Иду на грозу»;
- 1966 - «Первый посетитель»;
- 1975 - «Выбор цели»;
- 1978 - «Однофамилец»;
- 1979 - «Дождь в чужом городе»;
- 1985 - «Картина»;
- 1985 - «Кто-то должен...»;
- 1987 - «Поражение»;
- 2009 - «Читаем Блокадную книгу»;
- 2011 - «Петр I. Завещание».



***Всю представленную литературу можно взять
в библиотеке-филиале №16***
